



میراج چاری ٹاکتاش

"مادہم گولی پہ مہیں نہ لقمہ قاہوہ بیہ کاندوہ دہ گہ شیتہ وہ،
کہواتہ پتوہست بہ نالوہیدی لاکات."

بہ خیر ہاتیتہ وہ بۆلای خۆت



وہر گپانی: نما خۆشناو

بەخىر ھاتىتە ۋە بۆلەك خوت

مىراج چارى ئاكتاش

ۋەرگىپرانى: نما خۇشناو

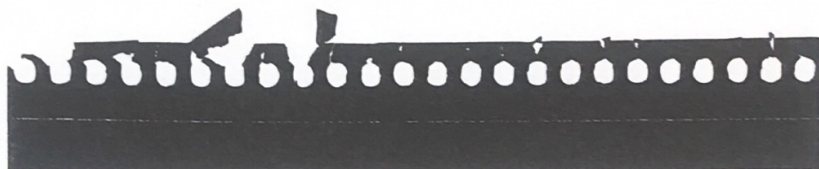


بە باشى ئاگات لە خۆت بىت،
تۆ لە ھەموو كەسك زياتر پيويستت بە خۆتە



پیشکەشە بەو کەسانەى ماندوو بوون ،
دەیانەو یتیشوو بدەن ، هەست بەباشى بکەن و
بێنەو سەر خۆیان...





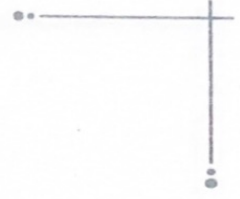
ئامۇڭگارى ئەمرو؛
ئەمرو خۆت ئەو گرنگىيە بە خۆت بدە كە پيويستتە.
پيويستت بە كەس نىيە.
تۆ بەسيت بۆ خۆت.
پيويست ناكات كەسى تىرت لەلا بىت.
تۆ بەتەنھاش جوانىت.

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاى خۇت ••



"لەوانەيە ئومىد لە لاپەرەى دواترى كىتەبەكەدا بىت ،
بۆيە كىتەبەكە دامەخە."
ژابىس

میراچ چاری ٹاکتاش



میراچ چاری ٹاکتاش
میراچ چاری ٹاکتاش
میراچ چاری ٹاکتاش
میراچ چاری ٹاکتاش
میراچ چاری ٹاکتاش
میراچ چاری ٹاکتاش

تەنیا حاجی

Tanya Haji | تەنیا حاجی

public channel



Description

بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ

♥ چەنالىك تايبەت بە كتيب و بابەتى جياواز ♥

ئەم كتيبە لەلايەن "هەميشە جەبار" كراوە

بە pdf و پيشكەش بە خوینەرەن كراوە

چەنال

<https://t.me/tanyahaji7>

بۇ راوبۆچون و پسار بۇ كتيب مەينىرە ↓

@tanyahaji22

ئەكاونت ↓

<https://linktr.ee/tanyahaji22>

t.me/tanyahaji7



لەۋانەيە ئىستا بلىيت؛ مىراچ ديسان عاشقى كام كچە بوۋە وا
ئەم كىتېبەي نوۋسىۋە و ژان دەكات بە دلماندا؟ مەترسن مەترس،
كەسم خۇشنەۋىستۋە. نەمتۋانى كەسم خۇشبوۋىت. لە راستىدا
لە كىتېبەكانى ترىشمدا نىيەتم ئازاردانى ئىۋە نەبوۋ، تەنھا ۋىستىم
راستىيەكانتان بۇ باس بكەم و تەنھا ئەۋەم كرد. بەلام ئەم كىتېبە
كەمىك جىاۋازە. ھەر ۋەك گوتىم، كەسم خۇشنەۋىست، نەمتۋانى
كەسم خۇشبوۋىت. ئەگەر بېرسن دلت بوۋە بە بەرد؟ ۋابزانم
بەلى...

ھىندە ماندووم كە ناتوانم كەسم خۇشبوۋىت و ھەستەكانم
ھىندە دوورن لىم كە ناتوانم جارىكىتر لە كەس نىك بىمەۋە.
زۇر ھەۋلەدا، باۋەربكە ھەۋلەدا كەسىكم خۇشبوۋىت، پەيۋەستىم
پىۋەي، بىپارىزم و پەسەندى بكەم، بەلام نەمتۋانى. ئەگەر بىشلىن؛
"ھەموۋى ھەر خەتاي ئەۋانبوۋ، تۆ ھىچ ھەلەيەك و تاۋانىكت
نىيە؟" بىگومان ھەمە. منىش بىخەۋش نىم. بىگومان منىش ھەلە و
كەموكورتىم ھەيە، دەبىت ھەندىك لايەنم چاك بكەم. من باۋەرم
بە بىخەۋشى نىيە، بۆيە خۇشم ماندووناكەم بە گەران بەدۋاي
بىخەۋشىدا. تاكە تاۋانى من بەھا پىدان، پاراستن و ھەۋلەدانى
بەردەۋامى يەك لايەنە بوۋ. لەبەر ئەۋەي كەسىش ئەمەي ناۋىت
من ھەمىشە لايەنە دۇراۋ و تەنھاكەبووم.

ماۋەيەكى زۇرە نە ھەۋلەدەم كەس بەيئەمە ژيانمەۋە، نە
كەسم خۇشبوۋىت. ۋاز لەۋە بىنن كە كەسىك بەيئەمە ژيانمەۋە، ھەر
تاقەتم نىيە باسى خۇم بۇ كەس بكەم و خۇم بۇ كەس بسەلمىنم.

واہزانم ئەم ماوہیہ وازم لە ھەموو شتیک ھیناوە. بەلام ئاوا
وازھینان لە ھەموو شتیکیش خۆشە، مێشکم ئاسوودەییە. کەس
ھەقی نییە بەسەر تەو. غیرە لە کەس ناکەیت و کەس غیرەت لی
ناکات. نازانیت چیم بەسەر ھات و چیم چەشت تا گەیشتمە ئەم
قوناغە. بەلام لە کتیبەکانی پیشوومەو دەزانن چیم چەشتووە...
بۆ نموونە کوتا پەیوەندیم... زومرا، ئەوہی لە کتیبی "تۆ تەمەنی
حەقدە سالیمی" دا باسکردبوو...

ئەوانە ی ئەو کتیبەیان خویندۆتەو ئەم کەسە باش دەناسن،
دەشزانن چی بە من کردووە. من کوتا جار کەسیکی ئاوام
ھینایە ناو ژیانمەو و لە سایە ی ئەم کەسەو زانیم مرقف چەند
بیبەزەییە. ئەھا گوتم چەندین شتم بەسەردا ھاتوو و زۆرم
چەشتوو تا گەیشتووم بەم دۆخە ی ئیستام؟ با بە کورتی باسی
یەکیکیاننان بۆ بکەم.

مامە حیشمەت دەناسیت؟ باپیری زومرا ی کۆنە خۆشەویستم
بوو. بەداخووە کوچی دوایی کرد. ئەوم زۆر خۆشەویست.
دوای ئەوہی لەگەل زومرا شدا جیا بووینەو ھەر سەردانی
مامە حیشمەت دەکرد. دوای ماوہیەکیش ھەوالی کوچی دواییم
پینگەیشت و بە یەکەم فرۆکە چووم بۆ مالاتیا (شاریکە دەکەویتە
ھەریمی رۆژھەلاتی ئانادۆلو لە تورکیا). دوای چەندین سال بۆ
یەکەم جار زومرا م بینی... مندالیکە لەگەلداوو. سەرەتا کە بینیم
ھیچ بیرم لەو نەکردووە کە ھاوسەرگیری کردبیت و مندالی
بووبیت. دە ی با بلین ھاوسەرگیری کردووە، بەلام ھیچ مێشکم

بولاي مندا له نه چوو... به هه رحال هه موو ئه و ئه گه رانه ي بيرم لي
نه كردبو هه يهك يهك راست دهرچوون. هاوسه رگيري كردبوو
و كورپكيشي بوو بوو. بيركي لي بكه ره وه بزانه كورپكه ي
ناونا بوو چي؟ ده زانه له دلي خوتدا ده لييت "ميراج". ئافهرم،
پيشبينيه كي راسبوو. به لي كونه خوشه ويستم هاوسه رگيري
كردبوو و ناوي مني له كورپكه ي نابوو. پيم سه ير نه بوو،
هيوادارم ژيانكي خوش و به ختيكي باشي هه بييت و كه سايه تي
له داكي نه چييت.

ئهركي خومم به رامبه ر مامه حيشمهت به جيھينا و گه ردنيم
ئازاد كرد و گه پامه وه. من خومم نيشاني كهس نه دا، به لام
هه موو شتيكم بيني. ئه م دوخه مني خه مبار نه كردبوو، به لام
نازانه سه يربوو به لامه ناوي مني له كورپكه ي نا بييت. زوريش
به خه يالما نه ده هات، گوتم به خت و ريگه ي هه موو كه سيك
باشييت و جاريكيتر ئه م ده فته ره م داخسته وه.

پوخته ي كوتا په يوه ندي خوشه ويستم: ئيمه جيا بووينه وه،
كه كه چوو كه سيكيتر ناسي كه هه مان ناوي خيزاني مني
هه بوو و هاوسه رگيري له گه ل كرد. ئيمه جيا بووينه وه، كه كه
هاوسه رگيري كرد و ناوي مني له مندا له كه ي نا.

دياره كي شه كه له مندايه. من نازانه خوشه ويستي بكه م، وا
هه موو جاريك كه باب ته كه ديته سه ر خوشه ويستي كي شه يهك
درووست ده بييت.

نه هامه تی زۆرم بینی و زۆرم چهشت تا گهیشتم بهم
 دۆخه دهروونی و بی ههستی و بیباکییهی ئیستا. مهلین؛ "ئى
 به تهنه دهریت؟ بههوی کچیکهوه وازت له دونیا هیناوه و
 دهرگاكانی دلت داخستوه". ههرچهنده دلشیم بشکیت من دلی
 کهس ناشکینم و دهرگاكانم کراوه. تهنهائی بهس بو خدا
 باشه نهک بو بهندهکانی. رۆژیک دیت، کهسیک بیرم بخاتهوه
 که منیش دلم ههیه، دووباره عاشقم بکاتهوه، خوشم بویت و
 تۆوهکانی خوشهویستی ناو ناخم بژینیتتهوه. بهلام تا ئه و رۆژه
 ئاوا دهمینمهوه و بهم شیوهیه زۆر باشم. بویه جارئ ئه و شتانه
 مهخه نه میشکمهوه. بهلی گوتبووم که ئه م کتیبه جیاوازه. بهلی
 زۆر جیاوازه. من هاتمهوه بۆلای خۆم هاورپیان.

ههر وهک دهلین؛ "رپوی له کوتاییدا ههر دهگه رپتهوه بو
 دوکانی فهروو"، مرۆفیش دواى چهند کهسیک و چهند پرووداویک
 ههر له کوتاییدا دهگه رپتهوه بۆلای خوی. منیش رپک له کوتا
 ویستگه دام. له و شوینه م که لی ناترسم و لهوی ههست به
 ئارامی دهکه م؛ له لای خۆم. نه چاوه رپی هیچ له کهس دهکه م،
 نه دهچمه بهردهرگای کهس تا منی خوشبویت. وازم له هه موو
 شتیک هیناوه. کی هاتوه، کی رۆیشتوه، کی خوشیویستووم،
 کی خوشینه ویستووم ههر به راستی هیچیم به خه یالدا نایه ت.
 ههر جاریک دهچمه بهردهم ئاوینه و سهیری خۆم دهکه م پیکه نین
 ده مگریت. دهلیم؛ بو کهس و پرووداوی چهند بی مانا خۆت
 ماندوو کردوه. چهند خه ریکبووم و هه ولما بو هیشتنه وهی

ئهو که سانه ی دهیانویست به جیمبھیلن، چاوه رپی خوشه و یستیم
له که سانیک کرد که ههر دلشیان نییه. چیم نه کرد تا هه ندیک
کهس تیگه یه نم که ههر ناچاریش نه بووم پروونکردنه وه یان بۆ
بکه م.

چه ندین شتیتیش... ئه ها گوتم وازم له هه موو شتیک
هیناوه. کئ چی تیده گات با تیگات. کئ کئی خوشده ویت با
خوشی بویت. کئ دهیه ویت بۆ کوئ با بروات. هه قم به سه ر
هیچه وه نییه. پیشتەر کاردانه وه م ده بوو، زریانم هه لده گیرساند،
به لام ئیستا ههر له جیی خۆم ناجوولیمه وه. چونکه من خۆم
له بهر زۆر کهس و پرووداوی بیمانا ماندوو کردوو. ئیستا ته واو
یه کلایی بوومه ته وه. بۆیه ئیتر من ته نها له گه ل خۆمدا دلخۆش
ده بم. زۆر له خۆم ناکه م تا که سم خوشبویت. چونکه خۆم
خوشده ویت.

ئیتیر به ها به کهس ناده م جگه له چه ند که سیکی دیاریکراو.
چونکه به ها به خۆم ده ده م. له م دۆخی ئارامیی و بی هه ستیه دا
به رابردووم ده لیم؛ له م ژیانده دا کهس بیر له کهس ناکاته وه، ئیتیر
منیش کهس له خۆم به به هاتر نازانم. له ناو قۆزاخه ی خۆمدا م
و گوئ له خۆم ده گرم. ئیستا زۆر هه ست به باشی ده که م،
ئامۆژگاری ئیوه ش ده که م وا بکه ن.



ئەگەر هیچ شوئىنىكت نىيە بۆى بجىت ،
ئەوا وەرەوہ بۆلاى خۆت .
بە زووترىن كات وەرەوہ ، بە خۆشويستنى خۆت
نیشانىان بدە كە خۆشەويستى دەبىت چۆن بىت!

TANYA HAJI | تەنیا حاجی

چەنایی تەنیا حاجی ئە تیلیگرام
گەورەترین چەنایی کتێب و
پەرودەیی و تەندرووستی و
سیمینار و روشنبیری و
گەشەپێدان



tanyahaji7



باشبوو که هەیت.

دەزانم پیشتر زۆر خەمباریان کردوویت، دەشزانم زۆر
ماندوو و دلشکاویت. دەزانم ئەوانە بەجێیان هێشتوویت که هیچ
باوەرێت نەدەکرد بەجێت بهێلن، خوشەویستیت بە هەدەرچوووە و
ئەمە که کانت بەفیرۆ چوووە.

دەزانم که بۆت دەرکەوتوووە ئەوانە و اتدەزانی جیاوازن و
متمانەت پێ دەکردن هیچ جیاوازییەکیان نییە لەگەڵ خەلکێتردا
و پەشیمانیان کردوویتەتەووە لەوێ هەر متمانەشت پێکردوون.
دەشزانم هەندیک جار ناتوانیت رێستەبەک بدۆزیتەووە که باسی
دلشکاوییه کانت بکات. خەمت نەبێت زۆر باش تێدەگەم که هەست
بە چی دەکەیت و بیر لە چی دەکەیتەووە.

بزانە که من لەگەڵتم. دەمەوێت دلنیا بێت لەمە. ئەمە وەک ئەو
"لەگەڵتا" دە نییە که سەرەتا که سانیتەر پێیان دەگوتیت. من بە راستی
لەگەڵتم. هەرچییه کیشم لە دەستبێت دەیکەم بۆ ساریژکردنی
برینە کانت. چونکه هەموو که سییک دەروات، بەلام من هەرلەلات

دەمىنمەوہ. لەوانەيە بە خەيالى كەسدا نەيەيت. لەوانەيە كەسش
خۆشینەوييت. بەلام خەم مەخۆ، من خۆشمدەوييت، تۆ گرنگيت
لەلام. زۆريش گرنگيت. باشبوو كە ھەيت. كەس لە تۆ بە بەھاتر
نيە و لەم ژيانەدا ھيچ ھاوشیوہيەكت نيە. ئەمانە لەبیرنەكەيت.

ئەگەر كەسش لە لا نەبيت، من ھەر لە لاتم.
ئەگەر كەس خۆشینەوييت، من خۆشمدەوييت.
ئەگەر كەسش بەھات پینەدا، بۆ من ھەر بە بەھایت.
خەم مەخۆ، با ئەوان شەرم لە خۆيان بكەن كە
بەھای تۆيان نەزانیوہ.
ئەوانەي تۆيان بەجیھشت كەسيتري
وہك تۆيان دەستناكەويتەوہ.
دووبارە دەليمەوہ؛ باشبوو كە ھەيت.

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاى خۇت..

:

ئەوانەى لايەكىان كەمە ،
نە بە رۇيشتنى كەس دەروخىن ، نە بە
خۇشنەويستنيان...
چونكە ئەو ھىندە شتى لەدەستداۋە
كە لە لەدەستدانى كەس ناترسىت.

تەمەنم بیست و پینج سالە، تا ئەم تەمەنە بەبی بینینی
خۆشەویستی باوک گەورەبووم... لەلایەن ھاورپیکانمەو،
کەسانی دەورووبەرم و جار جاریش کەسانی ناو خیزانە کەمەو
زۆر بە کەم بینرام و بە کەمیان زانیم.

من لەو منداڵانە نەبووم کە چیان بویستایە بۆیان دەکرا و
کام یارییان داوا بکردایە بۆیان دەکردرا. لە راستیدا ھەر منداڵیم
نەژیام. ھەر کاتیک منداڵیک دەبینم، ئەو منداڵییەمم دیتەو یاد
کە نەمتوانی بژیم و لە دڵدا مایەو. بۆیە ھەمیشە منداڵەکان
جیگەییەکی جیاوازیان ھەیە لەلای من. ھیچ کاتیک بەندەرێکم
نەبوو کە لە بچووکتەکان کێشەدا پەنای بۆ ببەم و خۆمی
تیدا ھەشاربەدم. ھەمیشە پەنام بۆ خۆم دەبرد. خۆم ھەموو
برینەکانم ساپژێکرد. بی باوکیم ھەر لە ناخدا شار دەو. دوا
ماوەیەک ئەم دۆخەش ئیتر ئازاری نەدەدام و راھاتم لەگەڵیدا.

چاوەرپی ھیچ شتیکی ماددی لە کەس ناکەم. یەک پەیوەندی
و ھەواڵپرسین بەسمە بە زیادیشەو. ئەمە گەورەترین سەرۆتە
بۆ من. بەلام کەس ئەمە ی نەزانی. دوا ماوەیەک من بەم
ئازارەش راھاتم. لەوانەیە ئەمە ھۆکاری بەھیزی من بووبێت.
کەسیک کە بەبی باوک گەورە دەبێت ھیچ شتیکی و نەبوونی
ھیچ کەسیک نایروختنیت. ناتوانیت بە ھیچ بەجیھێشتنیک و
بە ھیچ خۆشنەویستنیک ئەو کەسە بترسینیت. چونکە ئەو

له گهل گه وره ترين ئازاری ژياندا راهاتووه. به گه وره ترين خوشنه ويسترای راهاتووه.

ئيتر کام ئازاره ده توانيت ئه و بروخينيت؟ به پای من هيزی هيچ كه سيك له سه روو هيزی كه سيكه وه نيه كه به بی باوك گه وره بووه. كاتيك باوكم ئيمه ی به جيهيتشت دايكم من و خوشكه كه می پاراست. بويه زور فشاريان له دايكم كرد. ده يانگوت؛ "باوكی ئەمانه پیاو نه بوو ئیستا به ته مایت ئەمانه بین به پیاو؟" به تاييه تی داپيره م و باپيرم زور فشاريان له دايكم ده كرد تا ئيمه بدات به لانه ی بیسه ره رشتان، و ده يانگوت ئەگه ر وانه كات ئەوا هه موومان ده رده كهن له و ماله.

دايكيك پي باشتره له كولاندا بمينيته وه له جياتی ئەوه ی منداله كانی بداته لانه ی بیسه ره رشتان. و ئەوانيش ئيمه يان ده ركرد. ريك فريانداینه كولان و له وئ ماینه وه. تيكوشانی دايكيکی ئاوا كه به رگه ی ئەو هه موو فشار و سه ختييه ی گرتووه و خوی نه یخوارد و نه یخواردوه، به لام ئيمه ی تيرکرد، منی گه ياندووه به م پوژه. سه ره پای ئەو هه موو ئازاره بو ساتيكيش كولمنه دا، له ريگه لامنه دا و له ناو ئەو هه موو سه ختييه وه هاتمه ده ره وه و گه يشتم به م پوژه.

ئها هه موو كاتيك ليم ده پرسن، سه ره پای ئەم هه موو شته؛ چون ده توانی به به هيزی بمينيته وه؟ چون ده توانيت پي بكه نيت؟

رېك له سایه‌ی ئه‌و ږووداوانه‌ی بوم باسكردن. له سایه‌ی
نازاره‌كانمه‌وه.

مروځيک هينده‌ی قولی نازاره‌کانی به‌هيژده‌بيټ و به‌ جوانی
پيده‌که‌نيت. وته‌يه‌کم خوینده‌وه ده‌ليټ؛ "ئه‌و که‌سانه‌ی به‌ جوانی
پيده‌که‌نن، ناخيان پارچه‌ پارچه‌يه‌..." زور راسته‌...

بيگومان ئه‌و که‌سانه‌ی به‌بی باوک که‌وره‌ ده‌بن
به‌هيژترين که‌سانی دونيان.

کاتيک نازار چوارده‌ورت ده‌گريټ
ئه‌م وتانه‌ی 'ره‌شاد نوری گونتيکين' به‌ينه‌ره‌وه يادت:
"بیر له‌ دريژترين و بيچاره‌ترين شه‌وت بکه‌ره‌وه.
دوای ئه‌ویش خور هر هه‌لنه‌هات؟"

خەمت نەبیّت هەموو شتێک تێدەپەرێت.

تەنھا بە تەوێندی باوەش بە ئازارە کە تەدا بکە. چونکە ئەو تۆ بەهێزتر دەکات. هەروەک چۆن هەموو ئەوانە ی پێشتر گوتت تێناپەرێت و تیشپەرین ئەمیش ئاوا تێدەپەرێت. تۆ چەند سەختیت تێپەراند، دڵت چۆن بەسەر ئەوانە یتردا زالبوو، ئاوا بەسەر ئەمەشدا زالدەبیّت. خودا تا کێو نەبینیت بەفری تێناکات، خەمت نەبیّت پوژیک دیت خودا بەفری سەر کێو کە ی تۆش بتوینیتە وه. تۆ بەتەنھا توانیت لە هەموو ئازارە سەختەکان پزگارت ببیت. بە تەنھا هەموو ئەو شتە نەت تێپەراند کە دەتگوت؛ "ناتوانم ئەمەیان تێپەرینم". بەتەنھا هەموو ئەمانە کرد. لەوانە ی ئەوانە ی هاتنە ژیا نته وه زۆر ئازاریان دا بیّتیت. لەوانە ی ئازارە کانت زۆر ماندوویان کرد بیّتیت. لەوانە ی کاتیک زۆر پیویستت بە وه بو وه کە باوەش بە کەسیکدا بکەیت باوەشت بە خۆتدا کرد بیّت.

لێت ئەپرسم، لەگەڵ کام ئازارە دا رانە هاتیت کاتیک دەتگوت من ناتوانم لەگەڵ ئەم ئازارە دا بژیم؟ لەگەڵ هەموویدا راهاتیت و بەتەنھا هەموویان تێپەراند. ئەوانە ی دەیانگوت؛ "لەلاتم" ئەو

! رۆژانه ی په له قارڅه ت ده کرد تا ئازاره کانت تیږه پړنیت که سیان له لات نه بوون. ئه و که سه ی له هه موو که سیک زیاتر هزت ده کرد له لات بیت و له کاتیکدا که له هه موو کاتیک زیاتر پیو یستت پیی بوو له لات نه بوو. له بیرى مه که، ئه مه ش تیږه پړنیت. تو وهک هه موو جاري کتر ئه مه ش تیږه پړنیت. تو هیڼده به هیزیت که هیچ ئازاریک ناتوانیت بتر وخینیت.

ئو شاخانه م پوخاند که له رۆژه سه خته کانمدا
نه مده توانی پالیان پیوه بده مه وه.
گوتتان؛ "له لاتم". به لام من له هه موو ئازاره کانمدا
به ته نها بووم.

خۆت به دوور بگره.

خۆت لهو كهسانه به دوور بگره كه نازانم چيان دهوێت و ههست به چي دهكهن، تهنها بير لهخويان دهكهنه وه و خۆپهرستن. خۆت لهو كهسانه به دوور بگره كه چيژ له خه مباری دهبينن، به خۆشهويستی جوان نابن و له بچووكترين شتدا مهيلي رۆيشتن دهكهن. خۆت لهو كهسانه به دوور بگره كه نازانن دلت چاكبكه نه وه، كاتيک تو ههولێ چاكکردنی ئهوان دهدهيت ئهوان تو دهروخيئن، ههول دهدهن تو بگۆرن و فيداكاريت بۆ ناكهن. خۆت لهو كهسانه به دوور بگره كه ئازلهكانيان خۆشناوێت، قسهكانيان و كرده وهكانيان يه كنارگريته وه، ئهوانه ي بههات پي نادهن و ههميشه ناچاريت رپوونکردنه ويان پي بدهن له باره ي خۆته وه. خۆت لهو كهسانه به دوور بگره كه ههولدهدن ناچار ت بكهن به پي خواسته كانی ئهوان ههلسوكهوت بكهيت، ههست به خۆشهويستيان ناكهيت، نازانن داواي ليبوردين بكهن و به لووت بهرزييه وه سهيري هه موو كهسيك دهكهن. خۆت لهو كهسانه به دوور بگره كه متمانه ت پيناكهن، متمانه ت پي نابهخشن و تو له پيش هه موو شتيكه وه نيت بۆيان.

له راستیدا دهموښت زیاتریش بنوسم، بهلام دهرسم
په رهکانی کتیبه کهم به شنه کات. نه گهر چاوت به که سیک کهوت
که تهنه یه کیك لهم تاییه تمه ندییانه شی تیدایه نهوا خوت
به دوور بگره لی. هه ولدان له گهل نهو که سانه ی خاوهن نه
تاییه تمه ندییانه هیچ جیاوازییه کیان نییه له گهل نهوه ی ئوی
به ردیک بدهیت و چاوه رییت گول دهر بکات.

خودا که سیک بکات به نسیبی دلّتان که
به دلّباشی و نییه تی باشه وه دیت بولّتان...

مرۆف كەي ھەستدەكات گەورەبوو؟

سەيركە؛ 'نيلگون مارپارا' چۆن ۋەلامى پرسىياري؛ "مرۆف كەي ھەستدەكات گەورەبوو؟"
"ئىستا شقارتەيەكيش ناسوتىنيت بۆئەو پرووداۋانەي پىشتەر نۆ گوندت بۆ دەسوتاند.

فېربوويت كە خۇپاگرېيت و سەرت لە ھىچ ناسورمىت.
لەراستىدا، ئەو پۆژەي ھەستتكد كە ئىتر سەرت لە ھىچ شتىك ناسورمىت، ئەو پۆژەيە كە ھەستدەكەيت گەورەبوويت."
بەلى، ئىتر منىش گەورەبووم. ھەر لە سەرەتاۋە دەتوانم درۆ و راستى، خوار و پىك، ئەو پرووداۋ و كەسانەي دەكرىت من خەمبار بكن بىنم و لەيەكيان جيا بكمەۋە. ھىندە شتم بىنيۋە كە مرۆقەكان بىبەزەييانە و بى ئەۋەي بۆ ساتىكىش بىرى لى بكنەۋە ئەنجاميانداۋە، ئىتر سەرم لە ھىچ شتىك ناسورمىت. ھىچ كاردانەۋەيەكم نىيە بۆيان. ناتوانم لەبارەي ھىچ كەسىكەۋە بلىم؛ "ئەو شتى وا ناكات". چونكە زۆر باش دەزانم دەيكات. لەۋانەيە ئازارى زۆرم چەشتىت تا گەيشتووم بەم

قوناغہ، بہ لام ئیستا ہر گہ لایہ کیش لہ جی خوی ناجولینم بو
ئو پرووداوانہی ئہ گہر پیشتہر بہ سہرمدا بہاتایہ زیرانیکم بو
ہلہدہ گیرساند. وازم لہ ہموو شتیگ و ہموو کہسیگ ہیئاوہ.
چونکہ ہموو کہسیگ لہ سہر ریگہی خوی و بہو شیوہیہی
خوی جوانہ... وہ ئہمہ زور بہ پروونی دہبینم. ئیتر ہیژی ئوہم
نییہ ہول بدہم بو بینینی نییہ تی باش لہ ہیچ کہسیگدا. من ئیتر
گہورہ بووم. سوپاسی ہموو ئہوانہ دہکہم کہ بہ شدار بوون لہ
گہورہ کردنمدا.

ئیستا شاخیک ہہیہ لہ نیوان من و ئو کہسانہی
رؤژانیک بہیہ کہوہ بیستانمان دروستکرد.
سہیرکہ، ئہمہش جوریکی گہورہ بوونہ.

فری مەدە، بەلکو چاکی بکەرەوه.

هەمیشە لە گەڵ ئەو دابووم کە شتە خراپووەکان چاکی بکەرەوه
نەک یە کسەر فرییدەم. بۆ نمونە ئەگەر کۆنترۆلی تەلەفیزیۆنە کە
کار نەکات، ئەوا سەرەتا هەڵیدەوه شینم و سەیریکی ناوە کە ی
دەکەم. یان سەیری جیگە ی پیلە کە ی دەکەم، نازانم ئیتر
هەول دەدم چاکی بکەرەوه. لە پەيوەندییەکانیشدا هەر ئاوام.
ئەگەر کەسی بەرامبەر بیهوێت بڕوات و کۆتایی پێ بهێنێت من
هەر پرسباری هۆکارە کە ی دەکەم. هەرگیز لە گەڵ ئەو دابووم
لە ناکاو هەموو شتێک بسڕمەوه و فرییدەم تەنە کە ی خۆلەوه.
بەلام هەرگیز هیندە بێ غروریش نەبووم لە شوێنێک بمینمەوه
نەویستراوبم لەوێ. هەولم بۆ چاککردنەوه ی هەموو کەسیک دا.
بەلام ئەوانەشم فریدایە سەتلی ریسایکلینەوه کە خۆیان هەر بە
شایەنی تەنە کە ی خۆل دەزانی، و بوونە ئەزموونیک بۆم.

پۆژیکیان لە ژن و میردیکی بەتەمەنیان پرسێوه:
"بۆ ماوه ی شەست و پینج سال چۆن بەیەکەوه ژیاون و هیچ
جیانەبوونەتەوه؟"

ژن و میردە بەتەمەنە کە گوتیانە:
"ئێمە شتەکانمان چاک دەکردەوه فریمان نەدەدا."

باشه ئیستا ئاوايه؟ نه خیر. هه موو كه سیك به دواي
كه موکورتی و خالی لاوازی ئه وانه یتردا ده گه پیت. بۆیه هه ندیک
كه س خوشویستنی یه کترین له یاد کردوو. هه موو كه سیك به م
شیوه یه سهیری ئه و كه سانه ده کات كه ده یانه ییته ناو ژیانیه وه؛
"بوون و نه بوونی وه ک یه كه بۆ من." وه پیک ئاوايه. بۆیه به
خۆپایی نه یانگوتوو هه ر به ته مه نه کان راست ده کهن.

هه ر به راست ، هه ر به ته مه نه کان راست ده کهن.

با ناخت ئاسووده بيت

تو بوچی خوت خه مبار دهکەيت؟ نابيني ئه و ژيانى خوى دهژى؟ تو بوچی ئه و ژيانه دهکەيت به زيندان له خوت که هيندهى ته مەنى په پوله يه ک کورته، له بهر که سيک که هيچ شايه نى ئه وه نيه؟ شايه نى ئه وه يه هينده خوتى بو ماندوو بکهيت؟ جار يکتر ديته وه ئه م ژيانه؟

تو به هه موو ههسته کانتته وه هه رچيت له دهستهات کردت. هه موو جار يک به و عه شقه ي ناو دلته وه چوو يتته وه بولاي ئه و. ئه و هه موو کيشه يه هه بوو به لام هه ر له گه ل ئه ودا مايته وه. به لام له بچو کترين شتدا ئه و پرووى له ده رگا که کرد. کاتيک تو هه موو شتيکت ده کرد بو دلخوشکردنى ئه و، ئه و تووى له ناو ئه و هه موو ئازاردا به جيھيشت. ئه و شايه نى يه ک دلپه فرميسکيشت نيه. وه ره وه سه ر خوت. کاتيک تو زياد له پيوست خه م بو که سانيتر ده خويت که س خه م بو تو ناخوات، هه رگيز ئه مه له ياد مه که. وه له بير تبيت که ئه و شايه نى تو نيه. با وه ش به ته نهاييتدا بکهيت با شتره له وه ي که سيک له ژيان تاييت که قيمه تت نازانيت. ئه و هه ر شايه نى که سانى وه ک خو يه تى. با تو ناخت ئاسووده بيت. وازى لى بينه با ئه وان بخاته شويني تو. با تيربيت له خه لکتر. تو خوت تيريت له خوشه ويستى ساخته.



کاتیک یهک دنیا شت هه یه که ده مویت پیت بلیم،
پر به قورگی خۆم بیده نگبووم.

چاوه پړی هیچ مه که تا میشتک ئاسووده ییت...

کاتیڅ رادییت به وهی به تهنه به سهر هه موو شتیڅدا زال
ببیت، کاتیڅ به تهنه ئه و شتانه تیده په پرنیت که ده تگوت؛ "ناتوانم
ئه مه تیپه پرنم، کاتیڅ ژیان چه ندین جار بیرت ده خاته وه که
هیچ شتیڅ له تو به نرختر نییه، کاتیڅ ده بینیت ئه و که سانه ی
خوشتو یستوون شایه نی ئه و خو شه ویستییه نه بوون و له
کو تاییدا تیده گهیت له وهی ده بییت تهنه خو ت خو ش بویت، ئیتر
پیو یستت به کهس نامینیت. ئه م قوناغه زور خو شه. چاوه پړی
هیچ له کهس ناکهیت و میشتک ئاسووده یه.

پیو یستیم به کهس نییه.

خوم هه موو شتیڅم چاره سهر کرد.

ئیتر چاوه پړی هیچ له کهس ناکه م.

ژیان ئاوا خو شتره...

"كەس گوی بەو نادات كە چۆن بەرەنگاری شەپۆلەكان
بوویتەتەوہ.

تەنھا گوی بەو دەدەن كە كەشتییەكەت گەیاندووہتە
بەندەرەكە یان نا".

فیکتور ھۆگۆ

كەس نازانیت تو چیت چەشتووہ، نازانیت بە ناو چ ئازاریكدا
تیپەر یویت، بە تەنھا بەسەر چیدا زال بوویت، باوەرم پیبکە
ئەگەر بیشیزانیت ھەر گرنگ نییە لەلای. ئازار و برینی ھەرکەس
بوخوی قولە.

پیدەكەنیت، وادەزانن دلخۆشیت. نازانن لە ژیر ئەو پیکەنینەدا
چ ئازاریك، ویرانەییەك و دل شکاوییەك ھەیە. بۆیە ھەولمەدە
ھیچ بۆ كەس بسەلمینیت و پوونی بكەیتەوہ، گوی بە كەس
مەدە.

پەلەقاژە بۇ كەس مەكە. خۇت ماندوو مەكە. مەرۇقەكان
ھەر ئەۋە دەكەن كە لە بەرژەۋەندى خۇياندايە، گويى مەدەرى.
ئەۋان ھىندەى بەرژەۋەندىيەكانيان خۇشياندەۋىيت. ھەر كە
بەرژەۋەندىيەكانيان تەۋاۋبوو خۇشەۋىستى ئەۋانىش تەۋاۋ
دەبىت و دەپۇن.

تۆ ۋەك ھەموو جارىك بەلەمەكەت لە دەريا شەپۇلاۋى و
زىياناۋىيەكان پزگار دەكەيت و نزيكى دەكەيتەۋە لە بەندەرەكە.
پىت دەلەن ناتوانىت بىكەيت و دەيكەيت. بە سەربەرزىيەۋە
ھەموو ئەۋ رېگرييانە تىدەپەرىنىت كە پىت دەلەن ناتوانىت
ئەمەيان تىبپەرىنىت.

ھەر ۋەك مەۋلا دەلىت:

"لەگەل نەزاندا مشتومر مەكە، يا تورەت دەكات،

يان ئادابت بە زايە دەدات."

پرسەم بۆ دابنايتايە؟

وابزانم چاوه‌پيئي ئەوه‌بوويت كە رۆشتيت من بروخيم، ژيانم
وي‌ران ببیت، پرسەت بۆ دابنيم، بە ئازارەوه بتلیمەوه و ئەمانە؟
نەخیر هەرگیز شتی واناکەم. نە خەم دەخۆم بۆ رۆشتنی كەسیك
خۆی بە بی منی راهیناوه، نە دەجەنگم بۆ بەدەستهینانەوهی
كەسیك كە بویری لەدەستدانی منی هەبیت. هەندیک شت دەلییت
كە تەنانەت بەهەنەش نین و دەرویت و چاوه‌پييت خەم بۆ
رۆشتنت بخۆم، بیرت بكەم و كەس نەخەمە جیگەت؟ هەرگیز
واناکەم. ئەو رۆژانە تیپەرین. ئەو رۆژانە تیپەرین كە هەولم
دەدا بۆ هیشتنەوهی ئەوانەى بریاریانداوو برۆن. ئیتر ئەو
هەولانە نادەم و خۆم ماندوو ناکەم. ئەو زەمەنە بەسەرچوو.
ئیتەر كی چی بە من بدات ئەوهی دەدمەوه. هیچ شتیکی زیاد لە
پێویست بە كەس نادەم. ئیتەر دلم تیرە لە خوشەوێستییه هەست
پێنەكراوه‌كان.

چیتەر خەم بۆ ئەوانە ناخۆم كە دەروۆن.
بەلكو كەسى باشتەر دەخەمە جیگەیان.

له لوتبه رزيمدا نيه، به لكو به هوى ريزى خومه وهيه دهروم.

له تو دهروم، به لى له تو دهروم. هه ندىك كات دهكرىت
مروڤ هه به نابه دلييه وه برپوات و هه به خوشحاليشه وه
برپوات. له گهل باشتى له مه تيگه يشتم.

دهمگوت كه دهمه وىت له گهل تو بم، دهرسام له وهى تو
له دست بدهم، به لام من نامه وى شهر له گهل خوپه رستى و
بى هستى تو بكه م. له لوتبه رزيمدا نيه، به لكو به هوى ريزى
خومه وه دهروم. وامده زانى باش دهبيت بوم، بويه ههنگاوم بو
نايت، به لام بوم دهركهوت به خوشويستنى تو ئەشكه نجهى
خوم ددها. ئىستا باشتى ئەوه دهبينم. من پهيوه ندىيه كم ناويت
كه به هوى ههوله كانى منه وه له سهر پى ماوه، هيچ نزيكييه ك و
پهيوه ندىيه كم ناويت كه به هوى تهله فونه كانى من و ههوالپرسىنى
منه وه له سهر پى ماوه. ئەم جارەيان جياوازه، ئەم جارە زويرنيم
لئت.

كاتىك هه بوو له له دستدانى تو دهرسام، به لام ئىستا بوئىرى
له دستدانى توشم ههيه.

من واز له تو دهينم. ريگهت كراوه بيت.



مرؤف هەندىك جار دەپروات.
هەرچەندە خوشىشى دەوئەت.
ئەو كەسەى بە خوشەىستىيەو دەپروات،
شتى زۆرى لە دڵدا شار دۆتەو.
بەللى بىدەنگ دەبەت،
ئەو شتانەش لەگەل خۆيدا دەبات
كە شار دویەتییەو و دەپروات.

تاقه تم نه ماوه

که بیرمکرده وه، بینیم چەند مروقی نا پیویستم هیناوه ته
ژیانمه وه. بۆ کهسی چەند نا پیویست خۆم ماندوو کردو وه.
خۆشمو یستوون، به هام پیداون، فیداکاریم بۆ کردوون، به لام
له به رامبهردا بیوه فاییه کی گهره یان کرد. به لام ئیستا زۆر
به پروونی دهیبینم که من هەر خۆم ماندوو کردو وه. ئیستا
سهیرده کهم هه موو کهس له گه ل یه کتردا دلخۆشه.

منیش دانیشتووم فیداکارییه کانم و تیکۆشانه کانم ده ژمیرم
که له کاتی خۆیدا کردوومه. خۆم سه رقال کردو وه بۆ که سانیک
که دوا ی ماوه یه ک هەر به خه یالیشیاندا نایه م. هەر خۆم ماندوو
کردو وه. شایه نی ئه وه بوون؟ نه خیر. ئیتر هەر به خه یالیشمدا
نایه ت کی هاتو وه، کی پۆیشتو وه، کی خۆشیویستووم و کی
خۆشی نه ویستووم. کی چۆن دلخۆشه با ئاوا بمینیتته وه. کهستان
گویتان له و زریانانه نه گرت که کاتی خۆی هه لمگیرساندن. ئیتر
که ئیوه ش زریان هه لده گیرسینن من گه لایه کیش له جیی خۆی
ناجولینم. من هیزی شه پرکردنم هه یه له گه ل ئیوه، به لام تاقه تم
نه ماوه.



وازم له رابردوو هیڼا.
ئیتړ تهنه سہیری داهاتووم دهکهم.

ئەمانە ھەر بەسەر مندا دىت؟

لە راستىدا ھەموو شتىك ھەر بەسەر تۇدا نايەت. تەنھا تۇ ۋا بىردەكەيتە ۋە كە ھەموو شتىك ھەر بەسەر تۇدا دىت. ژيان تەنھا؛ ئازار، دەرد ۋ خەم نىيە. مەۋف لە ژيانىدا دلخۇشيش دەيىت. بۇ نموونە تەمەنى ھەندىك دلخۇشى ھىندەنى تەمەنى پەپولەيەك كورته. بەلام ھەر ئارەزووى دەكەين. لە كاتى دلخۇشىماندا بۇ ساتىكىش پىرسىياري ھۆكارەكەنى دەكەين؟ نەخىر. بەلام لە بچوكتىن ئازار ۋ خەمدا يەكسەر دەست بە ناپەزايى دەربىر دەكەين.

ئەمە لە بىر مەكە: ئارامگىرى لە پۇژانى سەختدا، لە سوپاسگوزارى پۇژانى خۇشى بە بەھاترە. چەند پازىت بەۋەنى پىت بەخىراۋە دەيىت ئەۋەندەش پازى بيت بەۋەنى لىتسەندراۋەتەۋە.

ئىتر ئەمە مەۋقە، لە پۇژى خۇشدا دلخۇشەيىت ۋ پىرسىياري ھۆكارەكەنى ناكات، بەلام لە كاتى ئازار ۋ پۇژى ناخۇشدا يەكسەر دەليىت؛ "بۇچى من؟" ۋەرن با باسى چىرۆكەكەنى ئارثر ئاش-تان بۇ بىكەم.

ئارثر ئاش يەكەم پالەوانى ويمبلدون-ى رەشپيسته،
بەھۆى گواستنه وهى خوينه وه توشى نه خوشى ئايدز بووبوو
و له سهرمه رگدا بوو. له سهرتاسه رى جيهانه وه هه واداره كانى
نامه يان بو دهنارد.

له يەكيك له و نامانه دا هه واداريكى دهرسيته: "خودا بوچى
نه خوشيه كى ئاوا خراپى بوتو هه لباردوو؟" ئارثر ئاش له
وه لامدا ده ليت: "له هه موو جيهاندا په نجا مليون مندا ل ده ست به
يارى تينس ده كهن. پينج مليونيان فيرى يارى تينس دهن. پينج
سه د هه زاريان دهنه ياريزانى تينسى كارامه، په نجا هه زاريان
ده چنه پيشبركيكانه وه، پينج هه زاريان ده گهنه پالەوانيتيه كان،
په نجا يان ده گهنه ويمبلدون، چواريان ده گهنه نيوهى كوتايى،
دوانيان ده گه فينال. كاتيک كاسى پالەوانيتيم به دهسته وه گرت
هيچ له خودام نه پرسى "بوچى من؟" بويه ئيستا چون بتوانم له
كاتى ئازار و ژاندا ليى بپرسم؛ "بوچى من؟"

"دلخوشى مروف شيرين ده كات. سه ركه وتن بريقه دارى ده كات.
سه ختى به هيژى ده كات. خه م مروف ده كات به مروف.
دوران لوتبه رزى ناهي ليت.

هه رگيز له خودا مه پرس؛ "بوچى من؟"
هه رچيه ك ببیت هه ر ده بیت...

- ئارثر ئاش

بگەرپرەۋە بۇ رابردوو. داۋاي لىبووردن لە خۆت بگە.

سوپاسى خودا بگە، چىت دەکرد ئەگەر ھىشتا ئەۋ كەسانەت لە بىرنەكردايە كە دەمىكە لە بىرت كردوون و تىتپەپاندوون؟ يان ئەگەر ھىچيان تىنەپەپىنايە؟ يان ئەگەر ھىشتا لە بەردەم ئەۋ دەرگايانەدا بوەستايىتايە كە بەرووتدا داخراون؟ بگەرپرەۋە بۇ رابردوو و داۋاي لىبووردن لە خۆت بگە، لەبەر ئەۋەي خۆت بۇ كەسانىك ماندوو كردوو كە ھىچ شايەنى نەبوون، بەھات بە كەسانىك داۋە كە ھىچ شايەنى نەبوون، متمانەت بەۋ كەسانە كرد كە نەدەبوو متمانەيان پى بگەيت و ئەۋ كەسانەت خۆشويست كە نەدەبوو خۆشتبوين، بۇ ھەموو شتىك خۆت خەمبار كرد، تۆ ھەمىشە شت دەبەخشى بەۋان وھىچت لى ۋەرنەدەگرتن، بەردەوام تاك لايەنە ھەولتدا بۇ چاككردنەۋەي شتەكان، دەتگوت با ئەۋان دلخۆشبن، كىشە نىيە ئەگەر من خەمبارىش بىم. داۋاي لىبووردن بگە تا دووبارە ھەمان ھەلە نەكەيتەۋە. ھەمان ھەلە مەكەرەۋە تا زياتر خۆت خەمبار نەكەيت.

دەبىت لە ھەموو كەس زياتر لەخۆت خۆش ببىت.

چونكە تۆ پىگەت بە ھەموو ئەۋ شتانە دا.

نارازی مەبە، سوپاسگوزار بە.

هەندىك كات لە هەندىك شت نارازىت، هەرچىيەك دىتە بەردەمت بە دلت نىيە. نارازىت لە ژيانى و ئەو نىعمەتە تانەى تىيىدايت لەو ساتەدا. هەندىك كات شەش پوژ لە هەفتە يەكدا كار دەكەيت و پوژى پشوو دىت، كە چاوت دەكەيتەو سەير دەكەين باران دەبارىت و نارازى دەبىت لەمە. دەبىنىت كەسانىك دلخوشن لەگەل ئەو كەسانەى هىناو يانەتە ژيانىانەو، ئىرهىيان پىدەبەيت و نارازى دەبىت. نان دەخوئىت، تامەكەيت بەدل نابىت و نارازى دەبىت. نارازى دەبىت لەو شتە تانەى كە تەنانەت بەهانەش نىن بۆ نارازى بوونت.

هيندە رادىيىت لەگەل نارازىبووندا، سوپاسگوزارىت لە بىردەچىتەو. لە راستىدا باشتىرە چارەسەر سوپاسگوزارىيە، بەلام تۆ نايزانىت. تۆم پوئىنىس دەلىت؛ "ژيان هەرگىز ئەو تە پىشكەش ناكات كە دەتەوئىت، پىشكەشيش بكات نەگونجاو يەكى هەر تىدا دەبىت. يان كاتەكەى هەلەيه، يان شوئىنەكەى، يانىش مروڤەكە هەلەيه."

ئەگەر ئەوانەى تۆ دەتەوئىت ناين بۆ لات، ئەوا چاوەرپى مەكە، بەلكو تۆ بچۆ بۆ لاين. بە نارازىبوون لە هەموو شتىك ناتوانىت بگەيت بە هىچ. با باسى چىروكى پوژنامەنووسىك و

پياويكي ته مهن سهد و دوو سالت بؤ بکه م.

پوژيکيان پوژنامه نووسیک دهچيت بؤ مالي پياويکي سهد و دوو سال تا چاوپيکه و تنيکي له گه لدا ئه نجام بدات.

کاتيک دهچيته ژووره وه سهره تا پرسيارى نهيني ئه و ته مهن دريژى و هوکاري تهن درووستي و قينج و قيتي و دلخوشي له م ته مهنهيدا لي دهکات. پوژنامه نووسه که چاوه پي وه لامیکي له م شيويه بوو؛ "هيچ جگهره م نه کيشاوه، خوم ماندوو نه کردوو، ماستم زور خواردوو و ماستاوم خواردوته وه، به يانيان وهرزشم کردوو".

به لام پياوه پيره که به م شيويه وه لامى پوژنامه نووسه که ده داته وه و ده ليت؛ "کورم، هه موو ئه و پوژانه ي خدا به منى به خشيوه زوو له خه وه لدهستم و به سوپاسکردنى خدا وه ده پوم به ره و په نجه ره که م. دواي ئه وه ي يه ک دوو خووله ک پشو و ده دم هه ميشه ئه مه به خوم ده ليم؛ ئه مپو پوژيکي شاهانه يه، ريک وه ک ئه وه يه که من ده مه وييت. جا که شوه وا خوشييت يان نا، خور و هه تاوبيت يان باران بباريت، سارديت يان گهرم".

جا مه بهستم ئه وه يه؛ خوره تاوه و تو په رده کانت دادا وه ته وه، خه ريکيت خوت ده خنکيت به ده ريک که هينده ي ده نکه گه نميکيش نابيت. هه سته په رده کان لابه، برپوره به رده م په نجه ره که. گوي له دهنگي بالنده کان بگره. هه ست به خور بکه له سهر پيست. به لام له و ژووره تاريکه دا مه مينه ره وه. ئه م

ناھه قییه بهرامبه خۆت مه که.

ئەگەر بارانیش بباریت هەرگیز پەردەکات دامەدەرەو. هەر
پەردەکانت لایبە و سەما بکە لەگەڵ باراندا.
و بە دُنیا ییەو بە خۆت بلی؛ "ئەو ژیانە ی من لی نارا زیم
لەوانە یە خەیا لی کە سیکیتەر بیت... داوای لیووردن دەکەم
خودایە..."

سەیرکە، عارف نیهات ئاسیا؛ دەلیت چی:
"بەلندەکانم بینی کاتیک ئاو دەخۆنەو لە هەموو قومیکدا
دەنووکیان بەرز دەکەنەو بۆ ئاسمان و
سوپاسی خودا دەکەن."

تاقه تم نییه.

ئه گهر پیشتر بوايه ههولم له گه لدا دهدا، گرنگيم به هه نديک شت دهدا، خۆم سه رقال ده کرد پيانه وه. ئيستا وازم له هه ولدان هيناوه بۆيان، تاقه تم نييه قۆليشم به رز بکه مه وه بۆيان. ئيستا ئه و کهس و پرووداوانه هينده گه وره ناکه م له به رچاوم و هه ر ئه وانيشبوون وايان کرد من بگه م به م قوناغه. ئيستا ئاوه کانم هينده مه نگن که هه نديک جار خۆشم به زياده ده بينم بۆ خۆم. 'چارلس بوکوفسکی' به م شيويه ئه و دۆخه پۆحييه ی کورتکردۆته وه که تييدام؛ "ئه و پشتگوێخستنه ی ئيستم ئه نجامی گرنگيپيدانيکی زۆری کاتی خۆيه تی". که ئاوام هی ئه وه يه پیشتر زۆر هه ولم له گه ل هه نديک شتدا داوه...

زياد له به های خۆيان خۆشمويستن... به هه نديک نزام گوت؛ "ئامين" که هه رگيز گيرا نابن. هه نديک شتم له به ر جاوی خۆمدا گه وره کرد که هه ر نه ده بوو بيانبينم. به لام ئيستا هيچ له و کاته م ناچم. چونکه هيچم له ده ست نايه ت بۆ کهس و بۆ هيچ شتيکی بکه م.



بى باكييه كى وهك بى باكييه شيرينه كهى 'جان يوجىل'م
بۇ هاتووه كاتىك ده لىت:

"هينده ورد مەبنه وه له ژيان، ئەگەر ويژدانقان پاكە،
و دلتان جوانە، ئەوا بۇخوتان بژين و تەواو."

كاتى خۇي دىت.

ھەرگىز ئەو پۇژانە لە ياد ناكەم كە ئەو كەسانەي ۋەك ناوي
خۇيان دەيانزانى پىۋىستىم پىيانە پشتيان تىكردىم و پۇيشتىن.
ھەموو ئەو كەسانەم لە يادە كە منى لەگەل خۇمدا جىھىشت، لە
كاتە سەختەكانمدا لەگەل نەبوو و بە دواي بەھانەدا گەران بۇ
پۇيشتىن. من ئەوانە لە بىرناكەم كە بەرامبەرم كراۋە. كەسىكى
كىندار نىم بەلام ھەرگىز ئەوانەم لە ياد نەكردوۋە كە بەرامبەرم
كراۋە. ئەگەر پۇژىك ھات و دلخۇشبووم، ئەوا منىش دەست بۇ
ئەو كەسانە درىژ ناكەم كە لە ناوەرەستى ئازار و تەنھايىدا منيان
بەجىھىشت و پۇيشتىن و لەلام نەبوون. ئەمە تۆلە سەندەنە ۋە
نىيە، بەلكو ھەلسوكەوتكردنە ۋەك ئەوان. پۇژىك منىش ھەمان
شت دەكەم بەرامبەر ئەوان. ۋە يەك يەك تىيان دەگەيەنم كە
جىھىشتىنى كەسىك كاتى پىۋىستى پىتە چەند ناخۇشە. ئەويش
كاتى خۇي دىت.

ئەوانەي كاتى خۇم بۇ تەرخانكردن،

پلانى خۇم بۇ تىكدان و بەدەم ھەموو پىۋىستىيەكيانە ۋە
پۇيشتىم.

كاتىك بابەتەكە ھاتە سەر من و من پىۋىستىم پىتانىبوو

چۇن يەكسەر خۇتان ونكرد؟

ئەگەر سەر ناگریت ئەوا زۆرى لى مەكە گیانەكەم

ئەگەر سەر نەگریت زۆرى لى ناكەم. ئیستا وەك پیشتر نیم. پیشتر ئەگەر بىشمزانیا سەر ناگریت ھەر كەمىك زۆرم لى دەكرد. ھەر خۆم ماندوو دەكرد تەنھا بۆ ئەو ھى دواتر نەلیم خۆزگە ئەو ھىم بكدایە. تەنھا ھەستكردنم بەس نەبوو بۆ ئەو ھى بزەنم ئەو شتە سەرناگریت. دەبوو ھەتا كۆتایی ھەوللى لەگەلدا بدەم و خۆم بە چاوى خۆم بمبىنیا كە سەرناگریت. ھەرگىز كۆلم نەدەدا ھەتا دەگەیشتمە ئەو قوناغە. ئیستا ئىتر وا نیم. ھەر كە زانیم سەرناگریت ئىتر واز لە ھەولدان دەھینم. رىك لەو شوینەدا پروونتر دەبینم كە كەس شایەنى ھىچ شتىك نییە. تەنھا خۆم ماندوو دەكەم بۆ كەسانىك و پرووداوىك كە ھىچ شایەنى ئەو نین خۆمیان بۆ ماندوو بكەم.

لەو كاتەو ھى وازم ھیناوە لە ھەولدان بۆ
كەسانىك كە شایەنى نین، ھىچ ماندوو نەبووم.
خۆ من ھەر بە خۆپرایى خۆم ماندوو كردوو.
ئىستا باشتەر لەمە تیدەگەم.

لەبەر ھىچ كەسىك مەگۆرى، تۆ ئاۋا جوانىت.

ناتوانىت كەس بگۆرىت. خۇ قورۇ دەستكرد نىن بە دلى
خۇت شىۋەيان بگۆرىت. من پىم وايە كە خۇشەۋىستى و
بەھاي راستەقىنە برىتتىيە لە قبولكردنى شتەكان و كەسەكان
ۋەك ئەۋەى ھەن. بىرى لى بگەرەۋە، كەسىك دىتە ژيانتەۋە، تۆ
سنووردار دەكات، پىت دەلىت ئەمە لەبەرەمەكە، ئەۋە لەبەرەمەكە،
قسە لەگەل ئەم مەكە، قسە لەگەل ئەۋ مەكە. بەردەوام ھەۋلەدەدات
ۋىستەكانى خۇيت بەسەردا بسەپىننىت. ھەندىك كەس ئەمە بە
خۇشەۋىستى راستەقىنە دەزانن. ۋا نىيە ھاۋرپىيان، ۋا نىيە. ئەۋە
خۇشەۋىستى نىيە، ئەۋە نەخۇشىيە. ئەۋە خۇپەرستىيە. ئەگەر
پىز و متمانە ھەبىت بەرامبەر يەكتر ئەۋا جوانترىن خۇرى
خۇشەۋىستى لەۋىۋە ھەلدىت. با كەسانىك ھەبن لە ژيانندا كە
ھەۋلى گۆرىنى تۆ نادەن، بەلكو بەۋ شىۋەيەى ھەيت تۆيان
قبولە و خۇشياندەۋىيت. مروڤ ۋەك بالندەيە لەلاى من. بىر لە
بالدەيەك بگەرەۋە كە پەيۋەستە بە ئاسمانەۋە و عاشقى ئاسمانە.
ئەگەر لە كاتىكدا كە بالەكانىشى نەشكاۋە ھەر لەلاى تۆ مايەۋە و

نەفرى ئەوا بەراستى تۆى خوشدەويىت. ئەمە ھەموو بابەتەكەيە...
ناتوانى كەس بخەيتە ناو قەفەزەوہ بەھۆى دلپىسىتەوہ. خۆى
ئەمە ھەر دلپىسى نىيە، خۆپەرستىيە. ئەمە خوشەويستىش نىيە.

عاشق شتىكى ھىندە سەيرە،
كە ھەمان كەس ھەم دەتخاتە خوشىيەوہ،
ھەم دەتخاتە ئازارەوہ.

من تۆم بۆ دايكم باسکرد

هه موومان ده زانين كه بابته كه هه رچيهك بيت ژنان
هه ستيارانه تر سهيري دهكهن به به راورد به پياوان. ناليم پياوان
بيههستن. تهنه باسي ئه وه دهكهم كه ژنان هه ستيارانه تر
سهيري رووداوهكان دهكهن. بۆ نمونه ئه گهر ژنيك باسي
تۆ بۆ دايكي بكات ئه وا به راستي خوشيده وييت. ئه مه هيج
روونكر دنه وهيه كيتري نيه. ئه گهر كه سيك هينده تۆي خوشده وييت
كه له لاي دايكي باست بكات ئه وا هه رگيز ئه و خوشه ويستيه ي
له دهست مه ده. ئه م ژنانه له دهست مه دن. بيگومان هه ستياي
ماندوو كه رترين شتي ئه م دونيايه... هه رچهنده كوريشم به لام
منيش كه سيكي هه ستيارم. ئايا ئه مه هيجي به من به خسيوه؟
نه خير. به پيچه وانه وه هه ر شتم له دهستداوه به هويه وه. هه موو
شتي و هه موو كه سيك كه هه ستيارانه هه لسوكه وتم له گهل
ده كرد، وانه يه كي جوانيان دادام. له ئه نجامدا، فوو له ماستيش
دهكهم ئينجا ده بخۆم. به لام ماستيش ئاوا خوشه. هه نديك كات
ههستهكاني خۆت هينده زيانتي لي ده دن خوشت ناتوانيت له و
دۆخه بيته ده ر.

باسی ژنانمان کرد و گوتمان که هستیاری. به لام ژنی
بی هستیش هیه. ژنیش هیه که بهووی ئەو پەشیمانی و
ئازارانی چەشتویەتی بی هستی کردوو بە قەلغانیک بو
پاراستنی خووی.

هەندیک ژن هیه که لە راستیدا هستیارە، بە لام بهووی ئەو
رووداوانە بەسەریدا هاتوو زویر بوو لە هەموو کەسەکانی
ژیانی. هەندیک ژن هیه که بە تەواوی دلی کردۆتەو بو ئەو
پیاوێ خۆشیدەوێت و دواتریش ئازاری چاکی چەشتوو. بە
ئەو ژنانە خەمبار نەکەین. دواتر زۆر بیبەزەیی دەبن. یەکیک لە
جوانترین ساتەکانی ژنیک ئەو ساتەیه که باسی خۆشەویستەکی
بو دایکی دەکات، بە ئەو ساتەیان لی تیکنەدەین.

بەهووی ئەو کچانە گۆل بو هەموو کەسیک دەبەنەو،
ئەو کچانە خەمبار مەکەن که ئیو بو دایکیان باس دەکەن.

كەسە ناپىۋىستەكان بىرەرەۋە لە ژياندا

ھىچ جىگەيەكت نىيە لە ژيانى ئەۋاندا. ھىچ ۋاتايەكت نىيە لەلاي ئەۋان. ئەۋە ھىچ گىرگىش نىت بۇيان. بەردەۋامىيەت لە ژيانى خۇيان ۋەك ئەۋەي ھىچ نەبوۋىيەت. ھەر بە خەيالىاندا دىت تۆ خەمباربوۋىت، گىراۋىت يان بىزاربوۋىت؟ نەخىر. تۆ بۇچى خۇت خەمبار دەكەيت بۆ كەسانىكى بى بەھا ۋ كەسانىك كە ھەر ھىچ بەھاي تۆ نازانن. ئەۋان بەبى تۆ دەتوانن بژىن، تۆش ۋەك گول دەتوانى بەبى ئەۋان بژىت. مادەم ئەۋان كەسىتر دەخەنە جىي تۆ، تۆش دەتوانىت كەسى باشتر بخەيتە جىي ئەۋان. نابىت خۇت بۆ كەسى ناپىۋىست خەمبار بىكەيت. ئەۋە بزانە كەسىيان خەم بۆ تۆ ناخۇن كاتىك تۆ خەمباردەبىت. ئەۋان گىيانىان ھەيە ئەي ئەۋەي تۆ چىيە؟ بەشى پىۋىست ماندوو نەبوۋىت؟ ۋەرە تۈزىك دانىشە. ھەناسەيەك بەدە. لاپەرەيەكى تازە ھەلمەدەرەۋە بۆ خۇت. بەلكو دەفتەرىكى تازە بىكەرە. لە يەكەم پەرەشىدا بنووسە؛ "لەمەۋدوا لە خۇم زىاتر گىرنگى بە ھىچ كەسىك نادەم". لە بىرى مەكە، ھەندىك كەس شاينى ئەمەن. ۋە تۆش دەتوانىت ئەۋەيان پىدەيت كە شاينىن. كەسە ناپىۋىستەكان بىرەرەۋە لە ژياندا گىيانى من. دەي فرمىسكەكانت بىرەرە. تۆ بە پىكەننەۋە جۋانتىرەيت.

میراچ چاری ئاكتاش ..



هەرچهنده سهری نه ده گرت ،
به لام تو هەر ههولت له گه لدا دا .
ئهمهش به سه بو ویزدانی تو .

سەيركە ھەزرەتى ئالى چى دەلىت:
"ئارامگرتىن ملەكەچكىرىن نىيە،
تىكۆشانە."

خەمبار دەبىت، تەننەت زۆرىش خەمبار دەبىت. خۇشتەدەۋىت،
زۆرىشت خۇشتەدەۋىت، بەلام ئەۋ تۆي خۇشناۋىت.
بەھايان پىدەدەبىت ۋ ھەست بە بى بەھايى دەكەيت.
مەمانەيان پىدەكەيت، پەشىمانت دەكەنەۋە. خەلكىتر دلخۇش
دەكەيت ۋ خۇت فرمىسك دەپىژىت. لەۋانەيە بەجىت بەيلىن.
پۇژىك دىت دۆستەكانت لە پىشتەۋە چەقۇت لى دەدەن. پۇژىك
خۇشەۋىستەكەت بەجىت دەھىلىت، ھاپرىكانت لىت تىناگەن.
خىزانەكەت تۆ ماندوو دەكات. ھەموو پىگاكانت لى دەگىرىت.
دەتەۋىت رازى دلت بۆ كەسىك باس بكەيت، بەلام كەس لە
چواردەورت نەماۋە. بە ماۋەيەكدا تىدەپەپىت كە ھەموو شتىك
بەسەر يەكەۋە پوۋدەدەن. ھەندىك لە راستىيەكان ۋەك زلەيەك
دەدەنەۋە بەپوۋتدا ۋ دەكەۋىتە سەر زەۋى. بەلام چۆن
كەۋتوۋىت ئاۋاش دەتوانىت ھەستىتەۋە سەرىپى. خەمت نەبىت،
چۆن بەسەر ئەۋانەيتىردا زالبوۋىت ئاۋا بەسەر ئەمەشدا زال
دەبىت. ھەزرەتى ئالى دەفەرموۋىت: "ئارامگرتىن ملەكەچكىرىن
نىيە، تىكۆشانە."

تۆش دەبیّت ئارامبگریت له بهرامبەر ئەم ھەموو ئازار و
سەختییەدا. لەوانە یە وا بیربکەنەوہ کہ ملت کہ چکردووہ، بەلام
تۆ تیدەکوشت. نابیت کۆلبدەیت. دۆراوەکان کۆلدەدەن، تۆ نابیت
بدۆریت. نابیت واز لە تیکۆشان بەینیت. ئەگەر تۆ وازبەینیت
ئەوانە دەیبەنەوہ کہ هیچ شایەنی نین. تۆش نابیت رینگە بەمە
بدەیت.

یاریزانی بۆکسینی بەناوبانگ، محمد علی دەلیت:
"یاریزانی بۆکسین کہ کەوتە سەر زەوی نادۆریت
بەلکو کہ نەیتوانی ھەستیتەوہ دەدۆریت".

"بێ ئومید مەبە؛ لەم ژیانەدا کۆتایی ھەموو شتیک دەبیّتە
ھۆی دەستیپکردنی شتیکتر"
لۆف ھاپنس

ئەگەر سەرەتا پیت بگوتما یە کہ بە تیروتەسەلی باسی
پۆشتنت لای من دەکەیت بۆ خەلکی، ئەوا ھەرگیز نەدەھاتمە
سەر رینگەت، نەدەھاتمە ژیاختەوہ. ھێندە بەھام پینەدەدایت. ئەو
خۆشەویستی و دلەم بە تەواوەتی نەدەخستە بەردەمت کہ بە
ئاسانی پیشکەشی کەسم نەدەکرد. سەیردەکەم وا بۆ خەلکی

دەردە خەيت كە دواي من ئىسراحتەت كىردوۋە و ئاسوۋدە
بوۋىت. يەككىك نەزانىت بە زۆر تۆم لەلاي خۇم ھىشتۆتە ۋە.
خۇت بە ويىستى خۇت ھاتىتە ناو ژيانمە ۋە و واتدەرخست كە
دلت ھەيە و ھەلتخەلەتاندەم. بە راي من پىويىست بە ھەلسوكەوتى
ئاۋاش ناكات دواي چوۋنە دەردە ۋەت لە ژيانم. گوتت كە منت
خۇش دەۋىت، بەلام ۋەك ناوي خۇم دەزانم منت خۇشنە ويىستوۋە.
بەلام من لە جياتى ھەردوۋىكمان تۆم خۇشويىست. بەلام ھەرگىز
ئەمەت نەزانى؛ من بەم خۇشەويىستىيەي خۇم بى دلى تۆ و ئەو
راستىيەم شار دەۋە كە منت خۇشناۋىت. تۆ بەردە ۋامبە لەۋەي
بە خەلكى بلىيت من پەرەيەكى تازەم ھەلداۋەتە ۋە. ھەرۋەك
'شەبنەم فەرەح' دەلىت؛ "لە سەرەتاۋە بىسپەرە ۋە. ژيان سفر
بكرە ۋە..." من لەۋىۋە ژيانم سفر كىردە ۋە و دەستم بە ژيانىكى
بى تۆيى كىرد.

'مىرلن مۆنرۆ' چەند جوان گوتويەتى:

"ۋە ھەندىك كات شتە باشەكان تەۋاۋ دەبن،

تا شتى باشتىر دەستپىيكات."

هيوادارم كه سيك بيته سهر ريگهت كه به جواني خوشبوئييت

ههر وهك چۆن ئاو ريگه ي خوي ده دوزيته وه، دوو كه سيش
ئه گهر به راستي يه كترين خوشبوئييت ئه واهه شقيش وهك ئاو
ريچكه ي خوي ههر ده دوزيته وه. پيمانوايه ههرچهنده بيروپاي
جياوازيشيان هه بييت، بيروكه كانيان يه كنه گريته وه، به لام
هيزي خوشه ويستي له سهروو هه موو شتيكه وهيه و به هيچ
نابه زيندرئيت. مروف كاتيک خوشه ويستي له بهرژه وهندي خوي
نابييت به گشتي ئه م رسته يه ده لييت: "ئيمه خه لكي دوو دونياي
جياوازبووين."

هه ميشه ئه م رسته يه م به بيمانا زانيوه. ههرگيز به
خوشه ويسته كه يان نه گوتووه؛ "من و تو پرهه ستترين په په ي
كتيبيكيين"، "چوانترين كوپله ي گورانييه كين". سيبه كانيان پر
دهكهن له بوني گول، به لام كاتيک ديته سهر دركه كاني به كه لكي
ئه وان نايهت و دهست دهكهن به به هانه هينانه وه.

له وانه يه ئه مه قسه يه كي كلاسيك بييت، به لام زور به مانايه؛
"ئه وه ي گولي بوئي ده بييت بهرگه ي دركه كه شي بگرييت". ئه گهر

بلىت گولم خۇش دەۋىت و كە دېكە كەيت بىنى بگە پىتەۋە دواۋە،
ئەمە خۇشەۋىستى نىيە. ئەۋە ھەر ھەۋەسە. نابىت مەرۇف بە
ھەۋەسىكى دوو پۇژى بلىت خۇشەۋىستى. نابىت بۇنى گولەكە
بگەيت، بەلام بترسىت لەۋەي دېكەكەي بچىت بە دەستىدا و
ئازارت بدات، خۇشەۋىستى ئاۋا ناكرىت. ئەگەر دېكى ئەۋ
گولەي خۇشت دەۋىت ئازارت دەدات ئەۋا دەپىت ئازارەكەشىت
خۇشبوپىت. ھەر جوانىتان خۇشەۋىت. بە جوانى خۇشتانبوین.
ھەر چاكىيەكانىيان نا، ھەلەكانىشىانتان خۇشبوپىت. ھەمىشە
كاملىيەكانىانتان خۇشەۋىت. بە كەموكورتىيەكانىشىانەۋە
خۇشتانبوین.

'ئۆز دىمىر ئاساف' گوتۇيەتى:

"ھەموو كەسىك بە زىادەۋە خۇشەۋىستەۋە، بەلام من بە

كەموكورتىيەكانىشىيەۋە خۇشەۋىست..."

ئىستا ھىندە بە باشى لىت تىدەگەم...

"یان رہش بہ، یان سپی۔ من بہرگہی رہساسی ناگرم۔"

داوام لی مہکہ وا ہہل سوکھوت بکہم وہک ئوہی لہ
ژیانمدابیت، لہ کاتیکدا کہ ہر لہ ژیانمدا نیت۔ یان رہش بہ، یان
سپی۔ ہہولمہدہ رہساسی بیت۔ با دیاربیت چ رہنگیکیت۔ ئہگہر
خوشتدہویت ئہوا دہریبہرہ و ہہستی پی بکہ۔ دہرگاہک بہ
کراوہی بو من بہجیمہہیلہ و ئومیدم پی مہدہ و لہولاشہوہ
لہگہل خہلکیتردا کات بہسہر مہبہ۔ ئہگہر خوشت ناویم ئہوا
ہہر ناویشم مہہینہ۔ ناوم مہہینہ تا گویشم نہزرنگیتہوہ۔ با
منیش خہریکی ژیانی خوّم بم۔ منیش ژیانیکم ہہیہ کہ بہبی
توش دہکریّت بہردہوامبم لی۔ من ژیانی خوّم ہہیہ و ہہول
مہدہ لیم تیکبدہیت۔ دلنایم لہ سووچیکی ژیانی ئیوہشدا یان لہ
رابر دووتاندا کہسیکی ئاوا ہہر ہہیہ۔ ئیوہیان خوشناویت، بہلام
دہیانہویت ئیوہ ئہوانتان خوشبویت۔ بو ساتیکیش لہ ژیانتاندا
نہبووم، بہلام دہیانہویت وا ہہل سوکھوت بکہن کہ لہ ژیانتاندا
لہ ہہمان کاتیشدا کات لہگہل خہلکیتردا بہسہر دہبن۔ لہ ناکاو
خویانتان نشان دہدن و یہکسہر ون دہبنہوہ و بہ خوږایی

ئومىد تان پى دەدەن. سوور دەزانن كە پىويستتان بەۋانە،
بەلام ھەر لەلاتان نابن. بەلام كاتىك كە سىكىتر پىويستى بەۋان
دەبىت يەكسەر رادەكەن بۇلايان. بەلام ھاورپىيان ھەموو شتىك
دەكەۋىتە ۋە سەر ئىمە.

ئەگەر ئىمە بمانەۋىت ئەۋان ھەن و ئەگەر نەمانەۋىت نامىن.

ئەۋ كەسانەى نامخەنە گومانەۋە و نىشانەى پرسىارم
لەلا درووست ناكەن، ھەمىشە بەبەھان بۇ من.

"ھىندە پىگەشتووم كە بتوانم لە مروڤەكان خۇش بىم،
بەلام ھىندە گەمژە نىم كە دووبارە متمانەيان پىبەكەمەۋە"
ولىام گۆلدىنگ

رابدرووى من پرە لەۋ كەسانەى پەشىمانم لەۋەى متمانەم
پىكردوون، خۇشمويستوون و بەھام پىداون. متمانەم بە كەسانى
ھەلە كرد، ئاۋمىد بووم. بەھام بە كەسانىكدا كە نەدەبوو بەھايان
پى بدەم و من بى بەھا بووم. كەسانى ھەلەم خۇشويست و
ھەرگىز خۇشنەويسترام. ناتوانن بىزانن ھاورپىيان، لە سەرەتادا
ناتوانن بزانن كى چۆنە. لە سەرەتادا ۋا دىن بۇلاتان ناتوانىت
باۋەرپان پى نەكەيت. پرستەى جوان و برىقەدار، بەلىنى بەتال كە
ھەرگىز نابرىتە سەر، ئىدى برىقەدار...

به كورتیه كهی باوهپ به هه موویان ده كهین. به تایبه تی
ئه گهر هه ستیاربن، زۆر جوان ئه مه به کار ده هیئن. زۆر درهنگ
تیده گهیت له وهی كه سیكت خوشو یستوو كه نه ده بوو خوشتبویت
و ئازاری زۆر ده چیژیت. كه بی ئومید ده بیت ئینجا تیده گهیت
متمانته به كه سیك كرده وه كه نه ده بوو متمانته ی پی بكهیت.
به لام ئه و كاته كار له كار ترازاو. بویه ژمارهیه کی زۆر كهس
ههیه كه هه رگیز لیان خوشنابم. پوژیک له پوژان منیش ستهم
کرد و گوتم؛ "خودایه ئه م به ندانه ت زۆر ئازاریاندام، منیان له
هه موو چا كه كانم په شیمان كرده وه. من له وان خوشبووم به لام
تو لیان خوش مه به."

دواتر بیرم لیکرده وه و گوتم 'میراچ' له م دونیا یه دا به شی
پیویست خه ریکیان بویت و کاتت به فیرودا بو ئه و كه سانه...
نامه ویت له و دنیا ش ئه و كه سانه بینه وه سه ر ریگه م كه نه ک
نامه ویت ده موچاویان ببینم به لکو هه ر نامه ویت ناویشیان بیستم.
لیان خوشببه خودایه لیان خوشببه. من لیان خوشبووم، توش
لیان خوشببه.

گه ردنیشیان ئازاد ده كه م، به س تو لیان خوشببه.

هه مووان من به گه مژه ده زانن ،

چونكه له وانه خو شبووم كه به رامبه رم كرا .

به لام نازانن لي خو شبوون گه ره ترين تو له ی منه له وان .

پيش ئه وه ی بریار له سه ر خه لك بده يت ئه م فه رموده یه ی
پيغه مبه رمان (د.خ) بي نه ره وه يادت: " ئايا دل يت له ت كر دو وه و
سه یری نا وه كه يت كر دو وه ؟"

كام فه رمووده و كام وته ی پيغه مبه رمان (د.خ) بو ئه م
سه رده مه ش گونجاو نييه ؟ هه موو وته كانی هي نه ده له سه ر حه قن
مرو ف ده خنك يت له ناو جوانيياندا ؛ چه ند جوان فه رموويه تی ؛ " ئايا
دل يت له ت كر دو وه و سه یری نا وه كه يت كر دو وه ؟" به راس تی زور
به شانسين كه پيغه مبه ري كي هي نه ده جوانمان هه یه ...

نا توانيت ناخی ئه و كه سانه پاك بكه يته وه كه ناخيان پره
له حه زی بوختانكر دن و نا شرينكر دنی خه لك . ده می كه سيان
توره كه نييه تا گري ی بده يت . ئه م كه سانه زور ئاره زووی
قسه كردن ده كه ن ، بي گوي گرتن بریار له سه ر هه موو كه سيك
ده دن . هي چ هه ول ناده ن تي يگه ن ، هه موو شتيك به و شي وه یه
ده بينن كه ده يانه وي ت بي بينن .

با ئەمەش بلیم و لە دلمدا نەمینیتهو، هەموو ئەو هەولانە ی
دەیدەن بۆ گۆرینی ئەم کەسانە جگە لە ماندووکردنی ئیو بە
کەلکی هیچتر نایەن. هەروەها هیچ لایەکی پەسەندکراویان نییە،
ئەمەش مەسەلە یەکی تەواو جیاوازه. دەتوانن باسی چی بۆ ئەو
کەسانە بکەن کە دەیانەویت ئیو وەک ئەو کەسە ببینن کە
خۆیان دەیانەویت، بەو شیوەیە پووداوەکان دەبینن کە خۆیان
دەیانەویت هەرچەندە راستییە کەشی دەزانن، یان تەنها باوەر بەو
شتانە دەکەن کە خۆیان دەیانەویت؟ هەر بە خۆپایی هەناسە ی
خۆت بەفیرو دەدەیت؟ چارەسەرە کە ی زۆر ئاسانە، ئەو کەسانە
لە ژیاوت دەردەکەیت و لە خۆت بەدووریان دەگریت.

کوێر بە بەرامبەر ئەوانە ی تۆ نابینن،
کەربە بەرامبەر ئەوانە ی ناتبیستن،
بێ دلبە بەرامبەر ئەوای خوشیانناویتی.
ئاوا زۆر خوشترە. دەیبینیت.

ھەرچۆنىك يىت، ھەموو كەسىك دەروات كاتىك بەرژەۋەندى لەگەلت نامىنىت

ئەوانەى يەكەم كەس پۇيشتن ھەر ئەوانە نەبوون كە دەيانگوت؛ "ھەرگىز نارۇم؟" ئەوانەى ئىمەيان خۇشنە دەۋىست ھەر ئەوانە نەبوون كە دەيانگوت؛ "من لە ھەموو كەسىك زياتر خۇشم دەۋىت؟" دەپۇن گىانەكەم، ھەموو كەسىك دەروات. يان خۇشەۋىستى نامىنىت و دەروات يان بەرژەۋەندى. لە ھەموو كەس زياتر دەۋىت لەوانە بترسىت كە دەلەن نارۇم. چۈنكە ئەوانەى دەلەن نارۇم لە ھەموو كەس زياتر دەپۇن. ھەندىكىان ئەجەليان دىت و دەپۇن، ھەندىكىشيان كەسىكىتر دەۋزەۋە و دەپۇن. لە ئەنجامدا ھەموو كەس بە شىۋەيەك ھەر دەروات، تۇ بۇخۇت بە تەنھا دەمىنىتەۋە. دۇست قسەى رەقە.

پىۋىست بە درۇ ناكات. سەرەتا ئەم پىرسىارە لە خۇت بكە: "كام لەوانەى دەيانگوت نارۇم لەلام ماون؟" دواترىش ئەگەر توانىت ۋەلامى بدەرەۋە، ھەموو جارىك پۇيشتى ئەوانەمان نەبىنى كە دەيانگوت نارۇم؟ خۇشنەۋىستى ئەوانەمان نەبىنى كە دەيانگوت خۇشمەۋىت؟ بىگومان لەم ژيانەدا ئەگەرىش ھەيە.

تەنەت زۆربەى لەو شتانە پىك دىت كە تەنە بە ئەگەرمان زانیو... بەلام ھەندىك راستى گەردوونىش ھەيە، بۆ نموونە ھەموو كەسىك پۆژ ھەر دەروات... ئىمە خۆمان گەرەترىن ھەلەمان كرد، با ئاگادارتان بكەمەو.

كاتىك كەسىك دەھىنە ژيانمانەو ھىندە خوشمان دەوئ و پەيوەست دەبين پىوھى وەك ئەوھى ھەرگىز نەروات و بەجىمان نەھىلەت. تەنەت زۆر كات ھىندە خوشماندەوئ كە دەلەين؛ "لەمەودوا چۆن دەتوانم بەبى ئەو بژىم؟" بەلام پۆژىك ئەوئ دەروات. ئىمەش بۆخۆمان ئاوا بەتەنە دەھىنەو. كەستان وا خوشنەوئ وەك ئەوھى ھەرگىز نەروات. بە پىچەوانەو ھەمىشە بزەنە پۆژىك ھەر دەروات. كاتىك خوشت دەوئ بزەنە ھەر دەروات تا كە پۆشت ھىندە ئازار نەچىژت.

سەيركە؛ نالەم كەست خوشنەوئ، خوشتبوئ. بەلام وا خوشت نەوئ وەك ئەوھى ھەرگىز نەروات، وا خوشتبوئ كاتىك پۆشت تۆ نەرووخىت.

باوەر بەوانە مەكە كە دەلەين نارۆم.
ھىچىش ھەولمەدە بۆ ھىشتنەوھى
ئەو كەسانەى دەيانەوئ برۆن.
خۆت ماندوو مەكە. تەنە پىيان بلى:
"دەرگا كە لەوئوھىە."

"کاتیك کرم گوتی؛ گه یشتمه کۆتایی ریگه،

خودا کردویه تی به په پوله.

که سمان ناتوانین بزانی چ خوشیه ک چاوه پیمانە."

گۆران شتیکی ئاساییه و ناتوانین خۆمانی لی لایدهین.
هه ندیکمان ناتوانیت گۆرانی دۆخی، ژیا نی و هه ر شتیکی ناو
ژیا نی قبول بکات. هه ولده دات به رده وامبیت له ژیا نی به هه مان
شیوه ی خۆی. نه هه ولده دات خۆی بناسیت نه به شه شا راوه کا نی
ژیا نی ببینیت. له راستیدا ژیا نی زۆر له وه زیاتره که ده رده که ویت
و مرو قیش زۆر له وه به هیژتره که بیر ی لی ده کریته وه.
هیئ ده ته رکیز ده خهینه سه ر ئه و شتانه ی خۆمان ده مانه ویت
بیبینین ئه و موعجیزه و جوانیا نه نابینین که به لاما ندا ده پۆن و
تیده په پرن. له راستیدا ئه گه ر وزه ی خۆمان بۆ ناسینی خۆمان و
ژیا نی به کار به یینین له جیا تی ئه وه ی بۆ به ره نگار بوونه وه ی گۆرا نی
به کار به یینین ده بینین که شته کا نی زۆر جیا واز ترن. واز هیئا نی
له را بردو و تاکه شته که ده بیت بیکهین. ده بیت ئاسو و ده بین و
سهیری به رده ممان بکهین. وه له هه مووی گرنگتر نابیت خۆمان
به که سیک بزانی که هه ر واشنین.

دەمەوئەت باسی چیرۆکیکتان بۆ بکەم لەمبارەیهو. لەوانەیه
هەندیکتان چیرۆکی کرم و پەپولە بزەنن. ئەم چیرۆکە باسی
گۆران و قبۆلنەکردنی گۆران دەکات، واتە هەرچەندە کرمەکه
بوو بە پەپولە بەلام هیشتا نایەوئەت قبۆلی بکات.

پۆژیک لە پۆژان کرمیکی بچووک دێتە دنیاو. دوا
هەولیکی زۆر لە شوینیکەو دەروات بۆ شوینیکیتەر. ئەم کرمە
هەم لە کرمبوونی خۆی رازییە و هەم لە ژیانیشی، پۆژیک بریار
دەدات برواتە سەر دارێک، چونکە بێزار بوو و ماندوو بوو لە
خۆخشاندن. بەلام ئەو دارەى بەتەمایە بەسەریدا سەربکەوئەت
داریکی ئاسایی نییە، قەدیکى ئەستوور و گەلای سەوزى جوانى
هەیه. هەروەها چەندین سالە لە ژێر ئەم دارەدا یاری دەکات و
پشوو دەدات. دەست دەکات بە سەرکەوتن بەسەر دارەکهدا.

کرمەکه بەسەر دارەکهدا هەلەگەرپێت، بەلام دواى کەمیک
دەخلیسکیت و دەکەوئەتە خوارەو و ناگات بەو شوینەى
دەیهوئەت. بەلام کۆلنادات و بەردەوامدەبێت لە هەولدان. ورده
ورده بەسەر دارەکهدا هەلەگەرپێت و لە کۆتاییدا سەرکەوتوو
دەبێت. دواتر دەچیتە سەر لقیکی دارەکه که هەموو دۆلەکهى
لیوہ دیارە. کاتیک لەویوہ سەیر دەکات دیمەنیکى بى وینەى
هەیه. ئاژەلەکان، سەمای هەورەکان لە ئاسماندا و سەمای دەریا
لەگەل شەپۆلەکانیدا دەبینێت. هەناسەیهکی ئارام هەلەمژێت. لە
شوینى خۆیهوہ سەیری دەورووبەرى دەکات. وابیردەکاتوہ که
ژیان زۆر جوانە و لە خۆیهوہ ناگۆرپێت. لەم کاتەدا کرمەکه زۆر

ماندو بوو و هه رچه نده زۆر له ژيانى رازىبوو به لام ههستى ده كرد كاتى روودانى شتىك هاتوو.

كرمه كه له ناكاو ههست به ماندوئيتى دهكات و به دهم بىركردنه وه له وهى ژيانى زۆر زياتره له كرمىكى خشوك خهوى لى دهكهوئيت. قۆزاخهيك به چواردهوريدا درووست دهكات. ئه مه توئىكله كه دهتوانيت بۆ ماوهيهكى دريژ بىپارىزيت تا بتوانيت لهويدا بگوريت بۆ درووستكراوئىكتىر. كه چاوى دهكات وه ههست دهكات له ناو توئىكله كيدا گىريخواردوو و شوئنه كهى هينده تهسكه ناتوانيت جو له بكات. ههست به چهند شتىكى سهىر دهكات له سهىر پشتى. دواى كه ميك ههولدان باله شينهكانى دهجولئيت و قۆزاخهكهى دهشكيت.

كرمه كه چتر كرم نيه، بهلكو پهپولهيهكى بال شينى جوانه. به لام كيشهيهك ههيه. له بهر ئه وهى ئه م كرمه ههتا ئىستا وهك كرم ژياوه، هيشتا تينه گهيشتوو كه ئىتر كرم نيه. پهپوله شينهكه هينده سهىر ليئىكچوو كه هه رچه نده بالى ههيه به لام هيشتا قاچه بچوو كهكانى بهكار دههينيت بۆ روئىستن. وا ههستدهكات خهريكه پاندهبيت وه له ژىر قورسايى باله شينهكانيدا. ئه مه قورساييهكى بىزاركه ربوو بۆ ئه و. پهپوله شينهكه ههروهك پيشتر قاچهكانى بهكار دههينيت بۆ روئىستن. له بهر ئه وهى هيشتا باوهرى وايه كه كرمىكه هه ر وهك كرم دهژى.

"به رهنگارى چى ببته وه، ئه و شته هه ر بهردهوام دهبيت."

كارل ج. جهنگ

ئەو بەرەنگار بوونەو ەییە کرمە کە بوو بە پەپولە، بوو ەو ەو
بەردەوام بوونی سەختییەکانی، دۆخە دەروونیە ناخۆشەکە و
بینینی خۆی وەک کەسیکتەر. بەلام بالەکانی ڕیگەیان پینەدەدا
هیندە پێشتر بە خێرای بروت.

"ئەو ەو کرم پێی دەلیت کۆتایی من،

دوایی پێی دەلیت پەپولە."

لاو تزو

ئەو پەپولەیی هیشتا وادەزانیت کرمە و وەک کرم دەژی
نازانیت بۆچی ژیانی هیندە سەخت بوو. ەم بێزار بوو ە
قورسای بالەکانی، ەم ماندوو بوو. بێزار دەدات بگەریتەو
بۆ سەر ئەو لقە لەسەری بووبوو بە پەپولە. ئەم جارە
هەلگەران بەسەر دارەکەدا هیندە سەختبوو بۆی کە دەکریت
بڵین مەحالبوو. بایەک و شتیکی نەزانراو ئەو ە ەر بەرەو
دواو پالەنا. پەپولەکە هیشتا بە کرم دەزانیت دەووستیت
و سەیری ئەو لقە دەکات کە بە زۆر دووری دەزانیت. دواتر
بێ ئومیدانە دەست بە گریان دەکات... لەو کاتەدا پەپولەییەکی
سپی جوان دەبینیت و دیت بۆلای. پەپولە سپییەکە ماوہییەکی
بەبێدەنگی لەلای دادەنیشیت و سەیری پەپولە شینەکە دەکات.
پەپولە شینەکە کە گریانەکە دەووستیتەو پەپولە سپییەکە
پێدەلیت:

"چی بوو؟"

"نه متوانی به سهر ئه و لقه دا هه لڤگه پریم. پیشتر هه رچه نده زۆر سه ختوو به لام هه ر ده متوانی بیکه م."
"له وانیه نه توانیت به سهر ئه و لقه دا هه لڤگه پریت، به لام ده توانیت بفریت بۆ سهری."

به لام په پوله شینه که ی ئیمه چونکه هیشتا خوی به کرم ده زانیت سهیری له قسه کانی په پوله سپیه که دیت. دواتر سهیریکی باله شینه کانی خوی ده کات. هه ر وهک ئه و پۆژه ی له قۆزاخه که ی هاته ده ر، به هیواشی ده یانجولینیت و ده یانکاته وه. باله کانی زۆر گه وره و جوانن. باله کانی شینیکی هینده تیر و جوانن، کرمه که له ناکاو له باله کانی ده ترسیت و خیرا دایانده خاته وه.

په پوله سپیه که له جیی خوی هه لده ستیت و به په پوله شینه که ده لیت: "به داخه وه له بهر ئه وه ی باله کانت به کار نه هیناوه قاچه کانت زۆر ماندوو بوون." دواتر باله کانی خوی ده کاته وه و ده فریت. په پوله شینه که به سه رسورمانه وه سهیری هه موو جول ه کانی په پوله سپیه که ده کات و به جوانی بیر له قسه کانی ده کاته وه. ئه و کاته تیده گات که چیت کرم نییه و ده کریت ئه م بالانه سوودی هه بیت بۆی.

په پوله شینه که باله کانی ده کاته وه و ئه م جار ه یان داینا خاته وه. چاوه کانی داده خات و هه ست به و بایه ده کات که بهر باله کانی ده که ویت. تیده گات ئیت کرم نییه و ناتوانیت وهک خشوکیک بهرده وامبیت له ژیان. هه رچه نده فرین ته کنیکیکی زۆر ئالۆزی هه یه، به لام هیشتا ئاسانتره له وه ی قاچه کانی به کار بهینیت. بۆی

دەردەكەوئەت كە ترسى لە فرین رېگر بوو لەوێ بزانئەت كێیە و
چیتەر كرم نییە، بەلكو بوو بە پەپولە یەكی شینی جوان. پالەوانی
ئەم چیرۆکی گۆرانی ئیستا خاوەنی بالی گەورە، جوان و شینە.
بالەكانی بە چەندین تۆنی شین هەر لە شینی كالی ئاسمانەو تا
شینی تیری قولایی دەریاكان نەخشیتراو.

'بیلال چیقیلیك' چەند وان گوتویەتی:
"ئەوانە ی ئیرەیی بە فرینی پەپولە دەبەن،
ئەو ئازارە پشتگوئ دەخەن كە لە ناو قۆزاخەكەیدا بینویەتی.
ئەو ئازارە چەشتوویەتی ئەو جوانیە ی بە پەپولە بەخشیو."'

ئەو وانە یە دەبیت لەم چیرۆكەو فیتری بین بریتیە لەوێ؛
دەبیت گۆرانیكان قبول بكەین. نابیت لە رابردووماندا بمینینەو.
لە دونیا یەكدا دەژین كە بەردەوام دەگۆریت، بەرەوپیش دەچیت
و خۆی نوێ دەكاتەو. هەندیک جار گۆران خۆی دیت و لە
دەرگامان دەدات. هەرچەندە خۆمان بە بەهیز بزانین بەلام
هەر قبولی ناكەین و دەرگای لی ناكەینەو. چونكە دەترسین
لە گۆران و لەوێ چیتەر وەك پیشتر نەبین. ئەمەش ترسیكی
بیمانیە. دەمەوئەت ئەم رستە یە 'ئیرۆی مۆرینۆ' تان بەهینمەو یە
یاد لەمبارە یەو:



ژيان ھىندە ماندووت دەكات كە ئىتر ھەست بە قاچەكانت
ناكەيت، بەلام ھەر كۆلمەدە، واز مەھىنە. بالەكانت بىكەرەۋە
و بفرە، مەترسە.

به خیر هاتیته وه بۆلای خۆت

مرۆف دوای ئه وهی ئه م هه مووه ی به سه ردا هات، ته نها په نا ده بات بۆ یه ک شوین و ده روات بۆ ئه وئ و له وه به دوawe هینده به ئاسانی ئه وئ به جینا هیلت؛ ئه ویش لای خۆیه تی... ئه م هه موو ماوه یه به دوای که سه راس ته که و خۆشه ویستی راس ته قینه دا گه رایت. هه ر که سی که هاته به رده مت وه ک خۆت خۆشتو یست. هینده به جوانی رۆلیان ده بینی که باوه رت پیکردن. هه ر جار یک که گوته؛ "ئه مه یان جیاوازه" به هه له دا چوویت. ئاسووده یی ویزدان زۆر به چیژه بۆ مرۆف... تۆش چیژته تامکردوه.

چونکه تۆ ئه وهی له سه رت بوو کردت و ویزدان ئاسووده یه. دوای ماوه یه ک که سه یرت کرد ئه و رێگایه ی پیایدا ده رۆیت سه ری گیراوه، له به رامبه ر هه موو ئه و فیدا کارییانه ی ده یکه یت بئ وه فاییت به رامبه ر ده کریت، ئه و هه موو به هایه نابین که پیا یان ده ده یت، هه موو ئه و خۆشه ویستییه ی پیشکه شیان ده که یت فری ده ده نه سه به ته ی زبڵه وه، ئه و دلّه ی پیت به خشیون ده یشکینن، ئیتر تۆش په نات برده وه بۆ خۆت.

وه ره بۆخۆت دانیشه، که می که بشوو بده. زۆر خۆت ماندوو کرد بۆ هه ندیک که س و پروداو که هیچیش شایه نی

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاي خۆت..

ئەۋە نەبوون. بەشى پىۋىست ماندووبوويت ئىتر نابىت خۆت !
بۇ ئەۋ كەسانە ماندوو بىكەيت كە نە دەزانن چىاندەۋىت و نە
دەزانن ھەست بە چى دەكەن. چەنىكە ھەر دەيدۇرپىنيت چونكە لە
ھەموو شتىكدا دلت بە تەۋاۋەتى خستە دەستى ئەۋانەۋە، بەلام
لە كۆتايىدا خۆتت بردهۋە. ئىتر بە تەنھا ھەۋل بۇ خۆت بدە.

ئىستا كاتى پشودانە.

كاتى ناسىنى خۆتە.

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاي خۆت، باشبوو كە ھاتىت.

"گول پيشكەشى خوشەويستەكانتان بکەن، ئەگەر گولتان پى نەبوو زەردەخەنەيەكى پيبدەن."

مەولانا

دەكرىت ماوہ ماوہ ژيانمان سەخت بىت و پر سترىس
بىت. لەم كاتانەدا مروف ئارەزووى شوينىك دەكات كە بتوانىت
رابطات بوى و لەگەل خويا بە ئارامىي بمىننەتەوہ. ژيان، كار،
عەشق، خىزان و ھاوپى، ھەروەك چۆن خوشى بۆ مروف
دەھىن دەكرىت جارجار خەمبارىشى بکەن. تەنھا لەبەر ئەوہى
خۆشدەويت ناچار نىت بەرگەى نەرىنى كەس بگرىت و ئەوانە
قبول بکەيت كە بەرامبەرت دەكرىت. واز لە ھەموو ئەوانە بىنە
كە وا دەزانن ناتوانىت وازيان لىبھىننيت، كى نىيەتى باشت بە
خراپى بەكاردەھىننيت لە ژيانت دەرى بکە. رىگە بە كەس مەدە
ئاسوودەبىت و بلىت؛ "ھەرچىيەك ببىت منى ھەر خۆشدەويت." بە
دلى خوى شت بکات بى ئەوہى بۆ ساتىكىش بىر لە ئەنجامەكەى
بكاتەوہ. ئەو كەسانە لە ژيانتا مەھىلەرەوہ كە ھەموو وزەت
ھەلدەمژن و پرت دەكەن لە وزە خراپەكانى خويان.
با بىر لە تەلەفۆنەكەت بکەينەوہ. چەند بەرنامەيەكى تىدايە

كە جگە لە وزە خواردن ھىچ كارىكىتر ناكەن، بەلام پۇژىك
داتبەزاندوون و نەتسپىونەتەۋە. ھەندىك كەسپىش ۋەك ئەو
بەرنامە بېسودانەي ناو تەلەفۇنەكەتن، ۋەك ئەۋەي بەس
نەبىت كە ھىچ سودىكىان نىيە، بەلكو زىانىشت پى دەگەيەنن و
ھەموو وزەت ھەلدەمژن. دەبىت ئەم بەرنامەيە لە تەلەفۇنەكەتدا
بىسپىتەۋە، ئەو كەسانەش لە ژيانندا بىسپىتەۋە كە تەنھا وزەت
كەمدەكەنەۋە.

سەيركە 'تۆماس سترىنس ئىليۆت' چەند جوان ئەم دۇخەي
كورت كردۈتەۋە:

كارىگەرى كەسە نەرىنىيەكان،

ۋەك كارىگەرى تىشكدانە.

دەتوانىت بەرگەي بىرىكى كەم بگىرىت بۇ ماۋەيەكى كەم،
بەلام ئەگەر بەردەوام لە ژىر كارىگەرىيەكەيدا بىمىنىتەۋە
دەتكوژىت.

ئەم ژيانە ھى تۆيە.

ئامۆزگارىيەكى سەباح الدىن على:

"ھەرچىيەك دەللىن با بىللىن،

ئىمە دەبىت ئەو شتانە بکەين کە دلمان و مىشکمان

بەراستى دەزانن، بى گویدانە قسەى دەورووبەرمان."

رەخنەت لى دەگرن، بە ھەلە لىتتیدەگەن، لە پشتهوہ باست
دەکەن، بەلام بىرکردنەوہى ئەوان نابىت بە کىشە بوٲ. بىروپای
ھىچ کاميان ناتوانىت تۆ بروخىنىت. سەرەپای ھەموو شتىک و
بەرامبەر ھەموو کەسىک لەسەر پىي خۆت دەمىنىتەوہ و پر بە
دل ژيانى خۆت دەژىت.

لەبىرى مەکە، ئەو شتانەى دەگوترىت ھىچ لە بەھای تۆ و
ئەو شتانە کەم ناکاتەوہ کە تۆيان درووستکردوہ. ناتوانن ھىچ
شتىکىش بگۆرن. ئەوان ھەر قسە دەکەن و ئەمەش ئەستىرەى
تۆ گەشاوہتر دەکات. بە بىرکردنەوہ لەوہى ئەم چى دەللى و
ئەو چى دەللى ژيانى خۆت بەھەدەر مەدە. شەرم لە کەس مەکە.
خەلکى کە شتىک دەکەن يان کە برپارىک دەدەن دىن و پرس بە
تۆ دەکەن؟ راويژت پى دەکەن؟ نەخىر. تۆش پرس و راويژيان
پى مەکە. ھەلە دەکەيت؟ بىکە. مەترسە لەوہى قسە بکەن، ئەگەر

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاي خۆت..

تۆ ھىچىش نەكەيت ئەۋان ھەر قسە دەكەن. ئەمە ژيانى تۆيە...
رېگايەكى درىژت لە پىشە. ئەم رېگايە لە خۆت مەكە بە
زەھر تەنھا لەبەر ئەۋەى ئەۋان قسە دەكەن. رۆيشتن بە رېگەى
كەسىكىتردا ونكردنى رېگەى خۆتە. بۆيە رېگەى خۆت ونمەكە.
ھىوادارم بەرد نەيەتە سەر رېگەت. دلت چاۋى بە كەسانى باش
بەكەۋىت.



گوى لەم رستەيەى 'بىرنارد شو' بگرە:
"ھەرچۆنىك بىت ئەۋان ھەر باۋەر بەۋە دەكەن
كە دەيانەۋىت.
بۆيە خۆتە."

ئەوێ چاوەڕێی زۆر شت بکات ئازاری زۆریش دەچێژێت

بۆم دەرکەوت کە ئێتر چاوەڕێی هیچ لە هیچ کەس و شتێک ناکەم کەمتر خەم دەخۆم. پێشتر گرنگیم بە هەموو شتێک دەدا و بە ووردی بیرم لە هەموو شتێک دەکردەوه، لەبەر خاتری کەسانی کە لە رەق خۆم خەمبار دەکرد. بەلام ئێتر ئەو منە کۆنە نەماوە و سەپۆمەتەوه. من بۆ ئەو نەهاتوومەتە ناو ئەم ژيانەوه تا هەر بەدوای کەسانیکدا رابکەم کە دەپۆن بێ ئەوێ سەیری دواوەشیان بکەن و فیداکاری بۆ کەسانی بێ وەفا بکەم. بینیم کە چاوەڕوانیی جگە لە خەمبارکردن، ماندوو کردن و شەکەتکردنی مەرووف بە کەلکی هیچ شتێکی تر نایەت، بۆیە بڕیارمدا لەمەودوا چاوەڕێی هیچ شتێک نەکەم لە بەرامبەر هیچ شتێک. با خۆشەویستی و نزیکییە ساختەکانتان و پۆلەکانتان بۆ ئێوە بن. واز لە من بهێنن، من لەگەڵ خۆمدا باشم. وە دواتر ئەم قسانە شەکسپیرم هێناوە یادی خۆم:

"دەزانیت من هەمیشە دلخۆشم؟ چونکە چاوەڕێی هیچ

لە كەس ناكەم. چاۋەپىكردنى بەرامبەر ھەمىشە زىانت پى
دەگەيەنەت. زىان كورتە، بۆيە زىانت خۆشبویت و دلخۆشە.
نەكەي ۋاز لە پىكەنەن بەنەت. بۆ خۆت بژى و پىش ئەۋەي قسە
بكەيت گوى بگرە. پىش ئەۋەي بنووسيت بير بكرەۋە، پىش
ئەۋەي خەرجى بكەيت بەدەستى بەنە. پىش ئەۋەي رقت لىيىت
خۆشتبوى، پىش ئەۋەي بمرىت بژى.

ھەرۋەك 'رۆبين شارما' دەلەت؛

"مرۆف ھىندەي چاۋەپروانىيەكانى دلخۆشە.

ھاۋكىشە: چاۋەپروانى سفرە، دلخۆشى بىكۆتايە..."

ناتوانی هانا بۆ ئەو كەسانە ببهیت كه ناحهقیت بهرامبهه كرددون

تۆ وا دهزانیت من هه موو شتیک قبول دهکهم؟ وا دهزانیت هه موو ئەو هه لسوکه وتانهت له یاد دهکهم که ئازارم ددهن و وهک هه موو کاتیک به پرووتدا پیده کهنم؟ راسته من زیاد له پیویست به هام پیدایت، بۆیه وادهزانیت لیت خوشدهبم. نازانیت چون کوتاییت به ئیمه هینا، بهو هه لسوکه وته ساردانهت، درۆ ئازاردهرانه کهت، خو به زلزانیه کهت و خو په رستییه کهت. ئەگەر دوو چاوی به فرمیسک و دلیکی شکاوت له دواي خۆت به جیهیشتبیت ئەوا نه دهتوانیت جاریکتر پیبکه نیت نه دهتوانیت کهست خوشبویت. ئەگەر رۆژیک په شیمانبوو ویته وه و گه رایته وه، هه رگیز ئەمه له بیر مه که:

ناتوانی هانا بۆ ئەو كەسانە ببهیت كه ناحهقیت بهرامبهه
كرددون.

"ناھەقى بەرامبەر ھەر كەسنىڭ بىكەيت ھەر دېتە ۋە رېت."

مەوداكان رېڭز نىن لەبەردەم خۇشەويستىدا،
"مروڭ ئەگەر لە دلە ۋە كەسنىڭ خۇشبوئىت،
ئەوا بەردەكانى سەر ئەو رېڭايەشى خۇشەويىت كە بەرەو
خۇشەويستەكەى دەروات."

ھېچ مەودايەكم نەبىنيو ۋ، نەبىستو ۋ نەزانيو كە لە
مەوداي دلى مروڭ دوورتر بىت. ئەۋەى پىي دەلن مەودا دلى
مروڭ خۇيەتى ۋ ئەمە زۆر بەباشى دەزانم. ئىستاش دەمەويىت
باسى چىرۆكىكت بۇ بىكەم كە بەسەر خۇمدا ھاتوۋە؛
دو سى سال پىش ئىستا ژنىكم ناسى، دەستمانكرد بە
قسەكردن، بەلام خۇشى دەيزانى كە بەردەوامىيونى قسەكردنمان
ھەموۋى كەوتبوۋە ۋە سەر من. چونكە ھەمىشە كاتىك ئەو
دەيوست ھەموۋ شتىك تىكبدات ۋ پروات من ھەموۋ شتىكم
چاكەكردەۋە. ھەر ھەولم دەدا ئىمە بەيەكەۋە بىستەۋە، بەلام
ھەر سەرى نەدەگرت. ئەو كەسنىڭ ھەستىار نەبوۋ. لە سەرەتادا

به منى گوتبوو كه كه سىكى ههستياره، بهلام هيچ وا نه بوو. هه
كاتىك ههنگاوم به رهو ئه و بنايه سوژنىكى به دهسته وه گرتبوو و
ئاماده بوو تا پيامدا بكات. هينده خوڤمده ويست ئيتير راهاتبووم
له گهل ئازارى سوژنه كه شدا. يهك دوو سال له من بچووكتربوو،
بهلام ئه مه به واتاي ئه وه نايهت كه ناتوانين يهكتريمان خوڤبوويت
و له يهكتري تيبگهين. چونكه ته مه ن ته نها ژماره يه كه و هه رگيز له
پووداوه كان و ئه زموونه كان گرنگتر نيه.

چون كاتىك كه ماسيهك له ئاو دهرده هينيت دهكه ويته
په له قاژه كردن بو گه رانه وه بو ناو ئاوه كه ي، منيش ئاوا په له قاژه م
ده كرد تا ئه و بمبينيت. هه رچيه كم كرد نه متوانى تيبگه يه نم كه
مه وداكان ريگر نين له به رده م خوڤه ويستيمان و په يوه ستبوونمان
به يه كه وه. هه تا كو تا ئاست هه ولم له گه لدا. زور هه ولما تا
سه ربگريت، بهلام سه رينه گرت. بيروكه ي "مه ودا ريگره له به رده م
هه موو شتيكدا" چووبوو هه ميشكييه وه و هه رگيز نه متوانى ئه م
بيروكه يه له ميشكى دهر به ينم. نه متوانى و سه ركه وتوو نه بووم.
دهزانم ئيستا ده لين بوچى نه چوويت بولاي؟ و دهزانن نه چووم؟
پوڤيشم. هه موو بليته كانم بولاي ئه و بوو به ئوميدى ئه وه ي منى
خوڤبوويت... ئه و كاته من له ئيستانبول ده ژيام و ئه و يش له
ئه نتاليا. له بهر خاترى ئه و چووم بو ئه نتاليا، تا ئه و ببينم. تا بو
يهك جاريش بيت باوه شى پيدا بكه م. سيه كانم پر بكه م له بونى
ئه و. دهنگى له ناو گوچكه كاندا زيندانى بكه م.

پێی گوتم که نایه ویت من خه مبار بکات و وازی له قسه کردن هینا له گهلم، وهک ئه وهی ئه مه خه مبارم نه کات. تور به بووم له خۆم، چونکه دواي که سیک که وتبووم که هه رچه نده هه رگیز منی خوشنه و يستووه، من چووم بۆلای تا بۆ یهک جاریش بیت بیبینم، به لام ئه وه هه ر نه شهات بۆلام.

به ئومیدی ئه وهی دهسته کانی بگرم هاتبووم بۆ ئه م شاره و ئیسته ش به دهست به تالی ده گه پیمه وه. نه دهستی بهر دهستم کهوت نه دلی بهر دلّم کهوت. هه ر نه شهات بۆلام. به لام ده بوو من بيم. نه ده کرا هه ر له جیی خۆم دابنیشم و بلیم ئه وه م ده ویت. دلّم وهک ئه وه مندا له بوو که دایکی لییده دات و که ده شگری هه ر ده لیت دایه و نه یده توانی واز له وه خووهی بهییت.

به هه رحال، پیش ئه وهی ده ستپیکات ته واو بوو. وازمان له قسه کردنیش هینا. به رده وامبووین له ژیان وهک ئه وهی هه یچ نه چوو بیتینه ژيانی یه کتره وه و هه یچ یه کمان نه ناسییت. دواتر من مالّم له ئیستانبول - وه گواسته وه بۆ ئه نتالیا. ئه وه دوو سال زیاتره لیژهم. نه په یوه ندیم به وه وه کرد و نه نامه م بۆ نارد. چونکه ئه وه که سه ی کاتیک دوور بووم لیی گرنگی پینه دام و نه بیبینم ئیستا به هاشم پیدات و گرنگیشم پی بدات هه یچ گرنگ نییه له لام. بۆیه هه رگیز په یوه ندیم پیوه نه کرد.

کاتیک به شیوه یه کی ئاسایی به رده وامبووم له ژيانی خۆم، دووباره هاته وه سه ر ریگام. بریارماندا چاومان به یه کتر بکه ویته وه و قسه بکه یین. کاری ته واو بوو بوو، چوو بوو بۆ

کافتريايهک و لهوئ چاوهړي مني دهکرد. کاتيک دهچووم بولای
هيچ گورانکارييهک له ليداني دلدا پروينهدا. پيلووی چاوهکان
وهک ههميشه له ههمان کاتدا دادهخران و دهکرانهوه، دستهکانم
ئارهقيان نهدهکردهوه و هيچ نيشانهيهکی دلهراوکيم پيوه ديار
نهبوو. بهبي ههست، دلشکاو و بهتال بهتال چووم بولای.

ههستم به توزقالیکی ئهوه ههستانهش نهکرد که کاتيک له
ئيستانبول-هوه هاتم بولای ئهوه ههنبوو. کهمیکیش دلم لئی
شکابوو. بهلام ئهوه هيچ گرنگيهکی نهنبوو. بهههرحال، که له
دوورهوه ئهوه بينی ههستم به هيچ شتيک نهکرد. ئارهزووم
دهکرد وا نههم بهلام وابووم. نازانم بوچی بهلام لهو ساتهدا
ههموو گورانييه خهمناکهکان له گویمدا دهرنگانهوه و هيچ
ههستیکيشيان له ناخی مندا نهدهجولاند. لهسهر میزهکهی
دانیشتم. وادياربوو پهشيمانه و بو ماوهيهکی دريژ سهيري مني
کرد.

گارسونیک هات بولام و پرسى چى دهخوينهوه. داواى
قاوهيهکی سادهم کرد بو خوم. ئهوه هيچی داوا نهکرد. چونکه
کاتيک چاوهړي مني کردووه قاوهکهی خوی خواردبوهوه.
له راستيدا هيندهم پينهچوو. دهيتوانی چاوهړيم بکات تا
بهيهکهوه قاوه بخوينهوه. ئهوه کاته به خومم گوت تهنانهت بو
قاوه خواردنهوهيهکيش چاوهړي تو ناکات. توش چاوهړي
خوشهويستی لهم کهسه دهکهيت؟ ئیستا دهلین هر قاوهيهکه
قهیچیکه، کچه داماوه ناکريت کاتيک چاوهړيت دهکات قاوهيهکيش

بخواته وه؟ به لام ئەمانه له لای من گرنگ. بۆنموونه کاتیک
چاوه پێی که سیک ده کهم، ههتا ئەو که سه نه یهت نه هیچ دهخۆم
نه هیچ دهخۆمه وه. چونکه ئەو شتانهش که له گهڵ ئەو که سه دا
دهیخۆم و دهیخۆمه وه دهبنه یاده وه رییه ک بۆ من. له وانه یه ئەمانه
زۆر گرنگ نه بن بۆ ئێوه، له وانه شه بلێن؛ "زۆر به وردی بیرى
لێ ده که یته وه میراچ، ژیان ئاوا چۆن ده پروات؟" به لام هه رچه نده
بۆ ئێوه گرنگ نه بیته بۆ من زۆر گرنگ. هه ر واش ده میننه وه.

قومیکم له قاوه که مدا و ده ستمان کرد به قسه کردن. ئەو
باسی هه ندیک شتی کرد و من گویم لێگرت. منیش باسی
هه ندیک شتم کرد و ئەو گوئی لێگرتم. باسی کۆتا که سی کرد
که هاتۆته ناو ژیانیه وه و گوتی ئەویش ناوی میراچ بووه. پیک
له جیی خۆم وشکبووم. دواى که میک هاتمه وه سه ر خۆم و
به رده وامبووم له گوێگرتن لێی. له راستیدا هه رگیز له رابردووی
که س ناکۆلمه وه و لێی وردنابمه وه، به لام ئەم بابته سه رنجمی
راکیشا. ههتا توایم بابته کهم درێژکرده وه و هه موو پرسیارم
له سه ر هه موو ئەو شتانه لێ کرد که ده مویست بیزانم. گوتی
که خۆشه ویسته کۆنه که شی بورجی که وان بووه، ناوی میراچ
بووه، له هه مان ته مه نی مندابوو و ئەویش له ئەنتالیا ژیاوه.
به لام جیا بوونه ته وه.

ئێستا داواتان لێ ده کهم خۆتان بخه نه شوینی من. که میک به
بێدهنگی بیر بکه نه وه؛ که سیک هه یه ده ته ویته بتخاته ژیانیه وه،
تۆی خۆشبویت و شوینیکی جوانت بۆ بکاته وه له ژیانیدا.

ئەویش خۆی لە پشتی بەھانەى دوورى و مەوداوە دەشاریتەو
 و پیت دەلێت کە پەيوەندییەکی دوورى ناوێت. سەرەپای ئەمەش
 ھەلەستیت و دەچیت بۆ ئەو شارەى ئەوى لى دەژى تا ببینیت
 و ڕووبەرۆو قسەى لەگەڵدا بکەیت. ئەو ھەر عەزیتیش ناکیشیت
 بیت بۆلات و چۆن ھاتووێت ئاوا دەگەریتەو. دواتریش
 دەببیسیت کە خۆشەویستە کۆنەکەشى ھەمان ناو و ھەمان
 تاییبەتمەندى تۆی ھەبوو و لە ھەمووشى گرنگتر سەرەپای
 ئەوێ تۆ ھەرچیت لەدەست ھاتوو بۆت کردوو و ئەو کەسەى
 ھاتۆتە ژيانییەو ھەمان ناوى تۆی ھەیە، بەلام بۆ ساتیکیش
 تۆی بیرنەکەوتۆتەو. واتە بە کورتییەکەى ھەبوونی منى ھەر
 پشتگوێ خستبوو و کەسیکیتری خستبوو جیگەم و سەرەپای
 ئەوێ ئەو کەسەش ھەمان ناوى منى ھەبوو، بەلام ھەر منى
 بیرنەکەوتۆتەو و منیش چاوەڕێم ئەم کەسە منى خۆشبویت و
 بەھام پێدات. لە ئەنجامدا؟ وازم لێھێنا.

لەوانەى منى خۆشنەوێت. لەوانەى نەىھەوێت من بخاتە
 ژيانییەو. لەوانەى منى بەدل نەبێت. دەتوانم ڕیز لەمانە بگرم و
 قبولیان بکەم. نە دەتوانم بە زۆر وابکەم کەسیک خۆشیبویم و نە
 دەتوانم بە زۆر وابکەم بمخاتە ژيانییەو. ھێندە بیچاووڕوو نیم.
 بەلام ناتوانم قبولی بکەم خۆی لە پشت کۆمەلێک بەھانەى بى
 ماناوە بشاریتەو کە ھەرگیز ڕیگر نین لە بەردەم خۆشەویستی
 و پەيوەستبوونی دوو کەسدا و دیواریکم لەبەردەمدا ھەلبچنیت
 و من فری بداتە بەردەم دیواریک و خۆی لە پشتی دیوارەکەو

گۆل بۆ خه لکیتەر ده ربکات. من ناتوانم ریز له مه بگرم و قبولی بکه م.

ده مه ویت بلیم: مه ودا ته نها ژماره یه که. یه ک بلیت و یه ک گه شته. به لام هه موو که سیکیش ناتوانیت خوشه ویستی دوورمه ودا بکات. ئه گهر که سیک له بهردهم چاوتدا بیت یان چه ندین کیلومه تریش لیته وه دووریت هیچ جیاوازییه کی نییه. که سه ری نه گرت ئیتر سه ر ناگریت با له بهردمیشندا بیت. ئه م چیرۆکه ش جوانترین به لگه یه له سه ر ئه مه؛ ئه و که سه ی منی خوشنه ویست ته نها له بهر ئه وه ی دوورم لئی، دواتر که لئی نزیک بوومه وه جییکردمه وه له ژیانیدا و دووباره ریکنه که وتین به یه که وه و جیا بووینه وه. ئه م چیرۆکه پیشکه شه به وانیه ی واده زانن مه ودا ریکره له بهردهم خوشه ویستی و په یوه ندیه کی راسته قینه.

ئه وه ی خودای خوشده ویت بی ئه وه ی بیبینیت،

چ کاری به مه ودا هه یه؟

ئەم ماندویتییه تەواو نابیت

هەتا ئیستا کێ پێویستی بە هەرچییهک بووبیت پامانکرد
بۆ یارمەتیدانی. کێ پێویستی بەو بووبیت کە لەلای بین بە
چاوترۆکاندنیک گەیشتینە لای. یەک جاریش بیت خراپەمان
بەرامبەر کەس نەکردوو. پشتمان لە کەس نەکرد. بە کەسمان
نەگوت نەخێر، نابیت. چیمان لە دەستەتاییت کردوومانە. کەس
لە لە دەستدانی ئێمە نەترسا، تەنھا ئێمە لە لە دەستدانی ئەوان
ترساین.

گرنگیمان بەو کەسانەدا کە هیچ گرنگ نەبووین لە لایان. دوا
ماوەیەک بۆمان دەرکەوت کە تەنھا خۆمان ماندوو کردوو.
دواتریش هەرچییهکمان کرد نەمانتوانی ئەم ماندویتییهمان
بەرەوینینەو. چونکە ئێمە کەسانیک نین خۆمان لە پشت
بەهانهکانەو بەشارینەو و هەر تەنھا دەم و قسەبن و هیچ
کردهووهیهکیان نەبیت. وانەبووین و هەرگیز وا نابین.

سەیرکەن 'رەشاد نوری گونتیکی'

چۆن بە کورتی باسی ئەم ماندویتییهی کردوو:

"ئێمە کەسانیکین ناتوانین بڵیین نەخێر،

کارم هەیه و ئیستا پێمانکریت.

بۆیه ماندویتی ئێمە هەر تەواو نابیت."

**کاتیک هه له مان به رامبه ر ده کریت،
لی خۆشده بین،
کاتیک خراپه مان به رامبه ر ده کریت،
دهرگاکی نیشان دهمهین.**

کاتیک بینیم چه ند ئازاریانداوم و زهره ریان لیداوم به
رسته کانیان، ئیتر هه موو دهرگاکی داوای لیبووردنم داخست.
له ژیا نی مندا جیی داوای لیبووردن له سه ر خراپه نابیته وه.
هه موو مروفتیک هه له ده کات و ئه مه ده زانم. ده توانم له هه له
خۆشبینم به لام ملم که چ ناکه م بۆ خراپه کاری. منیش هه له ده که م.
به لام کاتیک خراپه یه ک به رامبه ر که سیک ده که م وه ک هه له
ده ری ناخه م و چاوه رپی لیخۆشبوونی لی ناکه م. کاتیک ده بیت
برۆم ئه وا ده رۆم. هه رگیز پووی ئه وه م نه بووه خراپه یه ک بکه م
و داوای لیبووردن بکه م. هه موو که س که شتیک ده کات ده زانیته
چی ده کات. زیانه کانی و ئه نجامه کانیشی ده زانیته. بۆیه با که س
هه ول نه دات ئاو له و په رداخه دا بخواته وه که به ئه نقه ست
فرییداوه ته سه ر زه وی کاتیک سوور ده یزانی ده شکیت.

ئهم پرستییه زۆر جوانه به لامه وه:
"داوای لیبووردنکردن وه ک ئه وه وایه گو لیک لیبکه یته وه و
بیخه یته ناو ئاوه وه، هینده بی مانا و بی سووده."

ههستهگانی تیکی دهدات و مەنتق چاکی دهکاتهوه

تهنهایی سۆزدارى هه‌موو شتێک به‌ مڕۆف ده‌کات. قوناغیک هه‌یه‌ له‌ ژيانى مڕۆفدا که‌ تێیدا ده‌که‌وێته‌ ده‌ستى هه‌سته‌کانییه‌وه‌ و بۆ ماوه‌یه‌ک ناتوانیت له‌و به‌تالییه‌ بێته‌ ده‌ره‌وه‌. هه‌ندیک که‌سیش هه‌ولده‌ده‌ن ئه‌و که‌سانه‌ به‌کاربهێنن که‌ که‌وتوونه‌ته‌ ئه‌م دۆخه‌وه‌.

ئه‌وانه‌ی لاوازترین خالی هه‌سته‌کانیان نیشانی خه‌لکی ده‌ده‌ن، له‌ هه‌موو که‌س زیاتر بریندار ده‌بن. به‌ ئه‌زموون فیڕی ئه‌مه‌بووم، به‌ هه‌سته‌وه‌ به‌ره‌و کێ پۆشیتبیتم ئه‌نجامه‌که‌ی نه‌گۆراوه‌. دواى ماوه‌یه‌ک فیڕبووم که‌ به‌ هه‌سته‌وه‌ به‌ره‌و مڕۆقه‌کان و پووداوه‌کان نه‌پۆم. له‌وه‌ته‌ی توانیومه‌ ئه‌مه‌ بکه‌م که‌میک ئاسووده‌تر و که‌متر خه‌م ده‌خۆم. من پێشتر ده‌مگوت هه‌رچییه‌ک له‌ده‌ست بده‌م با هه‌ر به‌ هه‌سته‌کانمه‌وه‌ له‌ده‌ستى بده‌م و ئه‌گه‌ر خه‌میش بخۆم هه‌ر واز له‌ هه‌سته‌کانم ناهێنم، به‌لام ئێستا به‌ مەنتق ژيانم به‌پێوه‌ ده‌به‌م. بیرمه‌ پۆژانیک ده‌مگوت؛ "مەنتق؟ نه‌خێر هه‌رگیز." به‌لام دووباره‌ بۆم ده‌رکه‌وته‌وه‌ که‌ نابیت هه‌رگیز بلیت هه‌رگیز له‌م ژيانه‌دا. بۆ نمونه‌ هه‌موومان

دهزانين ژنان له پياوان ههستيارترن. به لام ئه گهر ژنيك بيته
سه رپيگه تان كه كار به مهنتقى دهكات، ئهوا كارتان زوره.
وه به پاي من ژن كاتيک بيه زهیی دهبيت كه كار به
مهنتقى دهكات. ئه مهش له بير مهكه، كاتيک ژنيك دهسته دهكات به
به كارهيئانی مهنتقى ئهوا تو تياچوويت.

ئهم پرسته يهي 'پابلۆ نيرودا'

چهند جوان باسی ئهم دۆخه ی کردوو:

"ئه گهر ژنيك بيدهنگبوو كاتيک يهك دنيا شتیشی هه بوو

بو گوتن،

ئهوا ئه و پياوه ی به رامبهري هه موو چانسه کانی خوی

له دهست داوه."

**"له ژياندا يهک دنيا شت ههيه بو کردن،
بوّيه هيچ پيويست ناکات
سووربيت له سهر نه جامدانی هه مان ههله"**

جين پاول سارترئ

ههله دهبيتته ئازاريک، دل شکاوييهک و که ميکيش په شيماني،
بهلام له کوتاييدا ههر دهبيتته نه زموونیک بو مروّف. دواي
هه موو ههله يهک نه زموونیکي نوئ به دهست دههينيت. هه نديک
خه لکيش به شيکن له ههله يه. چونکه ههر کاتيک که سيکی
نوئ دههينيتته ژيانته وه فيري نه زموونیک دهبيت. زوربه ي نه
که سانه ي متمانه يان پیده که ين و ده يانه يينه ناو ژيانمانه وه ده به
ههله يه کی هينده جوان که نه و نه زموونانه ي له سایه ي نه وانه وه
به ده ستمانه ي ناوه ديواي زور به رزتر و نه ستورتر درووست
ده که ين. دواتریش نه و ديوارانه هه رگيز نارووخين. ناتوانيت
بيانروخينيت. ده ترسيت له وه ي دووباره نه و ههله يه بکه يته وه.
ئينجا به چاوي ههله وه سه يري نه و کهس و وورده کار يانه ش
ده که يت که ههله نين. بو نمونه، متمانه به که سيک ده که يت،
متمانه به قسه کاني ده که يت، متمانه به دلي ده که يت، متمانه به
راستگوئي ده که يت. دواتر نه و کهسه دينيت و ده يخه يته چه قي

ژيانته وه. به تپه ربووني كات ده بينيت ئه مه هه له يه، به لام ئيتير
ده ميكه كار له كار تراز او. وه له كوتاييدا ئه زموونيكي ترش
فيرده بيت. ئه زموونيكي تر... ئه زموونيكي تر...

دواتر به گومانه وه سهيري هه موو ئه و شتانه ش ده كه يت
كه ده كريت ببنه گه وره ترين قازانجي تو. چونكه ده ميكه به هوي
ئه و كه سانه ي متمانه ت پيكر دوون و چانست پيدا ونه ته وه ئه و
ديوارانه ت هه لچنيوه. له ناكاو سه يرده كه يت ئه و ديوارانه ي بو
پاراستني خوت هه لچنيون به سه رتدا رووخاون و تو له ژيرياندا
پانبوويته ته وه. بويه هه ول له گه ل هيچ شتيكدا مه ده كه ده زانيت
سه رناگريت. به و ريگايانه دا مه رو كه كوتاييه كه يان ده زانيت و
به خوڤايي خوت ماندوو مه كه. هه له ته نها يه ك جار جوانه ...
دووباره و دووباره هه مان هه له مه كه ره وه. چونكه هه له ي
جوانتر هه يه بو كردن. ئه زمووني زياتر هه يه بو فيربوون.

سه ير كه 'يونس ئيمري' چهند جوان گوتويه تي:
"ئه و كه سه ي هيچ هه له يه ك ناكات، ئه و كه سيكه كه هيچ
شتي ك ناكات،

وه گه وره ترين هه له ي ژيان ئه وه يه خوت
به بي هه له بزانيت."

من خۆم خۆشدهوئیت

ترسم له شتیک ههیه که پێی دهگوتریت تهنهایی. بههوی ئه و
ترسانه مه وه دیواری ئهستوورم هه لچنیوه و خۆم له پشتیه وه
شاردۆته وه. تهنها یهک کهس هۆکاری ئه مانه نیه. چه ندین
که سن. ئه وانه ی دهمناسین، ئه و کاته متمانه م پێ دهکردن و
خۆشدهوئیت. ناحهقی دهکه م ئه گهر هه مووی بیهستمه وه به
بابه تی خۆشه وئیتیه وه.

کاتیک ئه و که سانه ی متمانه م پێده کردن و خۆشدهوئیت؛
به په شیمانی، بێ ئومیدی و یهک دنیا ئازاره وه وه لامی نییه ته
باشه کانمیان دایه وه به خۆم گوت؛ نابیت وهک پێشتر له هه موو
که سیك نزیک بیه وه، نابیت به چاکه وه به ره وه هه موو که سیك
برۆم و خۆم بۆ که سانیک ماندوو بکه م که هیچ شتیکیان بۆ من
نه کردوه. هیچ نییه تی چه شته وه ی ئه و ئازارانه م نییه. له خه لک
دوورکه و تمه وه. تاقه تم نییه کێ باشه و کێ خراپه.

تهنها ئه وهنده دهزانم که ئیستا وهک پێشتر نیم. ئیتر هیزی
ئه وه م نییه خۆم بدهمه دهست که سیك، خۆشمبویت و متمانه ی
پێ بکه م. به خه یالما نایهت خۆشاندیهویم یان نا. من خۆم
خۆشدهوئیت.

ھەرۈەك 'سەباح الدىن' گوتۇيەتى:
"ئەۋەندە لە مۇۋقەكان دەترسم. خۇم لە بالكونىكەۋە ھەلبەدەمە
خوارەۋە باشتىرە لەۋەى خۇم بەدەمە دەست كەسىك."

قسەيەكى شامانى دەلىت:
"پەيۋەستبە بە خۇشەۋىستەكانتەۋە، بەلام ئالودەيان مەبە.
فېداكارىيان بۇ بىكە، بەلام خۇت مەكە بە فېدايان.
دوئىنى لەبىرمەكە، بەلام لەۋىشدا مەژى.
ئارام بىگرە، بەلام بەرگەى مەگرە.
پەخنە بىگرە، بەلام تاۋانبارى مەكە.
داۋا بىكە، بەلام زۆرى لى مەكە.
ۋە لە ھەموۋى گىرنگىر؛ بەندايەتى بۇ كەس مەكە.
ھەرگىزىش لەبىرى مەكە كە پۇژىك ھەموۋمان ھەر دەمرىن.

لە راستىدا ھەموۋ شىك پەيۋەندى بە
ھاۋسەنگىيەۋە ھەيە. بۇيە بە باشى پىكىبىخە.

پيموايه ئهم رستهيهي 'فريدا كاهلو' ئه گهر
كه ميس بيٽ ژيانمان دهگورپيٽ:
"به وازهينان لييان دهتوانيت رزگارت ببيٽ لهوانه ي به
ههولدان بوٽ چاكنه كراوه ته وه"

له بيركردنه وه له خوټ، نه هيشتنى ئازار و كيشه، گوي به
هيچ نه دان و هه ستانه وه دواي كه وتندا وهك 'بوټ مارليي' به.
سهيركه 'بوټ مارليي' چهند جوان ئهم دوخه ي كور تكدوده ته وه:
"هه رگيز خوټ خه مبار مه كه له بهر كه سيكيتر. له بيرى مه كه،
ئه گهر تو بتوانيت بهرگه ي بگريت ئه وا ئه وانيش دهتوانن بهرگه ي
بگرن."

دواي ئه وه ي ئهم رستهيه م خوينده وه هه نديك شت له
ميشكمدا گوران. با له ميشكى توشدا هه نديك شت بگورپيٽ.
من ئيتر له بهر خاترى كه س خوټ خه مبار ناكم. له دلخوشي
خوټ كه منا كه مه وه تا كه سانيتر دلخوش بكه م، به هيچ جوريك
هه ول ناده م ئه و كه سانه رازى بكه م كه هيچى منيان به دل نيه.
له ژيانى مندا ئيتر كى چى بچينيٽ ئه وه ده دوورپيٽه وه. منيش
مروڤم. زور جوان له و شتانه رزگارم بوو كه ده يانگوت ناتوانيت
رزگارت ببيٽ. هه موو ئه و شتانه ي گوتيان ناتوانيت بيكه يت
كردم و سهركه وتوو بووم. كاتيكيش گوتيان ناتوانيت بهرگه ي
ئهم هه موو شته بگريت، به ته نها بهرگه ي هه موويم گرت. بويه

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاي خۇت..

ئەۋانېش دەتۈانن بەرگەي بگرن. من وازم لەۋە ھېناۋە ھەۋل
بۇ خەلک بدەم و خۇميان بۇ خەمبار بکەم. ۋە تەنھا تەركىزم
کردۋتە سەر ژيانى خۇم. لە ژيانىکدا كە ھەموو كەس بەس بېر
لە خۇي دەكاتەۋە و لە پشت بەھانەكانەۋە خۇي دەشارىتەۋە،
ئىتر منىش بە پىي خۇمدا دەپۇم.



زۆرىش خۇم ماندوو كىردۋە
بۇ كەسانىك كە ھىچ شايەنى نەبوون.

واز له چاکه کردن مه هیڼه

به رامبه ری هه موو چاکه یه ک به و شیوه یه بومان ناگه ریته وه که ئیمه ده مانه ویت. هه ندیک کاتیش نار ه زایی ده رده برین و ده لئین؛ "ئه مه ش هیچی له به رچاو نییه". ته نانه ت کاتیک دیت بیر له واز هینان له چاکه کردنیش ده که یه وه. به لام نابیت واز به ینین. چاکه کاریکه که به بی چاوه پروانیکردنی به رامبه ر ده کریت و ده بیت له دلته وه بیت. ئه و چاکه یه ی چاوه ری به رامبه رکه ی ده که یت چاکه نییه به لکو باز رگانییه. هه رچییه ک بیت تو هه ر واز له چاکه کردن مه هیڼه.

پوژیکیان ده رویشیک دویشیک ده بینیت که وتوته ناو ئاوه وه و ده یه ویت رزگاری بکات. کاتیک دهستی بو دریز ده کات دویشکه که پیوه ی ده دات. ده رویشکه که دووباره هه ولده داته وه بو رزگارکردنی و دویشکه که دووباره پیوه ی ده داته وه. ئه و که سانه ی ئه م رووداوه ده بین خویان پی ناگیریت و ده لئین: "بوچی هیشتا یارمه تی ده دیت کاتیک سه ره پای ئه وه ی ده ته ویت"

يارمەتى بەدەيت ئەۋ زىانت پى دەگەيەنەيت؟" دەرويشەكەش لە
ۋەلامدا دەلەيت: "پىۋەدان لە فېترەتى دۈپشكدا ھەيە، لە فېترەتى
منىشدا خۇشويستنى خودا و مېھرەبانى ھەيە..."

"بەردەوامبە لە چاكەكردن.

ئەگەر كەسى بەرامبەريشت شاينى ئەۋ چاكەيە نەبەيت

بەلام تۆ شاينى ئەۋ چاكەيەيت."

چى گىقارا

تەنیا حاجی

Tanya Haji | تەنیا حاجی

public channel



Description

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

♥ چەنالىك تايبەت بە كتيب و بابەتى جياواز ♥

ئەم كتيبە لەلايەن "هەميشە جەبار" كراوە

بە pdf و پيشكەش بە خوینەرەن كراوە

چەنال

<https://t.me/tanyahaji7>

بۇ راوبۆچون و پسار بۇ كتيب مەينىرە ↓

@tanyahaji22

ئەكاونت ↓

<https://linktr.ee/tanyahaji22>

t.me/tanyahaji7



ئەمە يەكەم دۆرانم نىيە

تۆ يەكەم كەس نىت كە ئازارتدابیتم. يەكەم كەس نىت
 كە دلمت شكاندىت، ماندووتكردىت و منت گریاندىت. ئەمە
 يەكەم رووخانم نىيە. پىش تۆش رووخاوم. پىش تۆش ئازارم
 چەشت و گریام. يەكەم جار نىيە دلم بشكىت. كەسە ئازىزەكانم
 منیان خست، بەلام هەتا ئىستا هەموو جارېك هەر خۆم بەتەنها
 هەستاومەتەو سەرپى. خۆم برىنە قولەكانم سارپىژكرد.
 زۆر كەس پىي گوتم؛ "لەلاتم"، بەلام هەر بەتەنها گریام. بە
 كورتىيەكەى ئەوانەى تۆش پىت كردم سەریان نەسورماندم.
 چونكە پىشتەر هەموویم بەرامبەر كراو. تۆش هەر وەكو
 ئەوانىت. من دووبارە هەلدەستمەو سەر پى. بەلام تۆ كەسىكت
 دەست ناكەوئەت وەك من خوشىبوئەت.

ئەو ساتەى بىنیم ئازارى من دەدەیت و باوەش بە

كەسانىتردا دەكەیت

وازم لە خوشوئىستنى تۆ هینا.

كه ميگيش تو هه ولبده

به شي پيويست هه ولم بو ههردووكماندا و شهرم كرد.
سه ره پاي ئه وهى دهمزاني له ريگهيه كي هه له دام، به لام بو
ساتيك له و ريگهيه لامنه دا كه به ره و تو دهات و هه به ره و تو
ههنگاو منا. ده بيت ههردوو لايه نه كه هه ولبدن تا په يوه ندييه كه يان
به رده وام بيت. ئه گه ر كه سيك خوشه ويستي له دلدا هه بيت ئه و
هه موو شتيك دهكات. ده بيت بيكات. منيش كردم. ناتوانيت بلانيت
نه كردوه، كردم. وه ويژدانم ئاسوودهيه.

هه نديك كات پر بووم و له هه موو شتيك بيزار بووم. به لام
نه چووم باسي هيچ كهس بكه م. هه ر خوم خوارده وه. بو يه ك
جاريش بيت نه مهيشت هه ست به هيچ بكه يت. باسي فيداكاري
ناكريت، به لام دواي ماوه يه ك مروف وا هه ست دهكات به
خورايي سه ول ليده دات و زور به پرووني ده بينيت ئه و ريگايه ي
پيادا ده روات داخراوه، ئه و كاته له هه نديك شت تيده گات. منيش
ئه و كاته تيگه يشتم.

من كه چه ندين جار بينيم تو جگه له قسه كردن له جي
خوته وه هيچ شتيكيتر ناكه يت و زور به پرووني تيگه يشتم
هيچ شتيك ناگوريت، ئيتر وازم له شه ركردن و هه ولدان بو
هيشتنه وهى ئه م په يوه ندييه هينا. ئه م هه موو كاته هه ر چاوه ري

شت بوويت له من. منیش له بهر خوشه ویستییه کهم هه موویم کرد. به لام ئیتر وازمهیناوه له هه موو هه وله کانم، کردنی ئهوانه ی تو نایکهیت، شه پرکردن، هه ولدان و ماندوو کردنی خۆم تا تو ماندوو نه بیت و خه م نه خۆیت.

چۆن دوو که ره تی دوو ده کاته چوار ئه نجامی په یوه ندی ئیمهش ئاوا پروونه له بهرچاوم. من ماندوو بووم. که میکیش تو هه ول بده. یانیش به بی من بهرده وامبه له ریگه کهت. منیش له ناو تو یگلی خۆمدا ده مینمه وه.



له م کاته دا که به قسه بیّت. هه موو کهس
یه کتریان زۆر خوشده ویت
به لام هیچی رهنگناداته وه سه ر کرداره کانیان،
من بوخۆم له گه ل خۆمدا ده مینمه وه.

بۆ كه سانېك خۆت ماندوو بكه كه شايهني ئهو خۆماندوو كردنه بن

ههروهك پيشتريش گوتم، ئهگهر كه سيك بيهويّت بروات تو ناتوانيت له لاي خۆت بيهيّلّيته وه. ئهوهي بشيهويّت له لات بيت هه رچيهك بيت هه ر له گهّلت ده ميّنّيته وه. نازانم ئه مه قسه ي كيّه، به لام قسه يه كي زۆر جوانه و ده ليّت: "داپيرم هه ميشه ده يگوت ئه گهر كه سيك بيهويّت بروات به چل حه بليش بيه ستيته وه هه ر ده پوات. ئه وه ش كه ده يه ويّت به ميّنّيته وه تاله قزيكي به سه."

با ژيانتان پر بيت له و كه سانه ي له كاتي كيشه كاندا له گهّلتاندا داده نيشن و هه ولده دن رېگه چاره يه ك، خاليكي هاوبه ش بدۆزنه وه، نه ك ئه و كه سانه ي له بچوكترين كيشه دا پوو له ده رگا كه ده كه ن. وه ئه گهر هه ر هه وليش ده دن، هه ول بۆ ئه و كه سانه بدن كه له لاتان ده ميّنّيه وه، نه ك ئه وانه ي به دواي به هانه يه كدا ده گه رين بۆ پويستن. ئه وانه به رپيكه ن كه ده يانه ويّت برۆن. به جوانترين شيوه ش پيشوازي له وانه بكه ن كه ده يانه ويّت له لاتان به ميّنّيه وه. چاوه رپي خوشه ويستي له كه سانېك مه كه ن كه به هانه ده ميّنّيه وه بۆ برياره كاني ژيانيان. دواتر هه ر ئيوه خه م ده خۆن. ئه وان به كه لكي خويان نايه ن تا به كه لكي ئيوه بين.

ہہ بوونی ئو کہ سانہی بیجگہ لہ دہنگی دلّیان ہہ موو دہنگیکتر
دہبیستن لہ ژیانندا ہیچ سوودیکی بو تو نابیت. ہہر پیویستیش
ناکات لہ ژیانندا بن. واتہ بوون و نہ بوونیان وەک یەکە.



ہہول بو ہیشتنہ وہی کہ سیک مەدە کہ دہیەویت بروات.
پۆشتووہکان بەرئ بکە و پیشوازی لہ ہاتووہکان بکە.
تۆش مروّقیت، شایەنی ئەمانە نیت.

ههروهك 'جاندا ن ئيرچيتين' دهليت؛ "ئهگهر دهتهويٽ دلخوشبه و ئهگهر دهتهويٽ شيتبه."

من ئيتير ئه وه كه سهى جاران نيم. چيتير به زهرده خه نه يهكت و به نامه يهكت هيچ ناگورپيت. ناتوانيت بيگورپيت، ريگهت پي نادهم. ناتوانم كاتيكت تو كاتي خوشت له گهل كه سانيتردا به سهرده بهيت من به هوى تووه ژيان له خوم بكه م به ژهر. تو له من گرنگتره؟ كاتيكت خه مده خوم، فرميسك دهريژم و نازار دهچيژم تو له من زياتر خه م بوا ناخويت. چيتير ههركه سيك چون به ره و من هات منيش ئاوا به ره و ئه وه دهروم. كي چون له من بروات منيش ئاوا دهروم. له مه به دواوه ئاوايه، با بزانيت.

هاتينه كوٽايى ئه وه كاتهى بو تو دابينكرا بو و

له ويوه پيت دهليم:

شايه نى هيچ هه ولدانىكم نيت...

"ئهگهر هه موو شتيك وهك ئه وه بووايه كه دهيبينيت،

ئه وا كاتيكت دهستت پر دهكرد له ئاوى دهريا،

ئاوهكه هه ر شين ده بوو."

هه‌موو کاتیک بینین به واتای تیگه‌یشتن دیت؟

زۆربه‌ی کهس ده‌لێت؛ "من باوه‌رم به‌وه هه‌یه به‌ چاوه‌کانی
خۆم ده‌یبین" و به‌پێی ئەمه ده‌ژیم.

هه‌روه‌ک چۆن جیاوازییه‌کی زۆر هه‌یه له‌ نیوان بیستن و
تیگه‌یشتندا، به‌ هه‌مان شیوه جیاوازییه‌کی زۆر هه‌یه له‌ نیوان
بینین و تیگه‌یشتندا. له‌ راستیدا ده‌کریت زۆربه‌ی کات ئه‌و
شتانه‌ی ده‌یانبینین به‌ هه‌له‌ماندا به‌ن. هه‌موو کاتیک بینین به
واتای تیگه‌یشتن نایه‌ت. ئەمانه‌ دوو شتی جیاوازن و زۆربه‌ی
کات مرو‌ف له‌و جیاوازییه‌ تیناگات. ئەگه‌ر له‌ جیاتى ئه‌وه‌ی هه‌ر
که‌ بینیمان یه‌کسه‌ر بریار بده‌ین و بگه‌ین به‌ ئەنجامیک، که‌میک
به‌ ئارامی بمیننه‌وه و هه‌ول بده‌ین له‌ پووداوه‌که‌ تیگه‌ین
هه‌موو شتیک زۆر جیاواز ده‌بێت. وه‌رن با چیرۆکیکتان بۆ باس
بکه‌م له‌مباریه‌وه؛

دوو فریشته‌ی گه‌رۆک له‌ ده‌رگای خیزانیکی زۆر ده‌وله‌مه‌ند
ده‌دن، تا شه‌و له‌لایان بمیننه‌وه. ئەم دوو فریشته‌یه به‌و شیوه‌یه
پیشوازیان لێ نه‌کرا که‌ چاوه‌ریان ده‌کردن، خیزانه‌که‌ زۆر به
لوتبه‌رزیه‌وه هه‌لسوکه‌وتیان له‌گه‌ل کردن و له‌ جیاتى ئه‌وه‌ی له
ماله‌ گه‌وره‌که‌یاندا ژووریکی میوانیان بۆ ئاماده‌ بکه‌ن، بردیان

بۆ به شیکی ساردی ژیرزه مینه که یان. کاتیکی دوو فریشته که خه ریکی ئاماده کردنی جیگای خه وه کانیاں بوون له م شوینه سارده دا فریشته پیره که کونیک ده بینیت له دیواره که دا و خیرا هه لده ستیت و ده ست ده کات به پرکردنه وه ی کونه که.

فریشته گه نجه که نه یتوانی له مه زیاتر سه رسورماوی خوی بشاریته وه و پرسپاری هوکاری ئه م کاره ی له فریشته پیره که کرد. فریشته پیره که زه رده خه نه یه کی کرد و له وه لامدا گوتی؛ "هه موو کاتیکی هه موو شتیکی وه ک ئه وه نییه که ده بینیت..." که پوژبو وه ئه م دوو فریشته گه رو که ماله که یان به جیهیشت. شه و داها ت و ئه مجاره دوو فریشته که له ده رگای مالی ژن و میردیکی جوتیاری هه ژاریان دا.

ئه م خیزانه هه تا بلی به باشی پیشوازیان لی کردن و که سانی زور باشبوون. هه رچییه ک له سه ر سفره یه که یان بوو له گه ل فریشته کاندایه شیانکرد و دواتر جیگا که ی خو یانیاں پیدان تا تیایدا بخه ون. دوو باره که پوژبو وه دوو فریشته که بینیاں ژن و میرده جوتیاره که ده گرین. لاشه ی بیگیانی ئه و مانگایه ی تاکه سه رچاوه ی داها تی ئه م خیزانه بوو له ناوه پراستی کیلگه که یاندا که وتبوو.

فریشته گه نجه که زور توپه بوو و به فریشته پیره که ی گوت؛ "چون ریگه به شتی وا ده ده یت؟ ئه و خیزانه ده وه له مه ند و لوتبه رزه هه موو شتیکیان هه بوو. به لام هه ر یارمه تیتدان و دیواری ماله که یانت چاککرده وه. ئه م خیزانه دلباش و هه ژاره ش

بیجگه له و مانگایه هیچ شتیکی تریان نه بوو. سهره پرای ئه مهش
ههر ویستیان ئه ومان له گه لدا بهشت بکهن. به لام تو پریگهت دا
ئه و مانگایه له دهست بدهن!

دوای ئه م قسانه فریشته پیره که پرووی له فریشته گه نجه که
کرد و پپی گوت: "هه موو کاتیک هه موو شتیک وهک ئه وه نییه
که دهیبینیت. ئه و شه وهی له ژیرزه مینی خیزانه دهوله مه نده که دا
ماینه وه، له ناو دیواره که دا دنیا یه ک ئالتونم بینی. له بهر ئه وهی
ئه ندامانی ئه و خیزانه ئه وه نده بهرچاو ته نگبوون و نه یانده ویست
که میکیش له و دهوله مه ندیه ی که پییان به خشراره له گه ل
که سانی تر دا بهش بکهن، منیش ئه و کونه م وا داخست که ئه گهر
بیشیدۆزنه وه نه توانن ده ریبه یئن. وه دوینی شه و کاتیک ئیمه
خه و تبوون فریشته ی مه رگ هات تا ژنی جوتیاره که بیات.
منیش له جیاتی ئه و مانگا که م پیدایه."

فریشته پیره که به زه رده خه نه یه که وه به رده و امبوو له
قسه کانی: "هه موو کاتیک هه موو شتیک وهک ئه وه نییه که
دهیبینیت. ئه و شتانه ی به سه رماندا دین کاتیک ژیانمان وهک
ئه وه ناروات که ده مانه ویت ریک ئاوان. زۆربه ی کات تاکه شت
که ده بیت بیکه ن باوه رکردنته به وهی ئه نجامی هه موو شتیک له
به رژه وهندی تۆدا ده بیت. هه رچه نده دوای ماوه یه کی دیاریکراو
ئینجا فیرده بین ئه مه ئاوايه، هه ندیک کهس دینه ژیانمانه وه و
به زووی ده چنه ده ره وه. هه ندیکیشیان ده بن به دوستان و
ماوه یه کی زۆر له دلماندا ده مینه وه و شوینپه نجه ی خویان له

دلماندا جید دهیلن. وه ئەمه واتا مادهم دۆستێکی باشمان پەیدا
کردوو ئێتر هەرگیز وهک پێشترمان لێ نایهته وه. دویێ بوو
به رابردوو. به یانیش ناروونه. ئەمڕۆش دیارییه که و پیمان
به خشراوه. به پای من ئەمه شتێکی زۆر تاییهته... بۆیه چیژ له
هه موو ساتیک ببینن و قه درى بزائن"...

ئايا كەس ھەمىشە دەدۆرپىت؟

ئەرى كەس ھەمىشە دەدۆرپىت؟ جگە لە كەسە
خۆشەويستەكانى ھىچ شتىكى باش نايەتە ژيانىيەو؟ دلخۆشى
ھىچ پرووى تىناكات؟ ھەموو ئەو كەسانەى متمانەيان پىدەكات
پەشىمانى دەكەنەو؟ ھەموو ئەو كەسانەى خۆشىدەوين دلى
دەشكىنن؟ ھەمىشە كە بەھا بەكەسىك دەدات بى بەھا دەبىت؟
با وەلامت بدەمەو: بەلى، ئەگەر ھەمىشە تاكلايەنە ھەوللى
بردنەو بەدەيت و لەسەر پى بېھلىتەو ھەر دەدۆرپىت. مانا بە
ھەموو شتىك بېخىت دەدۆرپىت. ھەندىك كەس بىخەيتە چەقى
ژياننەو و خۆت لە يادبەكەيت دەدۆرپىت. سەرەراى ئەو ھى
بىنيت كەسىكىترى خستۆتە جىگەت و ھىشتا بەردەوامبىت لە
خۆشويستنى ئەوا دەدۆرپىت. ھەوللى بەدەستەينانەو ھى ئەو
شتانە بەدەيت كە مانايان نەماو دەدۆرپىت. خۆت خەمبار بەكەيت
تا كەسىتر خەمبار نەبىت ئەوا دەدۆرپىت.
ئەگەر ھەول بەدەيت ئەو كەسە بېھلىتەو كە دەيەوئ
بىروات ئەوا دەدۆرپىت. بەتەنھا خۆت بىخەيتە ژىر بارىكەو كە
ناتوانىت ھەلىبىگريت دەدۆرپىت. ئەگەر ئەو بەھايەى دەبىت بە

خۇت بىدرىت بىدەيت بە كەسىتر ئەۋا دەدۆرپىت. كەسە باشەكان نادۆرپىن، بەلكو كەسانىتر ئەۋان دەدۆرپىن. ئەمە نەخۇشى ئەم سەردەمەيە: ئەۋ كەسەي خۇشويستراۋە دەروات و ئەۋەش كە ھەموو دلى خستۆتە دەستىيەۋە ھەر دەدۆرپىت.

كە دۆرايت خۇت مەدە بەدەست ئازارەۋە.
لە بىرى مەكە، لە ھەموو دۆرانىكدا قازانچىك ھەيە.

"با خۇشەويستى جوان بىت بە ئامانجتان نەك جوانبوون.
ئەگەر پىۋىست بكات ئەۋا لە ھەموو تەمەنتاندا يەك
كەستان خۇشبويت، بەلام بەجۋانى خۇشتانبويت"
فرىدا كاھلۇ

ھەندىك پىاۋ ھەيە تەنھا لەبەر جوانىيەكەي ژنىكيان
خۇشەدەويت. ببورە ھەندىك كۆرى ۋا ھەيە، نەك پىاۋ. ھەندىك
كەس ھەيە كاتىك كەسىك دەھىنە ژيانىانەۋە دەلپن با چاۋى
جوان بىت، كەمەرى بارىك بىت، لووتى بچووك بىت، قژى لوول
بىت، يەكك نەزانىت لە بازاردا تەماتە ھەلدەبژىرن. ھىچ شتىك

نیه له وه ناشیرینتر بیت که به پیی پوخسار و پوالهت مامه له
له گهل که سهکاندا بکریت، چەندین ژنی جوانم بینی ناخیان وهک
سه به تهی زبل بوو، چەندین ژنی به ناو ناشیرینیشم بینی که
ناخیان باخچهی گوله به ییوون بوو.

ژن له بهر جوانیه کهی خوشناویستریت، به لکو له بهر
میهره بانییه کهی خوشدهویستریت. ژن له بهر که مەرە باریکه کهی
خوشناویستریت، به لکو له بهر ئه وهی چای خوش ئاماده دهکات
خوشدهویستریت، ژن له بهر ئه وه خوشناویستریت چاو و بروی
جوانه، به لکو له بهر ئه وه خوشدهویستریت که کاتیک به هه مان
شیوه مامه له له گهل هه موو که سیکدا دهکات به جیاوازی مامه له
له گهل تودا دهکات.

له بهر ئه وه خوشدهویستریت که له دواته وه شته کانت
کو دهکاته وه و له جیاتی ئه وهی وازت لی بهینیت و بروات
زیاتر گرنگیت پی دهکات. له جیاتی ئه وهی ژنیکتان له بهر
جوانی و جهستهی خوشبویت، با له بهر ئه وه خوشتانبویت که
خوشهویستی باوکی نه بینوه و نهیتوانیوه پر به دل مندالی
خوی بژی. لهو شوینه وه دهست بکهن به خوشویستنی که
باوکی به جیهیشتوو. دلنیا بن کاتیک هه مووی دهکهن ئیتر کور
نین، به لکو بوون به پیاو.

خوشهویستی ژن،

کاتیک دهستی دهکات که پیاوه تی له کوریکدا دهبینیت.

به لّين به خۆم ددهم

به لّين به خۆم ددهم؛ له مه به دواوه له ههچ شوينيك و له لای ههچ كهسيك نامينمه وه كه وابكات ههست به بى به هاى بكه م. به لّين به خۆم ددهم؛ هه موو ئه و كه سانه ي وهك كه سيكي ئاسايى مامه له م له گه ل ده كه ن له ژيانم بكه مه دهره وه. به لّين به خۆم ددهم؛ كى چه نيك به ها به من بدات منيش ئه وه نده به هاى پى ددهم كه شايه نيه تى. به لّين به خۆم ددهم؛ به كه س ناليم مه رۆ. به لّين به خۆم ددهم؛ خۆشه ويستى بۆ كه سيك دهر نه برم كه ههچ خۆشه ويستيم بۆ دهر نابري ت. به لّين به خۆم ددهم؛ هه ول ناده م ئه و كه سانه به ينمه وه ياد م كه هه ول دده ن خويانم له بير به نه وه. به لّين به خۆم ددهم؛ به ته نها هه ول ناده م بۆ هيشته وه ي ههچ شتيك. ئيتر به ته نها به لّين به خۆم ددهم. له مه به دواوه ته نها به ها به خۆم ددهم. چونكه له خۆم به به هاتر نابينم. ئه و ده فته ره م داخستوه ئيتر. ئيتر زۆر باش ده زانم كه ئه و كه سانه ي به هام پى دده ن گوپاون و شايه نى ههچ شتيك نين. بۆيه له مه به دواوه ته نها خۆم خۆشه وي ت.

كاتيك كه سيك ده بينم كه به خۆشه ويستى جوان نابي ت،

يه كسه ر لى دوور ده كه ومه وه.

چونكه ده زانم ئه و له هه موو كه سيك زياتر ئازارم دده ت.

جا وەرہ باوہریان پی بکہ

کاتیک سہیریکی رابردوو دہکھیت، چہند کہس لہوانہی گوتیان؛ "ہەرگیز ناروم" لہلات ماونہتہوہ؟ ئہی تو چہند جار گوت؛ "جاریکتر متمانہ بہ کہس ناکام" و بہلینت شکاند؟ چہند کہس لہوانہی گوتیان "لہلاتم" کاتیک کہوتیت دہستی یارمہتیان بو دریز کردیت؟ ہہموو جاریک ہەر خوت ہلنہستایتہوہ سہر پی؟ بہلی خوت ہہستایتہوہ. وہ ہہموو جاریک ئازاری لہ خوت گہورہترت نہخستہ سہر شانت؟ ئہمہ چییہ؟ ئہمہ نہ یہکہم پروخانہ و نہ یہکہم دل شکانہ.

مہلی ئہمہ ہەرگیز تیناپہریت، ہەر وہک چون ئہوانہی تر تیپہرین ئہمیش تیدہپہریت. ئیستا ہہستہرہوہ سہر پی. پیویستت بہ کہسیر نییہ، بہتہنہاش دہتوانیت بہردہوامبیت لہ ریگاکہت. زور کہس گوتیان؛ "لہلاتم"، بہلام بہ تہنہا لہ ناو ئہو ہہموو ئازارہ ہاتیتہ دہرہوہ. گریایت، بہلام خوت فرمیسکہکانت سرپی. ئہمانہ لہبیرمہکہ.

زور کہس پیٹ دہلٹ؛ "لہلاتم".

جا وەرہ باوہریان پی بکہ.

بەخىرھاتىتە ۋە بۇلاي خۇت ..



پيويستم بە كەسانىكە كە كاتىك
لە ۋەلامى؛ "چۈنيت؟" دا دەشلىم باشم،
ھەست بىكەن كە باش نىم.

تۆ ئیمەت لەناوبرد،

من تۆم لەدەستدا و تۆش ئیمەت لەدەستدا.

بەردەوام دەتگوت کە منت خۆش دەوێت، بەلام هەر من
بەردەوام هەولم دەدا بۆ هیشتنەوهی ئەم پەيوەندییە و هەرچیم
لەدەست دەهات دەمکرد بۆ پاراستنی. عەشق کویرییهکی کاتییه.
منیش جگە لە خۆشەویستی تۆ چاوم هیچیتری نەدەدی. بەلام
خوا دەزانیت چەند چاوەرپیم کرد منت خۆشبویت. واز لەوانە
بینە کە بۆ تۆم کرد و بۆ ئەم پەيوەندییەم کرد. زۆر چاوەرپیم
کرد منت خۆشبویت. ئەمە لە یادمەکە. چاوەرپیم کرد... لە کاتیکیدا
هەموو کەسیک بە چرکەیهک دەلێت؛ "خۆشەوێت" بەلام کەس
چاوەرپی کەس ناکات، من چاوەرپیم کرد تا منت خۆشبویت.
بەلام منت خۆشەوێست. بە ئومیدی خۆشویستنمەوه هەنگاوم
بەردو تۆ دەنا، بەلام لە هەموو هەنگاویکدا وات دەکرد تا سەر
ئیسقان هەست بە خۆشەوێستراوی خۆم بکەم. لە دۆنیایەکی
قەوزدش باودش بە بەرددا دەکات تۆ هەر منت خۆشەوێست.
کەس لە تۆ باشتر نییه لە پشتگوێخستندا. لە کاتیکیدا کە

من جگە لە تۆ چاوم ھىچىترى نەدەبىنى، تۆ ھەر منت پىشتگوى
خست. تۆ واتکرد لە جياتى بلىيت؛ "باشبوو يەكمان ناسى" بلىين؛
"خۆزگە تۆم ھەر نەناسىايە". لەمە بەدواۋە لەگەل كىدا دەبىت
ببە، دەچىت بۆلەي كى بچۆ و ماچى كى دەكەيت بىكە. وىژدانىت
ھەمىشە ئەمەت بىر دەھىنئىتەۋە: تۆ ئىمەت لەناوبرد...



مروڤ ناتوانىت دوو شت لە ياد بكات لە ژيانىدا.
يەككىيان ئەۋەيە كە خوشىويستوۋە،
ئەۋەي تىرشىيان ئەۋ كەسىيە كە خوشىنەويستوۋە،
من ھەموو ئەۋ شتانەم خوشويست كە تۆي تىابوويت،
بەلام تۆ ھەموو شتىكت خوشويست بىجگە لە من.

با دلت ئاسووده بٲت

جارجار بٲٲهوا دهم. وزهٲى ژيانم كه م ده بٲٲته وه. په يوه نديم
له گهل هموو شتيك و هموو كه سيكدا ده چرٲنم. واته بو
ماوه يه كي كورت ده چمه خه لوه ته وه. دواى ماوه يه ك هه ست
ده كه م ناحه قى هم به رامبه ر خوم ده كه م و هم به رامبه ر ژيانم.
كاتيك هيٲزى يه ك هه نكاو يشم پى نه ماوه، ئهم وته
ئارامبه خسانه ي حه زره تى مه ولانا ده هيٲنمه وه يادى خوم: "خودا
تو له هموو كه سيك با شتر ده ناسيٲ. له وانه يت كه يان به هه له
ده توانن يان به ناته واوى. خه مبار مه به به هوئى ئه و كه سانه ي
ده يانه ويٲ خه مبارت بكه ن، كاتيڪ ديٲ كه توش دلخوش بيٲ.
هموو كه سيك وه ك ئه وانه مه بينه كه ده يانه ويٲ خه مبارت
بكه ن. كه سيك هه ر ديٲ دلخوش بكات. مه لئى ئه مړو زور
ده رده دارم، ئه و خودايه ي ئه و ده رده ي بو ناردوويت پوژيڪ
ده واكه شيت بو ده نيٲريٲ. تو نزا بو خودا بكه. مه لئى جا نراش

به خير هاتيتته وه بولاي خوت ..

بكه م چي دهگوريت. رورتيك ديت نزاكانيشت قبول بيت. توش
هر كاتيک كه وتيته تهنگانه وه، هر كاتيک هيڙي ههنگاويكيشت
پي نه ما ئه م قسانه بهينه ره وه يادي خوت، دنيا م وا دهكات
ههست به باشي بكهيت.

با دلت ئاسوده بيت، هه موو شتيك چاره سهر دهبيت.



هر كاتيک دلتهنگ بوويت ،
هر كاتيک بي ئوميد بوويت ،
يادي خودا بكه. ئه وه هر له گه لته.

"واز له ههموو ئه و شتانه بهینه که گومانیان لی دهکهیت."

ههروهک ههموومان دهزانین، که وهرترین کیشهی ئه م
سه ردهمه نه بوونی متمانهیه. ئه گهر سه ره پای ههموو شتیک،
ههموو که سیک، ئه م سه ردهمه و ئه م ههموو خراپه کارییه هیشتا
که سیک ههیه که متمانهی پی دهکهیت و باوهرت پییه تی ئه و
دهبیت قه درت بزانی. چونکه متمانه یه کیکه له که وهرترین
دهوله مهنديه کانی ئه م دونیایه. ئه گهر سه ره پای ههموو شتیک
هیشتا متمانه به که سیک یان شتیک دهکهیت، به لام سه ره پای
ئه مهش تو دهخاته گومانه وه ئه و یه ک چرکهش له ویدا
مه مینه ره وه.

چونکه ئه گهر ئه و شته ی تو ی خستوته گومانه وه شتیکی
راستبوايه بو تو، ئه و هه رگیز نه یده خستیه گومانه وه، هه رگیز
ئه مه له بیر مه که.

هه ر شتیک پوون بیت ئه و خویت نیشان ده دات و توش
ههستی پی دهکهیت. مه چوره ناو ئاو یکه وه که بنه که ی نابینیت.
واز له ههموو ئه و شتانه بهینه که نیشانه ی پرسپارت له لا
درووست دهکات و دهخاته گومانه وه. ههموو ئه و کهس و شتانه

بسرپرده وه که سهره پای ئه وهی ده شزانن هینده به ئاسانی متمانه به کهس ناکریت، ئه و متمانه یه ی تو فری دهن، به های نازانن و ده تخه نه گومانه وه. ههروهک چه زه تی مه ولانا-ش ده لیت:

"به نه بوونتان وانه ی ئه و که سانه دابدهن که قه دری هه بوونتان نازانن". هه ول مه دهن بۆ باوه پکردن به هیچ کهس و هیچ شتیکی ناروون.



هه موو شتیکی له لایهک،
به لام شته ناروونه کان من زۆر ماندوو ده کهن.

ئه ها ده لین؛
"ئه گهر به ردبوايه له جیی خۆی شه قی ده برد،
به لام ده زانیت دل هه ر چاوه ریته."

چیت، من هینده بی هه ستم، که جاریکیتر که سم خوشنه ویت،
هینده بی متمانه م که جاریکیتر دل نه شکیت. هه موو ئه و که سانه
حه والهی خودا ده که م که منیان خستوته ئه م دۆخه وه و بوونه ته
هۆی ئیفلاسی هه سته کانم. نامه ویت ئه و که سانه ی له کاتی

ماندویتیما دیار نین، له کاتی پشوودانمدا دهربکه ونه وه. کاتیک
بیر له وه ده که مه وه که هه موو ئه و که سانه ی متمانه م پی کردوون
منیان نا ئومید کردووه ئه م فهرمووده یه ی پیغه مبه رمان (د.خ)
ده هیتمه وه یادم: "ئه وه ی ئازار دراوه با ئارام بگریت. ئه و که سه ی
ئازاری که سیکیداوه با چاوه ری ئه و پۆژه بکات که ئازاری
ده دریته وه". دادپهروه ری خودا به ووردی جیبه جی ده کریت،
بۆیه منیش چاوه ری ئه و پۆژه م که ئه وانه ی ئازاریانداوم
ئازارده دریته وه.

له وانه یه له و شتانه خو ش بېم که به رامبه رم کراون،

به لام له یادیان ناکه م.

ههروهک چه زره تی مه ولانا ده لیّت:

"خودا پۆژیک هه ر لی پیچینه وه تان لی ده کات

له سه ر ئه و برینانه ی درووستان کردووه..."

"پشت به کەس مەبەستە جگە لە دیوار."

کامە ی لە هەمووی باشتەرە، ئەگەر تۆزیکیش بێت هەر
ناپاک ی لە دلیدایە."

کەستان هێندە خوشنەوێت کە سەرەپای ئەوێ ناپاک ی
لێ کردوون بڵێن؛ "چانسیکیتری پێ بدەم؟" و چانسیکیتری
پێبدەن. کەس مافی ئەوێ نییە کەسیکیتر بخاتە جیگەتان و
دواتریش بێت و داوای لێبوردن بکات، کەس شایەنی ئەمە نییە.
ئەو کەسانە ی هیچ حسابیکیان بۆ متمانەتان و ئەو چانسانە
نەکردووە کە پێتانداون و ناترسیت لە لەدەستدانی ئێو و
کەسیکیتر دەخاتە جیگەتان، لە ژیاوتاندا مەیانھێڵن. ناچارن
گرنگی بەو کەسانە بدەن کە گرنگیتان پێ نادەن. ئەو کەسانە ی
ناپاک ی دەکەن، خەمبارتان دەکەن، دڵتان دەشکێن و دواتریش
داوای لێبوردنتان لێ دەکەن، زۆر ئارەزوو دەکەن ئاو لەو
پەرداخەدا بخۆنەوێ کە فریاندانەوێ سەر زەوییه کە هەرچەندە
دەشیانزانی دەشکێت. زۆر کەیفیان بەمە دێت. رێگە بە کەس
مەدەن داوای لێبوردن بۆ ئەو هەلانی بکات کە هەرچەندە

ئەنجامەكەشى بە باشى زانیوۋە ھەر كوردویەتی. ھەمیشە دەلیم
متمانە یەك جار بە دەست دەھینریت. لەوانە خوشمەبن كە
لە دەستی دەدەن. ریزی خۆتان لە پیش ھەموو شتیکە وە یە لەم
ژیانەدا. نەكەن لە دەستی بدەن.

ھەروەك 'تورگینیف' دەلیت:

"ساتیک دیت كە ریی گەرانەوۋە نامینیت،
لیببوردەیی بۆ ھەندیک ھەلە نامینیت،
مانای ھەندیک كەس نامینیت!"

ۋازھىتان ئاسانە بۇ ئەوانەى ھىچ ئەمەكىان پى نەداۋە.

باشە بۇچى خۇشيانناۋىين؟ زۇر ناشىرىنين؟ بە پىچەۋانەۋە
خاۋەنى دلىكى زۇر جوانين كە شايەنى خۇشويستتە. كەۋاتە
بۇچى خۇشناۋىستريين؟ ئەۋان بى دلىن؟ يان ئىمە شايەنى
خۇشويستتە نين؟ ئەمەك بەۋ كەسانە دەدەين كە شايەنى نين.
چاۋەرپىن كەسانىك خۇشيانبويىن كە خۇشەيۈستى نازان. ئەى
ئەنجام؟ ھەمىشە لە كۇتايىدا ھەر ئىمە خەمباردەبين.
بەزىادەۋە ئەۋانەمان كىرد كە دەبۈۋ بىكەين. ئەمەكمان
پىدان. بەھامان پىدان. خۇشەويستى خۇمانمان بۇ دەرپرېن.
باشە بۇچى ھەر ئىمە دەدۇرپىن؟ تەنھا ئىمە ھەۋلمان دەدا. تەنھا
ئىمە ئەمەكمان بە خۇشەويستىيەكەماندا. چاۋەرپى ھەندىك
شتمان كىرد كە سوور دەمانزانى لە كۇتايىكەيدا خەمبار دەبين.
چاۋەرپى خۇشەويستىمان لە دلىك كىرد كە ھەر نەيدەزانى
خۇشەويستى چىيە. نەماندەتۈۋانى بە ئازادى ۋازى لى بەئىن
چونكە ئەمەكى زۇرمان بە خۇشەويستىيەكەمان دابۈۋ.

گۇرانىبىژ 'سلا' لە گۇرانىيەكىدا دەلىت:

"دەزانىت بۇچى ناتۈۋانم برۇم؟

چونكە كە ئەمەكت پىدا ئىتر قورسە برۇى."

با ئەو بیرى لى بکاتهوه

تۆ به زیادهوه ئەوهی له دهستت هات کردت. له وانهیه له بهر
ئەوه شبووبیت که پیشتر کهس ئەوهنده ههولی بۆ نه دابوو، به لام
تۆ ههولت له گه لدا دا. تۆ یه کهم کهسیت ئاواى بۆ بکهت. بیگومان
ئەویش نهیتوانی بهرگهی ئەمه بگریت. له راستیدا ئەویش له سه
حه قه. ئەو هه رچهنده دلی ماندووبوو و دهیزانی بیهووده دهیت،
به لام هه ر شه ریکرد به ئومیدی چاککردنه وهی شته کانه وه. حه ق
به ویش بده، پیشتر کهسی وهک تۆ نه چۆته سه ر پئی. که تۆ
هینده خوشتویست، به هات پيدا و هه ولت له گه لدا دا ئەویش
سه ری لى تیکچوو. به لام هه ر خه م مه خو.

سه یرکه ئەم دۆخه قسه یه کی 'نه جیب فازل کساکوریک' ی
هینایه وه یادم: "با یار بۆ خوی بروات، تۆ هه ر زۆرت خوشبویت،
به کورتیه کهی تۆ ئەوت خوشویست، به لام ئەو نهیتوانی بهرگهی
بگریت. تۆ نا به لکو با ئەو خه مبخوات که تۆی له ده ستداوه.
ده مه ویت وته یه کی 'شه مسی ته بریزی' به ینمه وه یادت:

"تیگه یشتم که خه لکی که سه بیده نگه کان به ترسنوک،
ئەوانه ی هه له کان پشتگوی ده خه ن به گه مژه و لی بوورده کان به

بەخىرھاتىتەۋە بۆلەي خۆت..

جانتاي دەستيان دەزانن. بەلام ھەتا ئەو شويىنە لە ژيانماندان
كە ئىمە دەمانەويىت. ھىندەي لىيۈوردەيىمان راستگۈن و ھىندەي
بىدەنگىبونمان مروڭن."



تۆ ئەۋت خۆشويىست بەلام ئەو
نەيتۈانى بەرگە بگريىت.
ئەمە ھەلەي ئەۋە نەك تۆ.

تۆ بهسیت بۆ خۆت

بابه ته كه زۆر سادەيه، كى چۆن هەلسوكه و تت له گەل دەكات
تۆش ئاوا هەلسوكه وتى له گەل بكەرەوه. چى دەبیت با ببیت. با
بلىن؛ "له خۆت گۆراويت". با بلىن؛ "لووتبه رزيت". دلنياه كاتىك
ئەمانە دەلىن كه ناتوانن وهك پيشتر سوود له تۆ ببينن. گوڤيان
مەدەرئ. تۆ بۆ رازىكردنى كه سانيتەر نه هاتويتە ته ئەم ژيانە وه.
نه هاتوويت بۆ چاك كردنە وهى ئيشى كه سيش. لەم ژيانە كورته دا،
به خۆپايى خۆتان خەمبار مەكەن بۆ ئەو كه سانهى دەبنە شارى
يارى بۆ كه سىتر و بۆ ئۆهش دەبنە زوبىرى دركدار.

هەموو كهس به و شيوەيه هەلسوكەت دەكات كه دەيه ویت
و هەتا به رژه وهنديه كانى له گەل تۆدابییت له گەلت دەمىنیتە وه. له
بىرى مەكه لەم سەردەمەدا ئەوهى به رژه وهنديه كانى له گەلتدا
ته واو دەبیت خوشە وىستيشى ته واو دەبیت، ئەگەر پىويسى بكات
به ته نها بمىنە ره وه، به لام مل بۆ كهس كه چ مەكه. لەم ژيانەدا
كهس بىر له هىچ شتىك ناكاته وه جگە له خۆى، تۆش ناچار
نيت شەر بۆ كهس بكەيت. كى چى بچىنیت ئەوه دەدوورىتە وه.
له وه زياتر نيه. ئەگەر ئەوانيش نه بن هەر دەژيت. تۆ بهسیت
بۆ خۆت.

خەم مەخۆ و بلىیت كهس منى خوشناویت.
تۆ له هەموو كهسىك جوانتر خۆتت خوشدەویت.

خۆت به کهم مهزانه

مرۆف هەر له لایه نه بههیز و بههره دارهکانی پیکنه هاتوو، به لکو که موکورتیهکانی و لایه نه بیهیزهکانیشی بهشین لهو. که سمان بی که موکورتی نین، هه موومان باشه، خراپه، که موکورتی و بیهیزیمان ههیه. قبولکردنی خۆمان بهو شیوهیهی ههین له هه موو شتیک گرنگتره.

کاتی که هه لهیه که یان که موکورتیه که له خۆتا ده بینیت له خۆت توپه مه به، له خۆت دوورمه که وه ره وه. بهو شیوهیه خۆت قبول بکه که ههیت. چونکه قبولکردن پڕیگایه کی باشی چاکبونه وه و چاککردنه وهیه. کاتی که قبولکردنتان کرد به خو بوخۆتان ده بینن زیاتر ئاسووده و دلخۆش ده بن.

له راستیدا هه ریه که مان سه تلیکی درزدارین. له هیندستان ئاو فرۆشیک داریکی خستبووه سه ر شانی و دوو سه تلی به هه ردوو لاکهیه وه به ستبووه وه و ئاوی پڕی ده گواسته وه. یه کی که له سه تله کان درزی بردبوو. سه تله بی درزه که هه موو جاریک به پڕی ده گه یشته مالی گه وره که ی. به لام سه تله درزداره که هه موو جاریک به نیوه یی ده گه یشته ئه وی. ماوه یه کی زۆر بهم شیوهیه بهردهوامبوو.

ئەم ئاوفرۆشە ھەموو جارێک دەیتوانی تەنھا یەک سەتل و نیو ئا و ببات بۆ مالى گەورەكەى. لە كاتێكدا كە سەتلە بى درزەكە شانازی بەخۆیەو دەكرد بەھۆى سەرکەوتوویى و پتەوییەو، سەتلە درزدارەكە شەرمى لەخۆى دەكرد چونكە تەنھا نیوہى ئەركەكەى جیبەجى دەكرد. دواى دوو سال پوژیک سەتلە درز دارەكە لەلای پووبارەكەو بانگی ئاوفرۆشەكەى كرد و گوتى: "من شەرم لە خۆم دەكەم و دەمەوێت داواى لیبووردنت لى بكەم."

ئاوفرۆشەكە لى پرسى: "بۆچی؟ بۆ شەرم لە خۆت دەكەیت؟" سەتلە درزدارەكە لە وەلامدا گوتى: "چونكە دوو سالە ئا و لە درزەكەمەو دەدەكات و بەوھۆیەو تەنھا نیوہى ئەركەكەم پى جیبەجى دەكریت. بەھۆى كەموكورتى منەو تو بە تەواوى پاداشتى ئەم ھەموو ماندووبوونە و ھەولدانەت وەرناگریتەو." ئاوفرۆشەكە بە زەردەخەنەيەكەو گوتى: "دەمەوێت سەرنجى گولەكانى سەر پىگای گەرانەو مان بۆ مالى گەورەكەم بدەیت."

سەتلە درز دارەكە گولە جوانەكانى سەر لایەكى پىگای كیلگەكەى ھینایەو بەر چاوى خۆى، بیرىھاتەو كە ئەو گولانە زۆر سەرنجى ئەوى راكیشابوو و زۆر بەدلیبوون. بەلام لە كوتایى پىگاكدە لەبەر ئەوہى دەیزانى نیوہى ئاوہكەى لەدەستدابوو ھەستى بەخراپى كردهو و دووبارە داواى

لېيۋوردنى لە ئاۋفرۇشەكە كىرد...

لە ناكائو ئاۋفرۇشەكە لە سەتلەكەي پرسى:

"ھېچ سەرنىجىت داۋە كە تەنھا لەلاي تۆۋە گۈل ھەيە لەسەر
رېڭاكە و لەلاي سەتلە پتەۋەكەۋە ھېچ گۈلېك نىيە؟ ھۆكارى
ئەمە، ئەۋەيە كە مەن كەموكورتىيەكەي تۆ دەزانم و سوۋدى لى
ۋەردەگرم... تۆۋى گۈلم لەۋ لايەي رېڭەكەۋە چاند كە لەلاي
تۆۋەيە و ھەموو رېۋژىك كە لە رېۋبارەكەۋە گەپاينەۋە تۆ ئاۋى
ئەۋانتدا. دوو سالە مەن ئەۋ گۈلە جوانانە كۆدەكەمەۋە و سفرەي
گەۋرەكەمى پى دەپازىنمەۋە. ئەگەر تۆ ئاۋا نەبوۋىتايە ئەۋا مالى
ئەۋان ئەۋ گۈلە جوانانەي نەدەبوو.

لە راستىدا ھەر يەكەمان سەتلىكى درىدارىن. ھەر يەكەمان
كەموكورتى تايىبەت بە خۇمانمان ھەيە. دەپىت كەموكورتىيەكانمان
قبول بىكەين و سوۋدىيان لى ۋەربىگىن، لە جىاتى ئەۋەي لە
خۇمان توۋرە بىين و لە خۇمان دوۋربىكەۋىنەۋە بەھۋى
كەموكورتىيەكانمانەۋە. ناپىت خۇمان بە كەم بزانىن. لەۋانەيە
ئەۋ شتانەي كەسانىتر بە كەموكورتى دەزانن، موعىزەي ئىمە
بن. دەپىت لەم دىدگايەۋە سەيرى بىكەين.

TANYA HAJI | تەنپاھاجى

چەنالى تەنپاھاجى لە ئېلېگرام
گەۋرەترىن چەنالى كىتاپ و
پەرۋەردەي و تەندروۋىستى و
سىمىنار و پۇشتىبىرى و
گەشەپىندان



tanyahaji7



من چیم کردووہ تا شایہنی ئەمە بم؟

لە ناخدا بچووکتەری خراپەش نەبوو بەرامبەر هیچ کەسێک. دەترسام لەوێ دلیان بشکێنم، لە دەستیان بدهم و خەمباریان بکەم. هەرگیز وازم لە خۆشوێستنی خەلکی نەهێنا، هەرچەندە هەمیشە دەبوو هۆی خەمباربوونم. ئەوانیش وازیان نەدەهێنا لە خەمبارکردنی من، ماندووکردنم، شکاندنی دلم و پەشیمانکردنەوێم. دواتریش تۆ هاتیتە سەر پێگام. خۆمدا بە دەست پێکەنینەکانتەوێ و هاتیتە ناو ژیانمەوێ. چاوەکانم خۆشوێست. ئەو پرستانەم خۆشوێست کە لە لیوێکانتەوێ دەکەوتنە خوارەوێ. هەموو ئەو شتانەم خۆشوێست کە لە دوور و نزیکەوێ پەییوەندیان بە تۆوە هەبوو. عەشق بویریێ، سەرەرای هەموو شتێک.

من متمانەم پێکردیت، هەرچەندە دەمزانی ئازارم دەدەیت. ئەو دواتر؟ هەموو ئەو شتانەت لە ناوێرد کە لە ناخدا هەبوو بەرامبەرت. لە هەموو کەسێک جیاوازتر بوویت بۆ من، بەلام

تۇ خۇت ۋەك ھەموو كەسكىتەر لىكرد. لە كاتىكدا من گىانى
خۇم پىدەدايت تا دلخۇشبيت تۇ ھەموو شتىكت لەناوبرد. ۋە
دواتر تىگەيشتم كە ھەندىكجار خۇشويستىن بەسنىيە. ھەرچەندە
زۆربەي شتەكانىش بە راستى بكەم بەلام ئەۋەي بىەويت
بپوات ھەر دەپوات. مەرۇف كە كەسكى خۇشويستىن ۋادەزانىت
ئەۋ كەسەش ئەمى خۇشەدەويت ۋ ئىرە رىك ئەۋ شۈينەيە كە
زۆربەمان ھەلەي تىدا دەكەين. ھىندەي خۇشەويستىيەكەت تۇيان
خۇشناويت. ئىستا متمانەم ۋ نىيەتى باشم بەرامبەر مەرۇفەكان
ۋەلاناۋە. بە بەردەۋامى ئەم پىرسىيارە لە خۇم دەكەم؛ من چىم
كردوۋە تا شاينەنى ئەمە بم؟

پۇژانىك دىت ئەۋانەي ۋايانكرد بلىم؛

"من شاينەنى ئەمە نەبووم"،

بلىن؛ "من شاينەنى ئەمە بووم"، تەنھا ئارام دەگرم.

مہولانا گوتویہ تی:

"قہدرزائین ئہوہ نییہ کہ رۆیشٹ بہدوایدا بگریٹ،
بہلکو ئہوہیہ کہ لەلاتبوو بہ تووندی باوہشی پێدا بکەیت."

قسەکە ی چەند جوانە. بەپراستی خەمخواردن و گریانمان
دوای ئەو ھەلانە ی بە ئەنقەست کردوومان ھیچ مانایەکی نییە.
ئیمە ی مروۆف بە گشتی لە جیاتی ئەوہ ی سەرنج بخەینە سەر ئەو
شتانە ی ھەمانە و قەدریان بزائین، بە خراپی مامەلەیان لەگەڵدا
دەکەین و ھەرچی ھەمان لە دەستی دەیکەین بۆ لە دەستدانیان.
'پابلۆ نیرودا' گوتە یەکی زۆر جوانی ھە یە لە مبارە یەوہ و دەلیت:
"مروۆف شیتی ھەموو ئەو شتانە یە کہ بە دەستی نە ھیناوە، بی
منە تە لە ھەموو ئەو شتانە ی بە دەستی ھیناوە."

ژیان کورتە، قەدری خۆشەوێستە کانتان بزائین. چیژ لە
ھەموو ساتیکتان ببینن. بخۆن و بخۆنەوہ، لەم ژیانە دا تەنھا ئەو
رۆژە خوشانە تان بۆ دەمینیتەوہ کہ لە گەڵ کەسە ئازیزە کانتاندا
بە سەرتان بردووە بی پلاندان، لە ئیستادا بژی و چیژی لی
وہربگرە. بە بیرکردنەوہ لە داھاتووت ناحەقی بەرامبەر ئیستات

مه که. کاتیک درهنگ که وتن بۆ هه ندیک شت ئیتر هیچتان
له دهست نایهت. بۆیه له جیاتی ئه وهی به دوایدا بگریت، که له لاته
باوهشی پیادا بکه. لووتبه رز مه به، دلی مه شکینه. که م بلی و زۆر
گویگره. دوا مه که وه بۆ ئه و شت و که سانهی هه ته و ده بیته
قه دریان بزانیته.

خواستی ئاو خواردنه وه تان

به و په ردا خه ی شکانه ووتانه هه ر ته واونه بوو.

**"بەس لە من دوورییت،
جا بییت بە سولتانی میسر-یش
بە خەیاڵدا نایەت."**

کەسیکی باشیت، بەلام نزادەکەم خودا وا لە کەس نەکات
لە پرووی سۆزدارییەو پێویستی بە تۆ بییت. پێگەیی بەرەو
تۆ نەهینیت. بەشی پێویست ئازاری منت دا، با کەسیتر ئەو
ئازارە نەچێژیت. تۆ مرووف پەشیمان دەکەیتەو لەوێ هەر
خۆشیووستوویت و هەمووی لە لووتییەو دەردەهینیتەو.
ئەو خۆشەویستی و دڵە وێران دەکەیت کە پێشکەشتکراوە.
هەموو ئەو هەستانە تەواودەکەیت کە وا دەزانیت تەواو نابیت
و هەموو شتە جوانەکان لەناودەبەیت. ئەو کەسەت بێهەستکرد
کە خۆشەویستی خۆشەویست و دڵی پر هەستبوو، واتە لێ
کرد ئێتر هیچ کەسیکی خۆشنەوێت. خۆت وا دەردەخەیت کە
کەسیکی هەستیاریت، بەلام هەمووی درۆیە. تۆ ئەو کەسە نیت
کە باست دەکرد. دەی بلی خۆشەوێت و برۆ، تۆ حەزت
لەمانەیه.



تۆكەسىكتە لە خۇت دوورخستەۋە كە
ھىندە تۆي خۇشەۋىست ، كاتىك ئازاراشت دەدا
ھەر دەۋىۋىست لەسەر شانى تۆ بگرى.
من بەمانە ھەلناخەلەتيم ، چونكە تۆ بى دلەيت.

ئيدانهى كهس مهكه

دايكم دهىگوت؛ "ئيدانهى كهس مهكه، رپوژيكت ديت توش
ئوهت به سهرداديت كه ئيدانهت كردوه". به راستى وايه. مروف
ههتا به سهريدا نهيهت ههنديك شت نابينييت. ئهم ئاموژگارييه
لى وهر بگرن؛ ئيدانهى كهس مهكه. به زمانتان كهس بريندار
مهكه. سهيركه ئهم پهنده دهلى چى: برينى چهقو چاكدهبيتوه
به لام برينى زمان چاكنابيتوه". به زمانتان كهس بريندار مهكه،
چونكه دوايى ناتوانن سارپيژى بكه. ئهو وشانهى دهيليئن
رهنگدانهوهى بيروكهكانمان و ههستهكانمانه و دينه سهر
زمانمان. دهبيت به باشى بير لهو شتانه بكهينهوه كه دهيليئن
و له دهممان دهردهچيت. دهبيت بزانيان واتاكهى بهرهو كوى
دهروات، وا له بهرامبهردهكات ههست به چى بكات و چهند
زيانى پى دهگهيه نييت. برينى زمان له بيرينى جهسته ناچيت.
چاكبوونهوهى زور قورسه. كهس له خوت به زياتر مهزانه.
بهو هيژهى ههته به سهر كه سدا مهرو. ههميشه له گهل كهسه
زولمليكراو و بيهيژهكاندابه.

ههزهرتى مهولانا بهم شيوهيه كورتى كردوتهوه:

"ئهگهر بهندهيت ئهوا بهندايهتى خوت بزانه و

خوت به سولتان مهزانه.

ئارهزووى دهرياوانى مهكه ههتا دهريا نه بينيت."

ژن دەروات، چونكە...

ژن خۇشەۋىستى ناكات تا بېروات، بى ھۆكارىش نارۋات. ژن كە دەروات دۇنيا بە چەندىن ھۆكارى ھەيە. ژن كاتىك ئەۋ پياۋەي خۇشەۋىت كە باۋەرى بە راستگۈيى، نىەت باشى و مېھرەبانييەكەي ھەيە ئەۋا زۆر جوان خۇشەۋىت، زۆر جوانىش تىدەكۆشىت بۇ ئەۋ خۇشەۋىستىيەي. بەلام كە بىنى ئىتر ھىچ ھۆكارىك نەماۋە بۇ مانەۋە لەلاي ئەۋ پياۋە، ئەۋا ۋەك ئەۋەي ھەرگىز خۇشىنەۋىستىيەت ۋازى لى دەھىنەت و دەروات. ژن دەروات، چونكە پىشتەر زۆر ھەۋلىداۋە و بىنيويىتى كە ھىچ شتىك ناگۈرپىت. ژن كاتىك دەگاتە خالى رۋىشتىن، پىيۋايە ئىتر ھىچ شتىك نەماۋە كە لە دۋاي ئەۋ خالەۋە پىي بىرىت. ھەموو ژنىك ھىشتا كەمىك لە مندالى لە ناخىدا ماۋەتەۋە. كەسانى پىگەيشتۈۈن، بەلام لە ھەمان كاتدا دلىكى مندالانەيان ھەيە. گرنگىنەدان بەۋ مندالەي ناخيان ھۆكارىكى رۋىشتىنە بۇ ژنەكان.

ژن دەروات، لەبەر ئەۋە نىيە كە خۇشىناۋىت، بەلكو لەبەر ئەۋەيە كە شايەنى نىيە. ژن كاتىك بىنى ئەۋ پياۋەي شەرى بۇ كىردۈۋە لەگەل ئازارەكاندا و لەبەر ئەۋ خۋى خستۈتە ژىر

هه موو باریکه وه، ئیتر شایه نی هیچ شتیك نییه، ئەوا له و ساته دا
ئەو پیاوه بوونی نامینیت له لای.

ژن ده پوات، هه رچه نده خوشیشیویتی. که پویشته له وانه یه
دلی به جیبهیلیت، به لام ئەقلی له گه ل خویدا هه ر ده با. بیرى
ده کات، به لام نالیت بیرى ده که م. چونکه ئەقل و مه نتقى زالن
به سه ر هه سته کانی دا.

ژن ئەو ساته ی هه ستیکرد له دله وه سه یری چاوه کانی
ناکریت، ده پوات. ئەو ساته ی هه ستیکرد درۆی له گه لدا ده کریت
ده پوات. هه ر وه ک گوتم ژن که ویستی بروات ئیتر ناتوانیت
بیوه ستینیت. وا مه زانه که خوشیویستیت ئیتر ناروات، هه ر
ده پوات. ئەوانه ی واده زانن هه رگیز وازتان لی ناهینن، پوژیک
وازتانی ده هینن. وه ک ئەوه ی هه موو ئەمانه به س نه بیت،
هه ندیکیان ده پوون و قژی شان ده برن.

ژن که پویشته گورانییه که ی 'سیزان ئاکسو' ده لیته وه که
ده لیت: "من له ژیانى تو چوومه ده ره وه کوپه. ده ی با بزانه
ده توانیت جیگه م به که س پر بکه یته وه".

کاتیک ژن ده پوات،

هه موو ئەوانه ی له دواى خو ی به جیبهیلیت هیچ
مانایه کیان نامینیت.

یادی خودا بکه

هه‌ندیك رۆژ دیت كه له گیانی خۆشت بیزاردەبیت. تاقه‌تی هه‌ناسه دانیشته نامینیت. هه‌ست ده‌كه‌یت خۆشت له ژیا‌نی خۆتدا زیاده‌یت. هه‌ندیك كات ته‌نها بۆ ته‌واوبوونی رۆژه‌كان و تیپه‌ربوونی كات ده‌ژیت. نه‌ تامی خواردن ده‌كه‌یت نه‌ خواردنه‌وه. له‌ ناكاو شتیك ده‌بیت. دواتر كۆمه‌لیك شتیتر، كاتیك سه‌یرده‌كه‌یت یه‌ك دنیا شت پروویانداوه و هه‌موو شتیك به‌ دوا‌ی یه‌كدا هاتووه. واتلیدی‌ت ناتوانیت خۆت له‌ دۆخه‌ ده‌ربه‌نینیت. وه‌ك ئه‌وه‌ی قورساییه‌کی گه‌وره‌ هاتیته‌ سه‌ر سنگت و بۆماوه‌ی چه‌ندین رۆژ له‌ویدا ده‌مینیته‌وه.

دوا‌ی ماوه‌یه‌ك له‌گه‌ڵ ئه‌و قورساییه‌ی سه‌ر سنگیشته‌ رادییت. خۆت له‌ ناو ماندویتییه‌کی هینده‌ سه‌خت و گه‌وره‌دا ده‌بینیته‌وه كه‌ هی‌زی هه‌نگاوانانت به‌ره‌و كه‌س نییه‌. دلت ته‌نها خوین ده‌نیریت و هی‌چ کاریکتر ناکات، هه‌وری بی‌هه‌ستی به‌سه‌ر سه‌رتدا ده‌سو‌رپیته‌وه و هه‌ست به‌ هی‌چ شتیك ناکه‌یت به‌رامبه‌ر به‌ هی‌چ كه‌سیك. هی‌چ شوینیك و هی‌چ كه‌سیك نادۆزیته‌وه تا بۆی برۆیت. ده‌ته‌ویت به‌سی بکه‌یت، به‌لام بیده‌نگ ده‌بیت. ده‌لینیت ته‌واو ئه‌م جاره ناتوانم چاك ببمه‌وه، ناتوانم بی‌مه‌وه سه‌ر پی‌ی

خوم. دواتر یادی خودا دهکەیت و هەموو کیشەکانت چارەسەر
دەبن. لە بیری مەکە، لەو شوینەیی بەندە دەلیت تیاچووم خودا
دەلیت فریاتکەوتم.



"دەزانین دلت تەنگ بوو."

(الحجر ۷۹/۵۱)

"لەبەر خودا ئارامبگرە."

(المدثر ۷/۴۷)

"لەناو هەموو سەختییە کدا ئاسانییەک هەیە"

(الانشراح ۵/۴۹)

پۆیستت به هیچ کهسیک نییه

جگه له خۆت پۆیستت به هیچ کهسیک نییه. دۆست قسهی رهقه، هه موو ئهوانه ی ده لێن؛ "له لاتم" هه ر قسه ی زیاده ده که ن. بیر له خراپترین رۆژت بکه ره وه، ئه و هه موو که سه ی گو تیان؛ "له لاتم" به لام هه ر به ته نها تیتنه په راند؟ بیر ی لئ بکه ره وه، هه ر خۆت هه لئه ستایت ه وه سه ر پئ؟ دلت پر بوو، هه ر به ته نها نه گریایت؟ لیت ده پرسم؛ به شی پۆیست له به ر که سانیک ناحه قیت به رام به ر خۆت نه کرد که هه ر شایه نی نین.

مروقه کان دین و ده رۆن. ئه وه تویت که ده مینیت ه وه. بۆیه باش ئاگاداری خۆتبه، له به ر خۆت. هه موو که سیک ده روات و له کو تاییدا خۆت بۆ خۆت ده مینیت ه وه. ده که ویت، هه ر خۆت هه لده ستیت ه وه سه ر پئ. بریندار ده بیت، هه ر خۆت برینه کانت سارپژ ده که یت. وه ک هه موو کاتیک زۆر که س ده لێن؛ "له لاتم" به لام هه ر به ته نها له ناو ئه و هه موو ئازاره وه دیت ه وه.

پۆیستت به باوه شی ک ده بیت، به لام هه ر خۆت باوه ش به خۆت دا ده که یت. ده ر ده کانت ده تسو تینن، به لام وه ک بالنده ی فینیکس له خۆ له میشه کانی خۆته وه له دایک ده بیت ه وه. به باشی ئاگاداری خۆت به، تۆ له هه موو که سیک زیاتر پۆیستت به خۆته.

خودا که سانیک به ینیت ه سه ر رێگه ت که قه درت بزائن.

بۆچی ھەر ئیمە خەم دەخۆین؟

لەبەر ئەوەی ھەندیک شتمان قبولکرد و بیدەنگبووین
لەسەریان کە کەسانیتەر بە هیچ جۆریک قبولی ناکەن. لەبەر
ئەوەی چاوپۆشیمان لە ھەندیک شت کرد کە قابیلی قبولکردن
نەبوون. لەبەر ئەوەی لە ھەندیک کەس خۆشبووین کە نەدەبوو
لێیانخۆش ببین، متمانەمان بە کەسانیک کرد کە هیچ متمانەپیکراو
نەبوون. چونکە سەرەپای ئەوەی بە ئازار و خراپە وەلامی
چاکەکانمان، خۆشەویستیەکانمان و متمانەکانمان درایەو
ئیمە ھەر نەمانتوانی بە کەس بڵیین نەخیر و سەرەپای ئەو
خراپانە بەرامبەرمان کرا ئیمە ھەر وازمان نەهینا لە چاکە
کردن. لەبەر ئەوەی مانامان بەخشی بە ھەموو شتە بێ ماناکان.
لەبەر ئەوەی زۆر بیرمان لە کەسانی بێ باک کردەو، دلی
خۆمان کرد بە فیدای کەسانیک بێ دل. لەبەر ئەوەی ھەولماندا
کەسانیک بە دەست بهێنین کە باکیان نەبوو بە لەدەستدانی ئیمە.
لەبەر ئەوەی کاتیک ویستیان برۆن ئیمە پیمان گوتن بمیننەو.
لەبەر ئەوەی دووبارە لەو کەسانە خۆشبووین کە کاتیک ئیمە
پارچە پارچە بووبووین ئەوانە وەک ئەوەی هیچ نەبووبیت
بەردەوامبوون لە ژيانی خۆیان.

باشە بۆچى كاتىك ئەۋان دىلخۇش ئىمە ھەر خەم دەخۇين؟
با من پىتان بلىم؛ ھەتا ئاۋا بەردەۋامبىن ئىمە ھەر دەدۇرپىن.
كاتىك ئەۋان ژيانى خۇيان دەژىن ئىمە ھەر خۇمان خەمبار
دەكەين.

كە ئۆدەمان خۇشويست بىنيمان ئەنجامەكەي چى دەبىت.
بۆيە لەمە بەدۋاۋە ئىتر تەنھا خۇمانمان خۇشەدەۋىت.

ناسياوم زۆره، بهلام بى كهسم

زۆر كهسى پيويست و نا پيويستم ناسى. هه موويان خويان؛
جياوازى، هاوشيوه يى، كواليتى و بى كواليتى خويانيان دهرخست.
به هيچ شيويه كه دهستم له كارى كهسيانه وه وهرنه دا. هه ولم
نه دا بو گورپنى بيروكه ي كهسيان له باره ي منه وه. هه موويان
چيان ويست ئه وه يان كرد. ريگرىم له كهس نه كرد له كردنى
ئو شته ي خوى دهيه ويئت. ويستيان بين و هاتن. ويستيان
برون و روشتن. من ته نها سه يرم كردن. دواى ماوه يه كيش بوم
دهر كهوت كه زور كهس ده ناسم به لام بيكه سم. ئيستا كاتيک
سه يريكى ئو كه سانه ده كه م كه قسه ي زل زليان بو ده كردم
و به لينيان پى دهام و هه رگيز جي به جيان نه ده كرد، ده بينم كه
ته نها هيچيكي زور كه وهرن. هه موويان ته نها هيچيكن و ته واو...
بويه ش ناسياوم زوره به لام بيكه سم. تيرم له و "له لاتهم" ه ي ئو
كه سانه ي ته نها قسه ده كه ن و هيچيان ديار نييه. ماوه يه كي زوره
وازم له هه موو كه سيك هيناوه، چى ده كه ن با بيكه ن. ئيتر گوى
به هيچ شتيك ناده م.

كاتيک هه بوو من له له ده ستداني تو دهرسام.

ئيستاش تو له بى منى بترسه.

ناتوانىت كەس رازى بىكەيت

ناتوانىت كەس رازى بىكەيت. ھەرچىيەكەيەن بۇ بىكەيت ھەر بە ناپەزايىيە ۋە دىنە ۋە بەر دەرگات، بۆيە خۆت ماندوو مەكە بە رازىكردنى كەسانىترە ۋە. ۋاز لە ۋ كەسانە بىنە كە شاينى تۇ نىن. بۇ خۆت بژى. بە خۇرايى خۆت ماندوو مەكە. نەك ھەر پاداشتى چاكەكانىشت نادەنە ۋە، بەلكو تەنانەت سوپاسىكىشت ناكەن. ھەر قەدرت نازانن. بەردەوام داۋاي زياترت لى دەكەن. چونكە چاويان بە ھىچ تىرنابىت. بە كورتىيەكەي دەلىم ھەول بۇ كەسىك مەدە كە لە لەدەستدانى تۇ ناترسىت، ھەر لە جىي خۆيە ۋە دانىشتوو ۋ قسە دەكات ۋ ھىچت بۇ ناكات، بەھات پى نادات ۋ ھىچ مانايەكت نىيە لەلاي. ھەول مەدە رازىيان بىكەيت. ئەم ناحەقىيە بەرامبەر خۆت مەكە. ھەر كەسىك چى پى دايىت تۇش ئەۋەي پى بدەرەۋە. لەۋە زياترى پى مەدە. سەيركى ئەم وتەيەي 'وليام شكسپير' بىكە چەند جوانە: "ئەمە مروۋە ئىتر. دەلىت بارانم خۇشەدەۋىت، بەلام چەتر ھەلدەگرىت. دەلىت خۇرم خۇشەدەۋىت، بەلام رادەكاتە سىبەرەكەۋە. دەلىت بام خۇشەدەۋىت، بەلام پەنجەرەكانى دادەخات." تۇ پىم بلى گيانى من، فىداكارى بۇ كەسانى بى ۋەفا بىكەيت بە كەلكى چى دىت؟



پېم باشه ئەم وتانەى
حەزرەتى مەولاتان بېرىخەمەوہ:
"بە خۆرايى خۆت ماندوو مەكە. تەنھا ھېندەى ئەو شتانەى
دەيبىنن و دەيبىستن لىت تىدەگەن.
تەنھا ئەو شتانەش دەيبىنن كە خۆيان لىي تىدەگەن".

ئەو رېگايانە بۇ ھاتنە ۋەشتىن

رابدووم پېرە لەو كەسانەي ھاتن و واين ليكردم و ايزانم
ھەرگىز نارپۇن، منيان پەيوەستى خۇيان كرد و دواتر لە ناكاو
ديارنەمان. ھەر كەسك زانييتى خۇشمەدەويت لە يەكەم شەپماندا
پشتى تيكردم و رويشت. كەس نەبوو ئەو بى چارەيىيەى ناو
دلم نەھيلىت. دلم شكاوہ لەوانەي دەيانگوت؛ "ھەرگىز نارپۇم" و
يەكەم كار كە كرديان رويشتن بوو. خۇشەويستم، دەزانيت ئەو
رېگايانە تەنھا بۇ رويشتنت نين، بۇ ھاتنە ۋەشتن بۇلام. بەلام تو
ھەر رويشتنت... منيش مامەوہ، ئازارم چەشت، خوينم لى رڭا
و ھەلتخەلەتاند. كاتيك لەسەر ئەو رېگەيەي بەرەو من ديت
چاوەرپىم دەكرديت، فيرت كردم واز بەيتم، فيرت كردم ناييت
جاريكيتر متمانە بە كەس بكەم... و فيرت كردم جاريكيتر كەسم
خۇشنەويت.

بە ئازارترين شت ئەوہيە ئەو كەسانەي
لە ھەموو كەسك زياتر ھەولت بۇداون
تۇيان خۇشنەويت...

ئەو ئىشانە ئاوا نىە ئىتر

جاريكيان 'جان يوجيل' گوتويه تي: هيندهى
 خوشەويستىيەكەت خوشەويسترييت. نازانم كەستان هيندهى
 خوشەويستىيەكەتان خوشويستراون يان نا، بەلام من ھەرگىز
 هيندهى خوشەويستىيەكەم خوشنەويستراوم. واز لەوہ بينە
 هيندهى خوشەويستىيەكەم خوشبويستريم، بگرە بە ئازار وەلامى
 ھەستەكانم دراىەوہ، وەك ئەوہى خراپىيەكى زۆر گەورەم
 بەرامبەر ئەو كەسە كردييت. ھەرچەندە جگە لە خوشويستن
 ھىچىترم نەكردبوو. بۆ نموونە ھەرگىز كەس لە لەدەستدانى من
 نەترساوہ، ھەر من لە لەدەستدانى ئەوان ترسام. عاشقى دوو
 كەسبووم و ھەر من ئەو كەسەبووم كە عاشقتربوو. ھەتا ئىستاش
 كەسم نەبينوہ هيندهى خوشەويستىيەكەى خوشبويسترييت.
 بە راى من ھەرگىز هيندهى خوشەويستىيەكەت
 خوشناويسترييت. تۆ بەردەوام ھەولەدەيت، فيداكارى بۆ دەكەيت
 و تىدەكوشت. ئەى ئەو چى دەكات؟ ھىچىكى زۆر گەورە. دلى
 تۆ هيندهى چۆلەكەيەك دەبييت، بەلام بۆ ئەو هيندهى ئاسمان
 ھەستى تىدا جيگە دەكەيتەوہ. بەلام ئەو ھەرگىز قەدرى ئەمە
 نازانييت. بۆيە دەلیم مرووف ھەرگىز هيندهى خوشەويستىيەكەى
 خوشناويسترييت.

دلێکی عاشق،

ئه گهر خو شیش نه ویستریت هینده به ئاسانی کۆلنادات
کهسی عاشق ناروات، ناتوانیت بپروات،
ئه مه سه ره کیتترین یاسای خوشه ویستییه.

وته که ی په یامی سافا هه یه که ده لیت:
"که سه باشه کان نادۆرین، به لکو که سانیت ئه وان
ده دۆرینن." من ئارام ده کاته وه.

هه رچه نه منت خوشنه ویست، به لام من هه ر که میک زۆرم
لی کردی. هه موو جاریک ئیمهت له و شوینه وه شکانده وه که
چاکم کردبوه وه. ئه و هه موو شتهت پشتگو یخست که بۆم کردیت.
ئه و که سهت له ناو برد که به خه مبار بوونت خه می ده خوارد، به
دلخۆش بوونت دلخۆش ده بوو. چه ندین جار قسه م له گه ل کردیت.
وا ده رته ده خست که تیگه یشتوویت، به لام ئه نجامه که ی هه ر
نه ده گۆرا. تو هه ر پۆیشتیت. سه ره پای هه موو ئه مانه هه موو
شتیکی تۆم قبول کردبوو. هاتنت، پۆیشتنت، خوشنه ویستن و
پشتگو یخستنت... هه موو شتیکت. دوا ی ماوه یه ک سه یرم کرد
ئاوا سه ر ناگریت، ئیتیر منیش وازم هیئا له هه ولدان. بینیم ته نها

منم خۆم دہخہمہ ژیر بارہوہ، بۆیہ وازم ہیئا. بینیم ھەموو
ئەو شتانە پشتگوێ دہخەیت کە بۆتی دہکەم، بۆیہ منیش ئیمەم
نەھیشت. بەلام ناخم ئاسوودەییە. خۆم داوہ بە دہستەوہ بۆ
ئەو رستەییە دەلیت؛ "کەسە باشەکان نادۆرین بەلکو کەسانیتەر
ئەوان دەدۆرین". من ھیچم نەماوہ تا بیدۆرینم. تۆ منت دۆراندا.

لەو قوناغەدام کە بە متمانە نەکردن بە کەس
چارەسەری کیشەیی بی متمانەیییم کردووە.
وازم لی بینن، ئیتەر لەخۆم دەبم.

**"پياوان ژنه جوانه کانيان خوشدهويټ؛
به لام ژنه کان تهو پياوانه به قوز دهينن که
خوشياندهويټ".**

وليام گولدينگ

هه موو ده زانين که واتاي وشه ي جواني له که سيکه وه بؤ
که سيکيتر ده گورپټ. پياوه کان هه ميشه ده يانه ويټ ژنيکي جوان
بهيننه ژيان يانه وه. به لام نازانن که ده بيټ سهره تا تهو ژنه يان
به جواني خوشبويټ. به لام ژنان ئاوا نين. پياوان زياتر سهرنج
ده خه نه سهر نه جامه کان، به لام ژنان گرنگي به ورده کارييه کان
ده دن. واته زياتر گرنگي به هه سته کان ده دن.

ژنيک کاتيک پياويکي خوشدهويټ چاوي به رامبه ر هه موو
پياوه کانيتر کوير ده بيټ. وه ژنيک که پياويکي خوشويست تهوا
تهو پياوه ده بيټه قوزترين که سي ژياني. واتا 'وليام گولدينگ'
زور راست ده کات. پياو ژني جواني خوشدهويټ، به لام ژن
که پياويکي خوشويست به جواني خوشيدهويټ، وه هه موو
هه سته کاني پيشکهش بهو ده کات.

ژنان خەمبار مەکن. دواتر وا دەزانن پیاوان بە کەلکی هیچ نایەن جگە لە پەردە ھەلۆاسین.

تۆلستۆی لە وەلامی پرسیری؛
"چۆن دلخۆش دەبین؟" دا دەلیت:
"بە دلخۆشبوون بۆ ئەو شتانەی ھەمانە،
خەم نەخواردن بۆ ئەو شتانەی نیمانە."

لە کاتیگدا ئەو ھەناسەییە ھەلیشی دەمژین سپاردەیه
لەلامان، خەم بۆ ئەو شتانە دەخۆین کە نیمانە و قەدری ئەو
شتانە نازانین کە ھەمانە. لە راستیدا بۆ گەشتن بە دلخۆشی
دەبێت قەدری ئەو شتانە بزانی کە ھەمانە و سوپاسگوزاریین،
بەلام ئیمە نایزانین. ئەم ھەموو کاتە ھەر لە خۆمان پرسی؛
"تۆبلی رۆژیک ئیمەش دلخۆش بین؟" کاتیگ بیرملیکردەوہ بۆم
دەرکەوت دلخۆشی لەو شتانەدا نییە کە ھەول دەدەین بەدەستی
بەینین، بەلکو لەو شتانەدایە کە ھەمانە. 'فلادیمیر نابوکۆ' بەم
شیوەیە ھاوکیشە ھەوێ دلخۆشی کورتکردوہتەوہ: "ئەو کەسە
دلخۆش نییە کە خاوەنی باسترین شتەکانە، بەلکو ئەو کەسە
چیز لەو شتانە وەردەگرێت کە ھەیتە، دلخۆشە."

وليام شكسپير'يش بهم شيويه باسى خه مبارى كردووه:
"له بهر ئه وهى كاتيک ههولت دهدا بۆ به دهستههينانى ئه و
شتانهى نيته، ئه و شتانهت له ياد كردووه كه ههته، خه مباريت".
دلخوشبوون و خه مباربوونيش به تهواوى له دهستى ئيمه دايه.
ههروهك دهيبين هاوكيشه كهى زۆر ئاسانه. قهبرى ئه و شتانه
دهزانين كه هه مانه و له ياديان ناكهين و سوپاسگوزار دهبين.
خۆشمان خه مبار ناكهين بۆ ئه و شتانهى نيمانه. هه ر ئه وهندهيه.

هه نديک دلخوشيم ههيه،

كه ته مه نيان هيندهى ته مه نى په پوله يه كه.

وازم لهو كه سانه هینا كه وایانده زانی ناتوانم وازیان لی بهینم

بتوانن واز لهو كه سانه بهینن كه هیچ سوودیکیان نییه بۆتان
و هر قهره بالغیه کی بی مانا دروست ده کهن. ده پرسم؛ ئاخو
گرنگی ئه و كه سانه ی نه دلخوشتان و نه ئازارتان به هی خوی
نازانیت، چیه له ژیا نندا؟ واتیان چیه؟ هیچ. به پیچه وانه وه
هر ده بنه بار به سه رته وه. ئیستا كه سه یرده کهم ده بینم چه ند
كه سی بی مانام هینا وه ته ژیا نمه وه. كه سانیکم هینا وه ته ژیا نمه وه
كه هیچ سوودیکیان بو من نه بو وه، ته نها ده بوو خو م به به ینز
ده ربخه م له لایان، ناچار بووم خو میان لی بیاریزم و له هه مووشی
گرنگتر هیچ سوودیکیان بو ژیا نم نه بوو و ته نها کاتبه فیرو دان
بوون.

مروف زوربه ی کات پیویستی به كه سیكه كه له لای ئه و
وا هه ستبکات له مالی خو یه تی و پیویست نه کات خوی به
به ینز ده ربخات له لای. به لام ئیتر من له م نه خو شیه رزگارم
بوو. وازم لهو كه سانه هینا كه وایانده زانی ناتوانم وازیان لی
بهینم، وایانده زانی له سه ر شاخی قاف-ن... هیچ مانایه کیشیان

نەبوو... پزگارم بوو لەو بارە ناپۆيستانە. پزگارم بوو لەوانەي
ھاوبەشى ھىچ يادەۋەرييەكم نين لە ژيانمدا و سەرەپاي ئەۋەش
بېرووانە دەلەين؛ "بۆچى ھىچ ھەۋالمان ناپرسىت؟" با ئەۋ كەسانە
لە ژيانتاندا بىننەۋە كە پۆيستانن و پىگاش بۆ ئەۋانەي تر
بكنەۋە.



با ئەۋ كەسانەي خۆشەويستى دەزانن
برسىتى دلتان بۆ خۆشەويستى تىر بكن.

ناترسم له لهدهستدانی ئه و كهسانه شايهني من نين

ئيتير ماندووبووم له و پهيوهنديانهی تهنها بههوی
فيداكاريهکانی منه وه بهردهوامه، له و كهسانهی بویريان نيه
بلین؛ "ئيتير تهواوبوو" و دهپۆن، ماندووبووم له و پيکهنيانهی
له پشتيانه وه نيه تي خراپ خوی حهشارداوه. من بيجه له
خوشهويستی بير له هيچيتير ناکه مه وه، ئه گهر بشمه ويّت ناتوانم
خراپه بهرامبه ر هيچ كه سيك بکه م و هه رچييه ک بيّت هه رگيز
له و ريگهيه لانا ده م كه به راستی ده زانم. به لای قبولی ده که م،
ئيتير ناتوانم مروّقه کان بناسمه وه، وه ئيتير له و شتانه خوشنابم
که بهرامبه رم کراوه. کومه ليک ديوارم ههيه که ئيستا پييان
ده گوتريت ته نهايی. هه نديک خه يالی نيوه ناچلم ههيه و هه نديک
نزام ههيه که بهردهوام له سه ر ده ممن.

له و پوژه وهی فيربووم باوهش به خومدا بکه م نازی که س
هه لئاگرم. ئيتير هه ول ناده م شته شکاوه کان چاک بکه مه وه. کي
شايه ني چييه با دواي ئه وه بکه ويّت. ئه وهی مه يلی پويشتنی

هه بیټ، پیشی بلێت بمینه ره وه هیچ سوودی نابێت. ناتوانم خۆم
بۆ کهسیک ماندوو بکه‌م که شایه‌نی نییه. منیش گوناحم.
نامه ویت به‌هایان پی بدهم و بی به‌ها بم. نامه ویت خوشمبوین
و خوشیاننه‌ویم. ئیوه به‌مه بلین بی هه‌ستی، منیش پی ده‌لیم
وازه‌یتان. من رازیم له‌ دۆخی خۆم. له‌ ناو ته‌نهایی خۆمدا بخنکیم
باشتره‌ له‌و خوشه‌و یستیانه‌ی ده‌رینا برن بۆم.

من وازم له‌و که‌سانه‌ هینا که
له‌ ده‌ستدانی من نه‌ده‌ترسان.

"خۆپه‌رستی وه‌ک ئه‌وه‌یه
ئاوینه‌یه‌ک به‌ چاودا هه‌لبواسریت.
ئه‌و چاوه‌ سه‌یری هه‌ر شوینیک بکات،
جگه‌ له‌ خۆی که‌سیتر نابینیت."

حه‌ز ره‌تی مه‌ولانا

هه‌موو که‌سیک رێگایه‌کی خۆی هه‌یه. بیرۆکه‌ و راستی
خۆی هه‌یه که له‌ سه‌ریان ده‌کاته‌وه. که‌س بۆ ساتیکیش هه‌ول
نادات له‌ به‌رامبه‌ره‌که‌ی تیگات. هه‌موو که‌سیک چه‌ند شتیک
ده‌زانن و که‌س له‌وانه‌ لانا‌دات. هه‌موو که‌سیک ئه‌وه‌ تیده‌گات

خوی دہیہ ویت. ھہموو کہس ئہوہ دہیینیت کہ دہیہ ویت بییینیت
و گویٰ لہوہ دہگریٹ کہ دہیہ ویت بییینستیت. واتہ بہ کورتییہ کہی
ھہموو کہس ئہوہ دہکات کہ لہ بہرژہوہندی خویداہ. ھہر
کہسہ سازیکی گرتوہ بہدہستیہوہ و بوخوی گورانی دہلیت.
پیشتر شہرم لہ گہل ئہو کہسانہ دا دہکرد کہ ناحہ قییان ھہم
بہرامبہر من دہکرد ھہم بہرامبہر خویان. لہ راستیدا ھہولم دہدا
باسی ئہو شتانہ بو خہلکی بکہم کہ باوہرم پییان بوو. بینیم
کاتیک ھہولم دہدا خہلکی تیگہیہنم و دہمگوت؛ "سہیرکہ ئہمہ
ئاوا نییہ. وہک ئہوہ نییہ کہ بیرى لی دہکہیتہوہ، لہ راستیدا
ئاواہ. " ناحہ قییہ کی زور گہورہم بہرامبہر خوم دہکرد. ئہو کاتہ
تیگہیشتم کہ ناییت ھہول بدهم بو راستکرنہوہی ئہو ھہلانہی
بہ راستی دہزانن. ئہوکاتہ تیگہیشتم کہ گوناحہ دہمی خوم
ھیلاک بکہم بو تیگہیانندی ئہو کہسانہ و دہبیت وازیان لی بہینم
وہک خویان بمیننہوہ. ئیتر ھہول نادہم کہس تیگہیہنم. وازم لہ
ھہموو کہس ھیناوہ، چیان لی دیت با لییان بیت.

ئیتر ناتوانم بہرگہی ئہو کہسہ بگرم کہ تہنہا لہ پہنجہرہی
خویہوہ سہیری پروداوہکان دہکات، نہ دہزانیت گویبگریٹ، نہ
تیدہگات، نہ ھہول دہدات تیگات، ھہرگیز ناھیلیت رخنہی لی
بگریٹ، بیرۆکہکانی نہگوپن، لہ ھہموو بابہ تیگدا خوی بہ لہسہر
حہق دہزانیت و ناتوان داواى لیبورڈن بکہن، بہ کورتییہ کہی
ناتوانم بہرگہی کہسانی خوپہرست بگرم. لہ دونیادا ھیچ شتیک
نییہ لہم جوہرہ کہسانہ زیاتر رقم لییینیت.

نهك ههر ئهو كه سانه مههینه ژیا تانه وه، بهلكو ته نانه
ههولیش مهدهن ئهو دیواره ئهستورانه بپوخین كه بهرامبه
ئیه ههلیان چنیوه. خۆتان ماندوو مهكهن و هه ناسهتان به
فیرو مهدهن به ئومیدی ئهوهی تیبگات لیت. چونكه تیباگات؟
داده نیشیت باسی چی بۆ كه سیك دهكهیت كه له هیچ تیباگات؟
باسی مهكهن، له دلی خۆتاندا بیهیلنه وه، با خهريك بیت دلیشتان
بتهقینه وه، ههر باسی مهكهن. هیچ نه بیت دواتر نالیت؛ "ههولمدا
تیبگهیهنم بهلام تیبهگه یشت."

له سهه سنوریکی باریکی نیوان

ههولدان بۆ ههموو شتیك و واز هینان له ههموو شتیكدام.
ئیه ناتوانن بزائن ئه مه واتای چیه.

"دوینا جهه نه میكه بۆ دله ناسكهكان."

گوته

هه میشه به قورسی سزادرام له سهه ههست ناسکیم.
له ههموو بواریکی ژیاندا دواي ههسته کانم كه وتم. زور
كات پرسیارم له خۆم کردوو كه ئایا مهنتق ههلبژیرم یان
ههسته کانم، بهلام هه رگیز مهنتقم هه لئه بژاردوو. ههموو کاتیک
ههسته کانم ههلبژاردوو، هه رچه نه ده شمزانی ههر ده دۆریم.

له بهر ئه مه شه من هه موو جارێك دۆرام. چونكه به جوانی
خۆشمو یستوو، خراپه م بۆ كهس نه بووه. هه میشه گرنگیم به
كهسه بیاكه كان دهدا. وامده زانی هه موو كهس وهك خۆمه. رێك
لێردها هه ستم به ئازار كرد.

من هه موو نییه ته باشه كانم لهو رێگایانه دا ته واو كرد
كه به چاكه وه به رهو كه سه كان ده پۆیشتم. دونیا و خهلكی
جه هه ننه مێکی پر ئاگرن بۆ دله ناسكه كان. زۆ درهنگ به مه م
زانی.

'سه باح الدین علی' چهند جوان كورتی كردوه ته وه:

"هه رچه نده بێرێزیشم به رامبه ر كرابیت، به لام

هه ر بێرێزیم به رامبه ر كهس نه كرد.

هه رچه نده نێوانمان باش نه بێت، به لام كاتێك زانیم كه سێك

پیویستی به منه، بێ بیر كردنه وه ده پۆم بۆلای.

به لام بینیم كه سانێك هه یه كه خۆشه ویستی،

رێز و ته نانه ت میهره بانیش چاکیان ناکاته وه."

تۆ شاينى من نىت

ئىستا خەم بۇ ئەۋە دەخۇم گويم لەۋ كەسانە نەگرت كە
كاتى خۇي پىيان دەگوتم ئەۋ شاينى تۆ نىيە. بەھۇي تۆۋە
ئىستا ناتوانم سەيرى دەموچاۋى ئەۋ كەسانە بىكەم. دەزانىت
بەس ۋابىرم نەدەكرەۋە كە تۆ شاينى من نىت؟ گوتم نەخىر
ئەۋ شاينى ھەموو شىتىكى مەن. ھەرچىيەكم كىردىت لەبەر ئەۋە
كىردوۋمە كە خۇم دابوۋ بەدەست خۇشەۋىستىمەۋە بۇ تۆ ۋ
ۋامدەزانى تۆ شاينى منىت. ھەرچەندە ئازارىشم چەشتىبايە،
ھەر خۇشەۋىستىم بۇ تۆ دەخستە سەر برىنەكانم.

كەپبۇۋبوۋم بەرامبەر ھەموو ئەۋ كەسانە پىيان دەگوتم
كە شاينى من نىت. گويم لە ھىچيان نەگرت.

ھەر رامكىرد لەۋ راستىيە تۆ شاينى من نىت. من ھەر
رامدەكىرد ۋ لىي ۋ تۆش ھەر دەتھىنايەۋە بەردەمم. ھەتا سەر
ئىستان ئازارت دام. دلىكت شكاند كە تۆي خۇشەۋىست. نزاى
خراپت لى ناكەم. زۆرم ناۋىت، ھەر ئەۋەندەت بەسەردا بىتەۋە
كە بەسەر مندا ھىنات بەسە بۇ من.

'نەشئەد ئىرشاد' چەند جوان ئازارەكانى منى

كورتكىردەتەۋە:

"ۋامزانى بۇ ھەتا ھەتايە تۆ ھى منىت..."

مرۆف هه‌میشه پێویستی به‌ مرۆفه

له هه‌موو به‌شه‌کانی ژياندا و له هه‌موو ساتێکدا مرۆف پێویستی به‌ مرۆفه... هه‌موومان هه‌مان ژيان ده‌ژین، کیشه‌کانمان هاوشیوه‌ن و هه‌موومان پێیواری هه‌مان پێگه‌ین. نه‌ ئه‌و کاره‌ی ده‌یکه‌ین، نه‌ پله‌ و پۆستمان و نه‌ زۆری ئه‌و بره‌ پارهی‌ی ناو گیرفانمان ناتوانیت له‌یه‌کمان جیا بکه‌نه‌وه‌. بۆیه‌ به‌رامبه‌ر که‌س لووتبه‌رز مه‌بن. خۆت به‌ گه‌وره‌تر مه‌زانه‌ له‌ که‌س. زۆری پاره‌تان و باشی دۆخی داراییتان به‌ به‌راورد به‌ که‌سانیت به‌ واتای ئه‌وه‌ نایه‌ت که‌ لووتبه‌رزبن به‌رامبه‌ریان و فیزیان به‌سه‌ردا لی‌بدن.

'موحسین ئونلو' ده‌لیت: "مرۆف بێ ده‌سه‌لاته‌، موحتاجه‌، بۆیه‌ نابیت زۆر خۆی به‌ شت بزانیته‌". ده‌مه‌ویته‌ باسی چیرۆکیکتان بۆ بکه‌م له‌م باره‌یه‌وه‌ که‌ له‌ مه‌سهنه‌وی-دا باسکراوه‌؛

پۆژیکیان زانایه‌کی پێزمان به‌ مه‌به‌ستی گه‌شت کردن ده‌چیته‌ ناو به‌له‌میکه‌وه‌. ئه‌م پیاوه‌ زۆر خۆی به‌دله‌. جگه‌ له‌ خۆی که‌سی به‌دل نییه‌. له‌و کاته‌دا ده‌ریاوانی ناو به‌له‌مه‌که‌ی به‌ که‌م ده‌بینی و وا‌یده‌زانی پیاویکی ساده‌یه‌، و لێی پرسى:

"تۆ هیچته‌ له‌باره‌ی پێزمانه‌وه‌ خویندوه‌ته‌وه‌؟"

ده‌ریاوانه‌که‌ هه‌موو ته‌مه‌نی له‌ ده‌ریادا به‌سه‌ر بردبوو. ته‌نها ئه‌و زانیاریانه‌ی ده‌زانی که‌ له‌باره‌ی پێشه‌که‌یه‌وه‌ بوون. هیچ

پێویستی به زانیارییهك نه بوو كه هیچ سوودیکی بۆ ئهم کاره ی
نابێت.

گوته ی: "نه خیر نه مخویندوه ته وه."

زاناکه گوته ی: " ئه گه ر واییت ئه وای نیوه ی ته مه نت به هه ده ر
چوه وه."

ئهم قسانه زۆر ئازاری ده ریاوانه کهیدا و دلی شکا. زانای
رێزمانه که پێی ده گوت نه زان و سوکایه تی پێده کرد. به لام
ده ریاوانه که بێده نگبوو و هیچ وه لامیکی نه دایه وه.

له م کهین و بهینه دا ره شه بایه کی به هیز به له مه که ی خسته
ناو گه رده لولویکه وه. ده ریاوانه که ئه و هه له ی ده سته که وت که
چاوه رپیی بوو.

بانگی زاناکه ی کرد و گوته ی:

"مه له ده زانیت؟"

زاناکه به م شیوه یه وه لامی ئهم پرسیاره ی دایه وه:

"نایزانم، من به هره ی له و جۆره م نییه."

ده ریاوانه که گوته ی:

"ئه گه ر واییت ئه وای ئیستا هه موو ته مه نی تو به هه ده ر چوو.
چونکه که میکیتر ئهم به له مه نو قوم ده بییت. با زانیاریه کانی
رێزمان بین و پرگارت بکه ن. بزانی چۆن پرگارت ده که ن..."

کەس نییە نەتوانین وازی لی بهینین

کەسیک ئەگەر دەتوانیت بەبی تۆ بەردەوام بیت لە ژيانی، وەک ئەوەی هەرگیز تۆی نەناسیبت و تۆ نەچووبیتتە ژيانیەوه بە رپی خۆیدا دەروات، ئەوا تۆش دەتوانیت بەردەوام بیت لە ژيانت و بەرپی خۆتدا برۆیت. ناچار نیت پرسە بۆ کەس دابنیت. مەلی ئاخر ناکریت، ئەگەر نا ئەوا زۆر زیاتر خەم دەخۆیت. ئەو کەسە لە ژيانت دەرکە کە بیتۆی هەلبژاردوو. هەول مەدە پەيوەست ببیتەوه بەو کەسە وازی لە تۆ هیناوه. هیچ شتیک بۆ کەس مەکەن کە ناچار نین بیکەن. وازی لی بهینن هەر کەسیک لە کوی دلخۆشە با لەوینیت. لە کاتیکی ئەوان لەلای خەلکیتەر پشوو دەدەن، ئیوه خۆتان بۆ کەسانیک ماندوو مەکەن کە هیچ شایەنی نین.

زیاتر لەوەی شایەنیەتی هیچ شتیک بۆ هیچ کەسیک مەکەن. لەبیری مەکەن، ئەگەر ئەوان بتوانن بەبی ئیوه بژین، ئەوا ئیوهش دەتوانن. با کەس وا نەزانیت ناتوانن وازی لیبهینن. مرووف دوای ماوهیەک هیندە پر دەبیت کە ئیتەر واز لە خۆشی دەهینیت. با کەس ئەمە لە یاد نەکات.

'فریدا کاهلو' دەلیت:

"بە وازهینان لیان دەتوانیت رزگارت ببیت
لەوانەیی بە هەولدان بۆت چاکنەکراوەتەوه."

با ويژدانىت لىت خۆشبييت

دەلىم با ويژدانىت لىت خۆش بىيىت، بەلام نازانم چۆن داۋاي
لىخۆشبوون لە ويژدانىك دەكەيت كە نىتە و ويژدانىك كە
بوونى نىيە چۆن لىت خۆش دەبيىت. ئەگەر ويژدانىت ھەبوۋايە
ئەۋا دلى كەسىكت نەدەشكاند كە ھىندە بە جوانى و تايىبەتى
تۆى خۆشويستۋە. ھىندە ھەولت نەدەدا بۆ لەدەستدانى و
ساردكردنەۋەى لە خۆت. دلىت نەدەشكاند، ماندووت نەدەكرد
و تىكتنەدەشكاند. ئەۋ شتانەى ھەرگىز گرنگ نەبوون بۆ تۆ
گرنگترىن شتېوون لەلاى من. بۆچى؟ چونكە تۆيان تىدابوويت.
من ھەموو ئەۋ شتانەم خۆشويست كە تۆى تىدابوو. ئىستاش
بە قورستىن شىۋە سزا دەدرىم لەسەرى. ئەھا 'يىلدىز تىلبى'
لە گۆنىيەكىدا دەلىت: "بە ئاگرى ناۋ دلمەۋە وازم لىت ھىنا، بە
قورسى سزاي خۆشويستنى تۆ ۋەردەگرم..."

ئەگەر پۆژىك دلت شكا، خەمباريان كردىت،

لە لايەنە لاۋازەكەيان دايىت، ئەۋا با منت بىرىتەۋە.

پۆژىك ھەبوو تۆش ئەمانەت بە من كرد.

لەۋ ساتەدا دىمەۋە خەيالت.

هيوادارم رۆژيک که سيکی وا بېته ژيانته وه که...

وات لی بکات بلیت "شایه نی هه موو ئەو ئازارانه بوو که چه شتم". هیندهی خوشیه کانت ئازاره کانیشتی خوشبویت. وات لی بکات هه سته کهیت له تو زیاتر خوشیده ویت. هه رگیز په شیمانته نه کاته وه له وهی خوشتووستوو و متمانه ت پین کردوو. هه رگیز تو به جینه هیلت.

به لام نه کهی بلیت "که سی وا نییه". له بیرى مه که، بیر له چی بکه یته وه ئەو به ره و خۆت راده کیشیت. وه دووباره له بیرى مه که، تو کاتیک جوانیت که واز له ئومیده کانت و نیه ته باشه کانت ناهینیت و سه ره پای هه موو شتیت له و پێگه یه لانه دیت که به راستی ده زانیت. ئارامبگره و بیبینه. له ئەنجامی ئارامگیریدا له داهاتوو یه کی نزدیکدا هه موو ئەو شتانه به ده ست ده هینیت که چاوه ریت ده کردن و ده ستت ده کرده وه و نزات بو ده کردن. رۆژیک دیت له باره ی ئەو پووداوانه ی زور خۆتت بو خه مبار کردوو ده لیت "من خه مم بو ئەمه خواردوو؟" و به خۆت پیده که نیت.

بسوتى و بەرگەبگرە.

ئەگەر كەسش گويى لىت نەبىت، كەسىك ھەيە گويى لە دەنگتە.

پۇژىك دىت گولەكانى تۇش بگەشىنەۋە.
ئەۋەندە بەسە تۇ باۋەپت بەۋ ھەبىت. بەرگە بگرە،
مۇعجىزەكان بە پىگاۋەن.

نسىب بە پوۋنى خۇى دەردەخات،
نیشانەى پرسىارت لەلا دروست ناكات.

بىر لە كاغەزىكى سىپى بگەرەۋە، ئەۋە تۆيت. قەلەمىكىشت
بەدەستەۋەيە كە نانۋوسىت، ئەۋەش مۇۋقەكانە. ھەندىك مۇۋق
لەۋ قەلەمە دەچن. چەند ھەۋلبدەين بۇ نوۋوسىنى كاغەزەكە
ئەۋەندە زىانى لى دەدەيت.

ۋاتە زىان لە تۇ دەدات. ھىچ پىۋىست ناكات شوختى بى مانا
لەسەر پەرەيەكى سىپى دروۋست بگەيت. ئەگەر نانۋوسىت ئەۋا
ۋازى لى بىنە، با نەينوۋسىت. بۇچى ئەۋ كاغەزەى چىرۋكى
جۋانى لەسەر دەنوۋسىت بە شوينەۋارى قەلەمىكى بىسوود

پريده كه يته وه كه هر ناشنوسيت؟ به به تالي بمينيتته وه باشته.
كه كاتي خوي هات چيروكي تو به جوانترين شيوه و له لايهن
جوانترين قهله مه وه دهنوسريت، ئارامبگره.

سهرى ئه وه قهله مه بنيروه وه كه نانوسيت و فريبيده ره
سه تلي زبله كه وه. به سه هه ول مه ده ئازاري خوت بدهيت كه
ده شزانيت ئه وه شايه ني ته نه كه ي زبله كه يه. كه س له خوت به
گرنگر مه زانه. خوشه ويستي به زور نابيت. ده بيت له ناخه وه
هه لبقوليت. له دله وه بيت. به لام ئه گهر ئامه نه هيچيان نيه ئه وا
چاوه ريي هيچ له وه كه سه مه كه. چونكه ئه وه كه سه ي دلي نيه له
هه موو كه س زياتر زيانتي پي ده گه يه نيت.

"ماده م گولي په مه يي له لقه قاوه ييه كانه وه ده گه شيتته وه،

كه واته پيويست به نائوميدي ناكات."

با ئه م وته يه ي مه ولانا-ش بيتته گواره ي گويت.

تۆ ئىتر ئەگەر باۋەشىشم پىادا بىكەيت ئازارم دەدەيت.

ئەگەر خۇشەۋىستى لەلاي تۆ پشتگوڭىخستنى ئەۋ شتانەيە
كە بۆم كىردوۋىت، ئەۋا مەنت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى
لەلاي تۆ پىۋوكرىدەنە دەرگايە لە بچوۋىكرىن كىشەدا، ئەۋا
مەنت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى لەلاي تۆ تەنھا لەسەر
زارە و ۋاناكەيت ھەستى پىيكەم، ئەۋا مەنت خۇشەۋىت. ئەگەر
خۇشەۋىستى لەلاي تۆ خەمباركرىنى مەنە و دواتر ھەلسوكرەۋت
كرىدەنە ۋەك ئەۋەي ھىچ نەۋوۋىت، ئەۋا مەنت خۇشەۋىت. ئەگەر
خۇشەۋىستى لەلاي تۆ شكاندەۋەي ئىمەيە لەۋ شوۋىنەي مەن
چاكرىدەۋتەۋە، ئەۋا مەنت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى
لەلاي تۆ نەبىنىنى مەنە لە كاتىكدا كە مەن سەيرى ھەر شوۋىنەي
دەكەم تۆ دەبىنم، ئەۋا مەنت خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى
لەلاي تۆ پىكرىدەۋەي جىگاي مەنە بە كەسىكىتر، ئەۋا مەنت
خۇشەۋىت. ئەگەر خۇشەۋىستى لەلاي تۆ ئەۋەيە نەۋانەيت
ھەنگاۋىكىش بىنىت بەرەۋ مەن كاتىك مەن رادەكەم بۆت، ئەۋا مەنت

خۆشنه وئ. تۆ ئه و كه سه يت كه نيشانتدام هه رچه نده هه و ليش
بدهم هه ر ناتوانم هيچ شتيك بگورم. ده لييت خۆشمده وييت،
به لام له هه موو لايه كه وه منت روخاند. تۆ ئيتر ئه گه ر باوه شيشم
پيادا بكه يت ئازارم ده ده يت.



مه يه ره وه ،

ديسان به نيوه يي به جيّم ده هيلّيته وه .

له من به به هاتر نیت.

به رای من مروڤه کان که میک له گه لای داره کان ده چن. کاتیکی داره که راده وهشینن یان کاتیکی ره شه بایه که هه لده کات ده بینین هه ندیک له و گه لایانه هه لده وهرن. ئه وانه که سه به یه یزه کانن. هاوړییان ژیان سه خته، مروڤه کان خراپن. هه موومان ئه مه ده زانین. به لام ئه مه به واتای وازه یانمان نایه ت. ریگه ناده یین له ژیر پیی هه موو که سیکا پان ببینه وه. پوژانی گه رده لوولوی رومان تیده کات، به لام ئیمه هه ر ده توانین خو مان به داره که مانه وه بگرین. پانکردنه وه ی گه لا وه ریوه کان ئاسانه. ئه گه ر ده توانن با ئازاریکی یان که سیکی بیت و هه ول بدات له لقه که تان بکاته وه. به هیژ بن. ئه گه ر بی هیژیشبن ئه واهه ر خو تان وا ده ربخن که به هیژن. چونکه هه ندیک که س هیژ له به یه یزی ئیوه وه وه رده گریت. ئه م رسته یه که میکی کلاسیکه، به لام له م ژیانده دا هیچ شتیکی له ئیوه به به هاتر نییه. بو تیگه یشتن له مه پیویست ناکات شه وانه بجیته سووچیکی جیگا که ته وه و فرمیسک بریژیت، پیویستیش ناکات تا سه ر ئیسقان هه ست به ئازاریکی بکه ییت و په شیمان ببیته وه. بینینی بی باکی مروڤه که به سه به زیادیشه وه. ئیتر

چاوه کانت بکەرہوہ. تیڭگہ لہوہی نابیت لہ خوت زیاتر بہا
 بہ ہیچ کہسیک بدہیت. کی دہردی تو بہ ہی خوی دہزانت؟
 کی ہاوبہشی کام نازارہت دہبیت؟ کی ہاوبہشی خہمتہ؟ کہس
 نیہ ہاوبہشی خہمیشٹ بیت. ژیان بہردہوامہ. ہہموو کہسیک
 سہرقالہ، دہیہویت بگاتہ شوینیک، ئامانجیکی ہہیہ کہ دہیہویت
 پی بگات. لہ ناو ئہم ہہموو سہرقالیہدا کہس نایہت بولات
 و بلیت وەرہ باسیکہ و گویت لیگریٹ. کہس نابیتہ ہاوبہشی
 خہمہکانت. ہہموو کہس تہنہا بیر لہ خوی دہکاتہوہ. توش
 بیر لہ خوت بکەرہوہ. چونکہ کاتیک خہمبار دہبیت کہس لہ تو
 زیاتر خہم ناخوات. سہیرکہ پھیامی سہفا چی دہلایت: "دلخوشبہ،
 چونکہ کہس گوی بہ خہمباری تو نادات".

کہ خہمباربووم لہ من زیاتر خہمبار دہبیت؟
 ہہردووکمان دہزانین، دہلایت؛ "لہلاتم"
 و دواي دوو پوژ توش دہرؤیت.
 ببورہ، لہ من بہ بہہاتر نیت.

هه موو که سێک هه لته ده خه له تینیت.

کاتیک هه بوو وامده زانی ئه وه که سانه ی پیشتر ناسیومن و
متمانهم پێ ده کردن زیانیان بۆ من نابیت. ماوه یه که هه سته کانم،
بیرو که کانم و دلم ده سپارد به که سانی که ته نها له بهر ئه وه ی
ده مناسین و وامده زانی زیانیان بۆ من نابیت. به لام ئیتر ته واو بوو.
بۆچی؟ چونکه هینده بینومه هه موو که سێک به ئاسانی، بێ
ئه وه ی بۆ ساتیکیش بیر له ئه نجامه که ی بکاته وه هه موو شتیک
ده کات، ئیتر چاوم کرایه وه. هه موو ئه وه که سانه ی ده مگوت؛ "ئه وه
شتی وا ناکات." ئه وه شته یان کرد. ئه وه که سانه ی ده مگوت؛ "ئه وه
زیان له من نادات" گه وره ترین زیانیان لیدام. ناسیا وه کانم له
هه موو که س زیاتر هه لیان خه له تاندم و ئه وه که سانه ی زۆرترین
متمانهم پێ ده کردن گه وره ترین ئازاریان دام. بۆیه ناسیا وه کانم
هیچ جیاوازییه کیان نه ما له گه ل نه ناسیا وه کانمدا. هه موو که س
بۆ من وه ک یه که...

ئهم وته یه ی 'ئه سه که نده ری بچووک' بکه به گواره ی گویت:
"نابیت هه رگیز بلاییت من ئه وه زۆر باش ده ناسم.
هه موو که سێک هه لته ده خه له تینیت."

"رابدووو خۆلّه، فووی لی بکه با بروات."

ستیفانو دی ئانا

ژیان کورته گیانه کهم. ئەم دونیایه سی پۆژە و تو دوو پۆژی به بیرکردنەوه له رابدوووه به سەر دەبەیت. پروداوه کانت دیتەوه یاد. خۆت بۆ که سانیک و چەند پروداویک ماندوو دەکهیت که هیچ مانایه کیان نییه. وا له خۆت مه که. ناتوانم بلایم؛ "رابدووت له یاد بکه" به لام مه شییه نه ره وه یادى خۆت. دەزانم ئیستا پیم دەلییت؛ "ئاخر ئەوه هیندە ئاسان نییه". باشه لیت دەپرسم؛ کى ئەمپۆت پى دەداتەوه که به بیرکردنەوه له رابدووو بىرت چوو ه ئەمپۆ بژیت و ناحەقیت به رامبەر کردوو ه؟ هیچکە سیک. بۆیه له مه زیاتر ناحەقى به رامبەر ئەمپۆ و خۆشت مه که.

سەیرکه هەموو کەسیک دلخۆشه و بەردەوامه له ژيانى خۆى. بىر له دوینى مه که ره وه، چونکه جاريکیتر ناگه پیتەوه. سەرنج بخەرە سەر ئەمپۆ و به یانى. به تووندی باوهشیان پيدا بکه. چەندین سالیتر پەشیمان دەبیتەوه بۆ ئەو شتانهی نه تکردوو ه. بۆچی سالا کانی تەمەنت به فیرو دەدەیت؟ بۆچی

له جیاتی ئه وهی دوا ی چه ندین سال به شتیک بزانی ت ئیستا
پیی نازانی ت؟ ده بی ت قه دری ئه مپۆ بزانی ت که به بیر کردنه وه له
پا بردوو خه ریکیت به سه ری ده به ی ت. جاری کیتر نایه ی ته وه ئه م
دونیایه.

ئه م وته یه ی 'موراتهان مونگان'م زۆر به دلّه:

"ئه گه ر به رده وام ئا و پ بده ی ته وه بۆ دوا وه و سه یری پا بردوو
بکه ی ت، ئه وا ملت وه رده گه ری ت".

كەس بە كەلكمان نایەت.

كاتىك بیرم لی كردهو، سەیر دەكەم هەتا ئیستا خۆم هەموو
برینه‌كانی خۆم ساریژ كردهو.

هەموو جاریك كە كەوتووم خۆم دەستی یارمەتیم بۆ خۆم
دریژ كردهو.

كاتىك شتیكم بەسەر هاتوو سەرم خستۆتە سەر شانی
خۆم لە جیی ئەو كەسانەى پیویستم پێیان بوو.

گویكانم هیئە درۆیان بیستوو،

ئومیدەكانم هیئە بە نیو ناچلی ماونەتەو،

هەستەكانم هیئە زیانیان پێ گەشتوو،

بۆیە لەوئ بەدواو تەنها باوەرم بەخۆم كردهو.

دواتر بە خۆم گوتوو:

"كەس بە كەلكی من نایەت، من لە هەموو كەس زیاتر پیویستم

بە خۆمە."

بە باشی ئاگاداری خۆتە.

پۆژیک هەموو كەس دەروات،

ئەو كاتە تەنها تۆ خۆت چاكەكەیتەو.

با كه سانيك له ژيانندا هه بن كه شتت پي ده به خشن. نهك كه سانيك كه شتت لي ده به بن.

هه بووني ئه وه كه سانه ي بوون و نه بوونيان وهك يه كه له ژيانندا، وهك ئه وه وايه كر ي دوكان يكي داخراو بدهيت. هيچ قازانج يكي بو تان نيه، به لام به جوړي ك زيان تان لي دهدات كه ئيتر ناتوانن بي نه وه سهر خو تان. به گريانيكي ساخته وه دين بولاتان و هه موو ئه و شتانه تان لي ده سه نن كه ده يانه وي ت. به لام كاتي ك ده بيت شتيكتان پي ببه خشن له ناكاو ديارنامينن. ئه وه كه سانه له ژيان تاندا دهر بكن كه ته نها جيگه ده گرن له ژيان تاندا و به كه لك ي هيچ شتيكي تر نايه ن و هيچ سوو ديكي ماعنه ويان نيه بو تان. با كه سانيك له ژيان تاندا بيت كه ئاماده بن هه موو كاتي ك له هه موو باب ته تيكا يارمه تيان بدن. هيچ نه بي با كه سانيك هه بن له ژيان تاندا ئه و كتي بانه تان پيشكه ش بكن كه خو يندو ويانه ته وه و هيليان به ژير رسته گرنگه كانا هينا وه بو تان. با كه سانيك هه بيت كه شيعريكتان پيشكه ش بكن. با كه سانيك هه بن كه كاتي ك سهيري چاوه كانيان تان كرد وهك ئاويكي پوون بيت و بتوانن

له وئوه ناخی ببینن. با کهسانیک هه بن که دلنیا بن له خویان
هیچ نیشانه یه کی پرسیارتان له لا درووست نه کهن و له هیچ
بابه تیکدا نه تانخه نه گومانه وه. با کهسانیک هه بن له ژیاقتاندا که
به هه بوون و نه بوونیا ن ماندووتان نه کهن. ئه گهر ماندووشیان
کردن با کهسانیک بن که بتوانن پشووتان پی بدهن.



هیوادارم هه میسه ریگاتان له گه ل کهسانیکدا
یه ک بگریته وه که ریگاکه تان جوانتر ده کهن.

له مه به دواوه ئاوايه.

له مه به دواوه ئاوايه، زۆر بیری منه کۆنه که ده کهن. له مه به دواوه به خه مه وه ده چم به ره و ئه و که سه ی من خه مبار ده کات و به دلخۆشییه وه ده چم به ره و ئه و که سه ی دلخۆشم ده کات. ئیتر وه ک پێشتر به ته نها خۆم ماندوو و شه که ت نا که م. ئه و رۆژانه تیپه رین. هه ولدان و خۆشویستنی تاکلایه نه هه یچ قازانجیکی بۆ من نه بوو. به پێچه وانه وه زۆریش ئازاریدام. ئیتر ئاوا نیم. ئیتر خۆتان شوینی خۆتان له لام دیاری ده کهن. ئیوه چۆن هه لسوکه وت له گه ل من بکه ن منیش ئاوا هه لسوکه وتتان له گه ل ده که م. هه رکه سه شایه نی چی بێت منیش ئه وه ی پێ ده دم. ناتوانم خۆم بۆ که سانیک ماندوو به م که کاتیک خه مبارم له من زیاتر خه م ناخۆن. خۆم خه ریک نا که م به چاککردنه وه ی ئه و په یوه ندییه نه ی به رامبه ره که م تیکیداوه. رپی ئه و که سانه قیرتاو ده که م که ده یانه وی ت برۆن، تا ئاسانتر برۆن. ئه وانه ش له ژیانمدا ده هیلمه وه که ده یانه وی ت بمیننه وه. ئیتر خۆم بۆ که سانیک ماندوو نا که م که شایه نی نین.

ئه و که سانه نوقومیان کردم که وامده زانی به نده ری منن.
من ئیتر له خۆم زیاتر بۆ هه یچ که سیکیتر نابهم.

**بەدوای ھۆکاردا گەرام بۆ خوشوویستن.
لە جیئ ئەووی بەدوای بەھانەدا بگەریم
بۆ خوشنەویستن.**

ھەمیشە چەند ھۆکاریکی بچووک بەسبوون بۆ
خۆشەویستیم. ھەرگیز رامنەکردوو لە خوشەویستی. بەدوای
بەھانەدا نەگەرەم بۆ خوشنەویستن. هیچ شتیکم بە کەس
نەگوتوو کە لە دڵمەو نەھاتییت. ئومیدی بەتالم بە کەسیک نەدا
کە هیچ ھەستیکم بۆی نەبوو و دواتر بەجیم نەھیشت. ھەرگیز
بە شیوەیەکی جیاواز باسی خۆم نەکردوو. ھەمیشە چۆن
ھەستم کردوو و چۆن بیرم لە کەسی بەرامبەرم کردووەتەو
بەو شیوەیە ھەنگاوم ناوە بۆلای. بەدوای ھۆکارا گەرام بۆ
خوشوویستن، نەک بەدوای بەھانەدا بگەریم بۆ خوشنەویستن.
ھەرچەندە بە ئازاری گەرە وەلامی ھەموو ئەمانەم درایەو،
بەلام ھەر ھەولمدا. کەس ناتوانیت بە من بلیت ھەولت نەداو،
ھەتا کوتایی ھەولمدا. من و وێژدانم ئاسوودەین. واتا دەمەویت
بلیم، ھۆکار زۆرە بۆ خوشوویستن. دەکریت شیوازی پیالە گرتیت

خۇشبوۋىت، ئەۋ دىۋانەي كىتەبەكەيت خۇشبوۋىت كە خەتى بەژىردا
ھىناۋن، مېھرەبانىيەكەيت خۇشبوۋىت بەرامبەر پىشلىيەك. ھەر
ۋەك گوتىم؛ ھۆكار زۆرە بۇ خۇشبوۋىستىن. ئەۋەندە بەسە كە تۇ
بەۋىت خۇشبوۋىت. ئەۋەندە بەسە كە دىلتى پىشكەش بىكەيت.
ئەۋانەي قەدرت نازانن با لە دواۋە بىمىننەۋە. با تەنھا ئەۋ كەسانە
خۇشيانبوۋىت كە قەدرت دەزانن.

كەس ناتوانىت بە كەسىك بلىت ھەۋلىت نەداۋە
كە ھەموۋ ئەۋ فېداكارىيەي كىردوۋە بۇ خۇشەۋىستىيەكەي.

با ویزدانٹ ئاسوودہ بیٹ، ئەوہیتری چارەسەر دەکریٹ.

گویم لێیە هەموومان دەلێن من ویزدانم ئاسوودەیه، شتیکتان
پی بلیم؛ ئەگەر هیچ شتیکیش نەبیٹ، هەستیکی ئەوەندە خوشە
مرووف هەر ئەو بەکات کە لەسەریەتی و بچیتەو سووچەکی
خۆی و بتوانیٹ بلیٹ من ویزدانم ئاسوودەیه، ئەو کەسە بە هیچ
شتیک ناگۆرمەو.

تا ئیستا بۆ هەرکەسیک کە هاتیته ژیانمەو، هەر کەسیک
و هەر شتیکی بووبیٹ کە زانیومه سەردەگریٹ یان نا، بۆ هەموو
شتیک هەتا کوتایی هەولمداو. هیچ گرنګ نییه کە سەری
گرتوو یان نا. بەلام یەک بەندەیی خودا ناتوانیٹ بیته بەردەمم و
بلیٹ؛ "هەولت نەداو". هیئە بە توندی پەتەکم گرتوو کە کەس
نەتوانی وا بلیٹ. چونکە هیئە هەولم بۆداون کە کەس نەتوانیٹ
بیته بەردەمم و پیم بلیٹ؛ "هەولت نەداو". نازانم شایەنی بوون
یان نا، بەلام ئەو بەسە بۆ ئەوان کە بزانی من هەر هەولمداو.

مرووف کە توانی بلیٹ من ئەوہی لەسەرمبوو کردم،
ئیتەر خۆی دەدات بەدەست ئارامییەو.

من بەسم بۇ خۇم.

ھەولنادەم ھىچ بۇ كەس باس بكەم، چونكە دەزانم كەسيان تىناگەن. ھەولنادەم كەسانىكم خۇشبوۋىت كە دليان خۇشەويستى ھەر نەبىنيوۋە. ئەو كەسانە ناھىنمە ژيانمەۋە كە بە نيازى رۇيشتنەۋە دىن بۇلام. باسى ناخم بۇ ئەو كەسانە ناكەم كە تەنھا قسەى بى مانا دەكەن. نازانم ئىۋە بەمە دەللىن چى، بەلام من دەللىم چوومەتەۋە سوۋچەكەى خۇم. پىۋىستم بە كەس نىيە، من بەسم بۇ خۇم.

ژيان سەختە، مرقەكان بى كەسايەتىن و منىش زور تەنھام. بەلام ھىچ نارازى نىم لەم تەنھايىيە. ئەمە بەتەۋاۋى ھەلبژاردەى خۇمە. ھەرگىز نارازى نەبووم لەم دۇخە. بە پىچەۋانەۋە ئاۋا باشتىرە. بەردەوام ناللىم "تۇ بللى بە راستى منى خۇشبوۋىت؟ ئايا بەو شىۋەيەى سەيرى من دەكات سەيرى كەسانى تىرىش دەكات؟ ئايا ئەو ئومىدانەى دەيدات بە من دەيدات بە كەسانى تىرىش؟" و لە ھەموو ئەم خەم و گومانانە بەدوورم. من و تەنھايىم ئاۋا زور باشىن. ئەو كەسانە ناھىنمە ژيانمەۋە كە دىن و من پەيوەستى خۇيان دەكەن، دۋاى دوو پوژ من و خۇشەويستىيەكەم، ئەو ھەموو ئەمەكەى داۋمە و دلە شكاۋەكەم

به تهنه به جیده هیلت. ئه وهنده ی پیم بکریت له هه موو که سیک
و هه موو شتیک راده که م. تهنه ی به س بۆ خودا باشه، به لام
ئیر باوهر به بهنده کانی ناکه م. بۆیه له جیاتی ئه وه ی په نا بۆ
خۆشه ویستی درۆ و هاوپییه تی ساخته ببه م، په نا بۆ تهنه ییم
ده به م که هیچ زیانیکی بۆم نییه و ناشبیئت.



ئۆوه بهرده وامبن له خۆشه ویستییه درۆکانتان
منیش سه یرتان ده که م.

زۆر سەر دەخەينە سەر پشیلەکان.

بۆ پشیلەکان نازانم، بەلام مەروڤهەکان بەراستی سەپلەن. تەنانەت سەپلەیی پشیلەکان بە بەراورد بە سەپلەیی مەروڤهەکان هەر هیچ نییه. ئەگەر شتێک بۆ کەسێک بەکەیت دەلێن بۆ کردت. بۆی نەکەیت دەلێن بۆ نەتکردوو و زۆر ئیهمالیت. نەهێنیەکت پێ بلێم؛ هیچ بۆ کەس نەکەیت باشتەر. چونکە کەس شایەنی بچووکتەری هەولێشت نییه. لە کۆتاییدا هەر تۆ زەرەر دەکەیت. فیداکارییەکان بە هەدەر دەچن. هەندێک شت هەیە مەروڤ زۆر درەنگ لێیان تێدەگات. دواتریش دەچیت بەردەم ئاوی نەکە و دەلێت؛ "من بۆ ئەمە ئەو هەموو هەولەمدا؟"

لە راستیدا ئەوان تاوانبار نین. ئێمە تاوانبارین. ئێمە نازمان بەواندا و وامانکرد و بزانی ناتوانین وازیان لێ بهێنین. بۆیه هیچ بۆ کەس مەکەن. گۆتەیهک هەیە دەلێت؛ "هەتا تۆی خوشنەویت تۆش ئەوت خوشنەوی، ئەگەر نا پارچە پارچە دەبن." زۆر زۆر راستە. هەر کەسێک گۆتبیتی زۆر جوانی گۆتوو. ئەو هی بیهویت لەلامان بمینیتته وه خۆی دەر دەکەویت. تا ئێستا بەشی پێویست پارچە پارچە بووین. ئێتر بەسە.

ئەوانە ی بە پشیلە دەلێن سەپلە،
دەلیابن ئەو کەسانەیان نەبینوو
کە چاکەم لەگەڵ کردوون.

بۆچی مروّف دهلیت خوشمدەوییت و دواتریش دەروات؟

هاورپیان، بەراستی ئەقلتان وەریدەگریت کەسیک کە
بەراستی خوشیوییت بتوانیت بروات؟ ھەمیشە گوتوومە و
ئێستاش دەلیتمەو؛ کەسیک کەسیکی خوشبویت ئەوا ھەر
دەمینیتەو. چۆن دوو کەرەتی دوو دەکاتە چوار ئەمەش ئاوا
راستیەکی حاشا ھەلنەگرە... کاتیک ئەو کەسانە ی ئیوہیان
خوشناویت بەجیتان دەھیلن مەلین تۆبلی من شتیکم کردییت،
ئایا من تاوانبارم؟ خۆتان بۆ ئەم جۆرە کەسانە خەمبار مەکەن.
رۆیشتنی ھەندیک کەس دەبیته لەدایکبوونیکی نوێ بۆتان.
با کەسانیک ھەبیّت لە ژیاقتاندا کە لە کاتی کیشەکاندا
لەگەلتاندا بمیننەو و لەگەلتاندا بەدوای چارەسەردا بگەرین،
لە جینی ئەو کەسانە ی لە بچووکتین کیشەدا ڕوو لە دەرگا کە
دەکەن. باشە، مروّف بۆچی دەروات؟ پیموایە ئەم پرسیارە دوو
وہلامی ھەیە. یەکەمین، ھەر وەک پیشتەر گوتم، تۆی خوشناویت.
دوومیشیان، کەسیکیتر سەرنجی راکیشاوە. کەس ناتوانیت
بەجیتان بەھلیت ھەتا کەسیکیتر نەدۆزیتەو بۆ جیگا کەتان. بە

تايىبەتى ئەو كەسانەى خۇشەويستى نازانن. ئەم كەسانە ۋەك
ئۇتۇمبىل وان، بەبى تايەى يەدەگ بەرپى ناكەون. نەبوونى ئىۋە
ھىچ كىشە نىيە بۇ ئەوان. نابىت ئىۋەش بۇ كەسانى ئاۋا خەمبار
بىن و ئەو دلە جوانەتان ئازار بدەن. شاينى ئەۋە نىن. ئەمانە
ۋەستان لە لەدەستدانى كەسانى عاشقدا. پىۋىست ناكات ئىۋە
بىنە يارى دەستى ئەوان. دلنابن خۇشەويستى راستەقىنە بە
ھەموو شىۋەيەك خۇى دەردەخات. رېگە بۇ ھەموو ئەو كەسانە
بەكەنەۋە كە بوپرى لەدەستدانى ئىۋەيان ھەيە و بى ئىۋەيى
لە خۇيان دەۋەشىننەۋە. چونكە ھەندىك كەس زياتر ئارەزوو
دەكەن رېگەيان بۇ بەكەنەۋە لە جياتى دەرگاي دلان.

رېگە شاينى رۇيشتۋەكانە،

عەشق شاينى ئەۋانەيە كە دەمىننەۋە...

رۆيشتوو هكان دووباره دینه وه؟

چاوه پړی گه پانه وهی ئه و كه سانه مه كه ن كه نه تانده ويست
 برۆن، به لام ئه وان به هانه ی بيمانا يان هينا وهيه وه بۆ رۆيشتن. هه ر
 كه رۆيشتن ده رگا كه له دوايانه وه داخه ن. ته نانه ت كيلونه كه شي
 بگۆرپ با هه ر كه ويستيان نه گه پينه وه و دووباره هه مان ئازارتان
 نه دهنه وه و ويرانتان نه كه ن. كه سيك ئه گه ر جارێك رۆيشتبیت
 ئه وا ئه م كاره دهكات به خو. ئیوه بریار ده دهن له سه ر ئه وه ی
 رێگه به مه بده ن يان نا.

هه ميشه گوتوومه و ده يلیمه وه؛ ناتوان كه سيك بوه ستين
 كه رۆيشتنی خستۆته مي شكیيه وه. هه ر نابیت هه وليش بده ن بۆ
 وه ستانديان. با بلين رۆيشت، كه گه رايه وه هه رگيز نابیت قبولی
 بكه نه وه. ناكریت كه ی ويستيان بين و كه ی ويستيان برۆن.
 نابیت به دلی خویان هه لسو كه وت بكه ن و بۆ ساتي كيش بير له وه
 نه كه نه وه كه ئیوه چۆن هه ست ده كه ن. نابیت ئیوه ش ته نها له به ر
 ئه وه ی خوشتانه وين رێگه يان پی بده ن هه موو ئه مانه بكه ن،
 نابیت هينده لي بوورده بن به رامبه ر هيج كه سيك. ئه وه ی ده روات
 با بروات ئه وه شی ده يه ويت بميني ته وه هه ر له سه ره تاوه دياره.

دەبىت مەرۇف رېزى بەرامبەر خۇي ھەبىت. نالىم لووتبەزىت،
دەلىم دەبىت رېز لە خۇي بگرىت. پىموايە گەورەترىن دەۋلەمنى
مەرۇف لەم ژيانەدا رېزىيەتى بەرامبەر خۇي. مەرۇف كە رېزى
بەرامبەر خۇي نەما ئىتر ھىچ شتىكى نامىنىت لە ژياندا. بۇيە رېي
ئەوانە بكنەۋە كە دەيانەۋىت بېرۇن و رېگەش بەوانە مەدەن كە
دەيانەۋىت بگەپىنەۋە. لە جياتى ئەۋەى بە ئومىدىكەۋە چاۋەپىي
گەپانەۋەى رۇيشتۈۋەكان بكن، بلىن رۇيشتۈۋەكان ئەگەر
بشگەپىنەۋە من قبوليان ناكەم، چونكە كەس لە رېزم بەرامبەر
خۇم گرنگتر نىيە.

بە زۆرى لە كام بابەتانەدا بەھەلەدا چوون؟
من كاتىك ئەۋانەى وامدەزانى ھەرگىز نارۇن رۇيشتن،
بۇم دەرکەۋت چەند بەھەلەدا چووم.

مرؤف كۆى ئەزموونەكانییەتى

تۆ لە ھەموو ساتیكیدا لەلای ئەو بوویت. لە دلخۆشیدا،
لە ئازاریدا، لە خەمباریدا و بە كوورتییەكەى ھاوبەشى ھەموو
شتیكى بوویت. ھەولتدا سەیری ھەر شوینیكى كرد تۆ لەوئى بیت.
كەسانىتر خەمباریان كرد بەلام ھەر تۆ لەلای بوویت. كەوت، تۆ
ھەولتدا ھەلسینیتهو. ھەموو شتیكت كرد بۆ كۆكردنەو. ئەو.
ھەموو ئەووت كرد كە مرؤفك دەتوانیت بىكات بۆ یارمەتیدانى
كەسیكىتر. لەوانەى قەدرى ئەوانەیان نەزانىیت كە كردووتە،
بەلام تۆ ھەرچەندە دەترانى ئەو رینگایەى پیايدا دەرویت
رینگایەكى راست نییە ھەر وازت نەھینا لێ.

ھەر بۆ ساتیكیش بىرت نەكردەو. لەوئى ئایا شایەنییەتى
یان نا. تەنھا لەبەر ئەوئى لەو ساتەدا دەتەویت خۆتدا بەدەستەو
بۆ ھەستەكانت و ھەموو شتیكت بۆ كرد. ئەو ئەو چى بۆ
كردیت؟ كە ھەستایە سەر پى تۆى ھەر لەبىر كرد. كە چاك
بوو. تۆى ھەر نەناسى. ئەو ھەموو شتەى پشتگوئى خست
كە بۆتكدوو. كى قەدرى خۆشەوێستیەكەت و ئەو شتانەى

زانىۋە كە بۇت كىردۈۋە؟ كەس. ئەۋانەى واتدەزانى شاينىن،
شاينىنى ھىچ نەبوون. ئەمەش بوۋە ھۆى نەھىشتىنى باۋەرت
بەۋەى كەسىك بىتوانىت تۆى خۇشبوۋىت. ھەموو ئەۋ كەسانەى
لە دلەۋە خۇشەۋىستىيان كىرد دۇپان.

ھەندىك ھۆكارى لەسەر ھەقم ھەيە
بۇ مەمانە نەكىردن بە كەس.

"قۇلت شكا؟ خەم مەخۇ،
لەۋانەيە خۇدا بىلت پىبدات."

ھەزرىتى مەۋلانا

سەيرىكى ئەۋ ژيانەت بىكە كە نارازىت لىي. لە كاتىكدا كە
ھەناسەكانىشت كاتىن، ۋا دەزانىت دەردەكانت ھەمىشەيىن؟
باۋەرم پى بىكە پۇژىك دىت ھەموو ئەۋ شتانەى دەلىيت تىناپەرىت،
تىدەپەرن. ئەۋانەى دەلىيت تەۋاۋانابن، تەۋاۋ دەبن. ۋە ژيان ھەر
بەردەۋام دەبىت. تەندرووستىت باش؟ دەتوانىت ئەۋ ھەناسەيەى
ھەلىدەمژىت بىدەيتەۋە؟ بەپاى من ئەمانە ھۆكارى پىۋىستىن بۇ
سوپاسگوزارى ۋ زانىنى قەدرى ئەۋ ژيانەى ھەتە. سەيركە ئەم

گوتهیهی 'نهجیب فازل کساکوری' چهند جوان قهدری ژیان دههینیتیهوه بیرى مروڤ: "زۆر پوژ ههیه که بیزار دهیم له ژیان، دهچم بو گۆرستانهکان و لهوئى قهدری ژیانم بو دهردهکهوئیت. ئەگەر ئیوهش له ژیان بیزاربوون ئەوا بچن بو گۆرستانیک. بهراستی لهوئى له قهدر و گرنگی ژیان تیدهگه و فیردهبن سوپاسگوزاربن. لهبیری مهکهن که جگه له مردن چارهی ههموو شتیک ههیه. قهدری ههموو چرکهیهک و ههناسهیهکتان بزائن."

له خهڵک زیاتر داواى لیبووردن له خوّم دهکهم
له بهر ئهوهی کهسانی زۆر ناپیویستم هینایه
نیوان خوّم و ژیانم.
له مه بهدواوه کهسم له خوّم زیاتر خوشناوئیت.

که ميکيش بو خوت بږي

دهليم؛ ناکريټ که ميکيش بوخوت بږيت؟ کات زور به خيرايي
تيدده پريټ و دهبيټ قه دري ئه وه ناسهيه بزانيت که ئيستا
هه ليدده مږيت. واز بهينه له وهی به ها به که سانی ناپيويست بدهيت،
وايان لي بکهيت وا ههست بکهن ناتوانيت وازيان لي بهينيت.
متمان به که سانی هه له بکهيت، که سانیک بهينيت ناو ژيانته وه
که شايه ني ئه وه نين سه لاميشيان لي بکهيت. واز له وهش بهينه
هه ول بو که سانیک بدهيت که هيچ که سايه تيه کيان نيه تا
دلنيابيه وه له وهی ئايا که سه راسته کهن يان نا.

تا ئيستا هه ر بو رازيکردني که سانیک ژياوينا. هه ميشه
هه ولتداوه بو دلخوشکردني که سانيت. هاوپيکانت، خيزانه کهت،
خوشه ويسته کهت... "گوت با هه موو کهس دلخوشبيټ، ئه گهر
پيويست بکات با من دلخوش نه بم."

به لام ئيتر به سه، ئه مږو دووباره نابيته وه. له م ژياندا
که سيکی ديکه ی وه کو تو دووباره نابيته وه. به دواخستني
دلخوشي خوت بو به يانی ئه مږو له ژيانی خوت دهرزيت. نابينيت

! ئو به يانييهى به ئوميدوه سھيري دهكەيت ھەر وورده وورده
ژيانت دهبات؟ ھەر ئیستا وازبھينه له وهى بلييت ئو چى دهلى
و ئم چى دهلى. نابيت ئم ژيانه به پيى قسه و بيركرده وهى
كه سانيتير بژيت. ئيتير كه ميگيش بو خوت بژى. چونكه جاريكيتير
نايه يته وه ئم ژيانه.



قوناغيك ههيه كه تيايدا تيدهگەيت
كهس له تو به به هاتر نيه،
ئيتير گرنگى به هيج شتيك نادهيت.

له باره ی حوكمی پیشوه خته وه

'دۆوان جوجیئوغلۆ' ده لیت؛ "حوكمی پیشوه خته وهك ئه وهیه ههنگوین نه خۆیت چونكه ههنگ پیوهیداویت". پیشوه خته حوكم له سههر كهس مه ده ن هه تا نه یناسن. به گشتی بیر له پرو داهه كانی رابردوو مان ده كه یه وه و به مهش ده لێن ئه زموون و به تر سه وه له هه موو شتیك نزیك. ده بی نه وه و پیشوه خته حوكمیان له سههر ده ده ی. ده بی نه ئه سیری ئه و شتانه ی وا ده زانی ن راستن. لی ئی نا پر سی نه وه، گو ئی نا گرین و له هه مووشی گرنگتر، لی ئی تی نا گه ی. سه یر ده كه ی به لام نا بی ن. له و شتانه شدا كه واده زانی ن بی نیو مانه به هه له دا ده چین. ناحه قی هه م به رام به ر خۆ مان ده كه ی هه م به رام به ر كه سانی به رام به ر مان. ده مه ویت با سی چیرۆكی كتان بۆ بكه م كه ئه م ما وه یه به زۆری دیته وه به ر ده م.

پۆژێکیان كۆر و باوكیك گه شتیکی شه مه نده فه ر ده كه ن. كۆره گه نه جه بیست و چوار سا له كه له په نه ره كه وه سه یری ده ره وه ی ده كرد و له ناكاو هاواری كرد: "بابه سه یركه، داره كانمان به جیهیشت". باوكی زه ر ده خه نه یه کی كرد، به لام

ئەو ژن و مێردەى لە تەنیشتیانەو دانیشتبوون سەریان لەم
هەلسوکهوتە منداڵانەیه سورمابوو. گەنجە بیست و چوار سالەکه
دووبارە هاواری کردەو: "بابە سەیرکە هەورەکانیش لەگەڵماندا
دین!" ژن و مێردەکهى تەنیشتیان خۆیان پینەگیرا و لە پیاو
پیرەکهیان پرسى: "وابزانم کورەکه تان پێویستی بە یارمەتییه.
بۆچی نایبەن بۆلای پزیشکیکی باش؟" باوکەکه وەلامیدایەو و
گوتى: "کورەکه م بە کوێرى لەدایکبوو، ئەمڕۆ چاوەکانى کرایەو.
ئێمەش لەلای دکتۆرەو دینەو."

'ئالدۆس ھوکسلى'

جوانترین چارەسەرى لەم بارەیهو دۆزیوەتەو:
"تەنھا یەك شت ھەیه لە ھەموو گەردووندا
كە مەرۆف بتوانی بە تەواوى چاكى بكاتەو،
ئەویش خۆیەتى."

ئەرى بەراست، خۇشەۋىستى چىبوو؟

باشە خۇ خۇشەۋىستى ئەمەك نەبوو، چاكە نەبوو؟ ديارە
ۋا نەبوو. يان خۇشەۋىستى ناو گۇرانىيەكان، فىلمەكان و
شىعرەكان ئەۋە نەبوو كە بەسەر ئىمەدا ھات. چونكە ئەمەكمان
بە كى دابىت و بردىتمانە دلمانەۋە لە كۇتايىدا چوۋە سەر
سەرمان. ئەۋانەۋى دەستمان گرتن و بەيەكەۋە رۇيشتىن كاتىك
بابەتەكە بوو بە خۇشەۋىستى ھەموۋيان ھەر لە دوامانەۋە
مانەۋە. چاۋپۇشىمان لە ھەموو ئەۋ شتانه دەكرد كە كرديان
و دەمانگوت چاك دەبىت، بەلام ئەۋان ھەموو ئەۋ نىتە باش و
متمانەيەمانيان پوخاند.

بۆيە ئىتر باۋەرپم بەۋ "تۇشم خۇشەۋى" يە نىيە كە لە دەمى
ھەموو كەسىكەۋە دىتە دەرەۋە، ناتوانم باۋەرپى پى بكام. ۋاز لە
بەلئىنەكانيان بەيئە، ئىستا ئەۋ كەسانە ھەر ناناسمەۋە كە پىشتەر
دەمناسىن. يان ئىۋە بىگانەن بە خۇشەۋىستى من، يان من لەۋ
شتە تىناگەم كە ئىۋە پى دەلئىن خۇشەۋىستى.

من ئىتر ھىزى خۇشەۋىستى دىكەم نەماۋە.

ئەۋ كەسانە ھەۋالەۋى خۇدا دەكەم

كە منيان خستۆتە ئەم دۇخەۋە.

عەشقە تاك لایەنەكان

هەندىك عەشق ھەيە تاكلايەنەيە، تۆ ئەوت خوشدەويت.
 دەيھينيتە ژيانتەو. ھەموو خولەكك زياتر خووی پيۆ دەگريت.
 باوەر بە خۆت دەھينيت كە ھەرگيز ناپرات. پوژيک ئاوردەدەيتەو
 دەبينيت پوڤيشتوو. بەھەلەدا چوويت. ناخە دەسووتيت، بەلام
 ناتوانيت ئەو لە دلت دەربھينيت. ناتوانيت ھيندە بە ئاسانی
 واز لە ھەندىك شت بھينيت. ئەو وەك ئەوھى ھەر نەھاتيتە
 ژيانتەو بەردەوام دەبيت لە ژيانى خو، بەلام تۆ ناتوانيت.
 ئەو ھەموو ئازار و يادەوھرييانەت بۆ بەجیدەھيليت و دەپرات.
 بەلام ھەر ناتوانيت لى تورە ببیت. چونكە عەشق، عاشقوونی
 ئەو ئازارانەشە كە ئەو بۆت بەجیدەھيليت و باوەشکردنە بەو
 ئازارانەدا. ھەندىك عەشق ھەيە كە تاكلايەنەيە و ھەر لە دلى
 خۆتدا دەژى. ھەندىك دەپرات، ھەندىك بیری دەكات. ھەندىك
 خوشيناويت، ھەندىكيش سەرەپای ئەوھى تا سەر ئيسقان
 ھەستدەكات خوشناويستريت بەلام ھەر خوشيدەويت. لەوھتەي
 دنيا دنيايە ھەر وابوو و واشدەبيت. ھەموو عەشقيك قارەمانىك
 و بكوژيكي خو ھەيە.

بكوژەكە ئەو كەسەيە كە ئەو ھەموو كاتە، ئەو ھەموو
 يادەوھرييە، ئەو ھەموو پووداوە، ئەو ھەموو بەھا و خوشەويستییە

دهكوژیت، وا دهكات بهرامبه رهكهی واههست بكات كه ههركیز
ناپوات و پاشان دهپوات. قارهمانه كهش ئه وه كهسهیه كه هه موو
شتیک دهكات بۆ پزگارکردنی په یوه ندیه كهی. مادهم ئیستا
ئه مه دهخوینیه وه ئه وا تو قارهمانی عاشقه كهتیت. له كاتیكدا
كه ئه وه هه ولی دها بۆ له ناو بردنی هه موو شتیک، تو هه ولت
دهدا بۆ هیشتنه وهی خوشه و یستیه كهت و په یوه ندیه كهت. ئه م
ئاسووده یی ویزدانه به سه بۆ تو.



پۆژیک كه سیک دیت و نیشانته ده دات

خۆشویستراوی چیه.

هینده به جوانی خۆشیده ویت

كه ده لیت: "شایه نی هه موو ئه وه ئازارانه بوو

كه چه شتم".

"ناتوانیت بلیت ههولتنه داوه."

نه له ناخدا بچووکتین په شیمانی ههیه له باره ی تۆوه،
 نه ئازاری ویزدانم ههیه. ده زانیت بۆچی؟ چونکه ههولمدا،
 تاقیمکردهوه. من هه موو کاتیک دلم خسته سهر دهستم و
 به رهو تۆ هاتم. چاوپۆشیم کرد له هه موو ئه و دوودلیانته،
 ئه و خو به زلزانینه که نه تده زانی چیت دهویت و ههست به
 چی دهکهیت و ئه و قسه رهقه ئازار به خشانته. به لام ساتیکی وا
 هات که دلم گوتی؛ "بهسه ئیترا! ئه م کاره لی ره دا ته واو ده بیت".
 هه رگیز خوشه ویستی یه ک لایه نه سه ر ناگریت. به لی له باره ی
 تۆوه ویزدانم ئاسووده یه. ده زانم تاوانی تۆ نییه هی منه.
 سه ره رای ئه وه ی شایه نی هیچ نه بوویت به لام خوشمو یستیت،
 جیگه م کردیته وه له ژیانمدا، هه موو شتیکم تاقیکرده وه تا منت
 خوشبویت و خۆم خسته ژیر باری قورسه وه. تاوانبارم چونکه
 له ناو ئه م هه موو کهسه ئاساییه دا تۆم به جیاواز ده زانی و له
 ناو ئه م هه موو کهسه پیسه دا تۆم به پاک ده زانی. ئه ها هه میشه
 پیم ده گوتیت؛ "تۆ بۆ من جیاوازیته". ئیستا تۆش وه کو هه موو
 کهسیکیته بۆ من. تۆ به قورسی سزای ئه و که سانه ده دهیت که
 خوشیانده ویت.

فیربووم که نابیت فیداکاری بۆ هه موو که سیک بکه م. مروڤ
ته نها هینده ی گه وره یی دلی ده توانیت که سیک خۆشبویت. هه تا
کوی ده توانم له گه ل که سیکدا بم که گرنگ نیم بۆی، به سه ئیتر
من پیم نه ما.



مروڤ دوا ی ئه وه ی هه موو ئه و شتانه ی کرد
که له دهستی هاتوه
هه ست به ئاسووده یی هک و دلخۆشییه کی بی وینه ده کات.
هیوادارم ئیوه ش ههستی پی بکه ن.

دایه، تۆ هه‌میشه له‌سه‌هه‌قبوویت.

به‌لێ دایه، تۆ هه‌میشه له‌سه‌هه‌قبوویت. زۆری پینچوو تا له‌مه‌ تیگه‌یشتم. ئه‌ها جارێکیان پیت گوتم؛ "پیش ئه‌وه‌ی هه‌نگاوێک به‌ره‌و که‌سێک بنییت هه‌زار جار بیربکه‌ره‌وه". ئه‌ها هه‌میشه پیت ده‌گوتم؛ "سه‌یری قسه‌ی خه‌لکی مه‌که، به‌لکو سه‌یری هه‌لسوکه‌وته‌کانیان بکه". دایه ئه‌ها هه‌میشه پیت ده‌گوتم؛ "زۆر ئاگادار به‌ متمانه به‌ کێ ده‌که‌یت، له‌گه‌ڵ کیدا ده‌رۆیت و کیت خۆشده‌وێت. چونکه‌ قه‌ره‌بووی ئه‌و سالانه‌ ناکریته‌وه که هه‌ندیک هه‌له‌ له‌ ژيانتي ده‌به‌ن و په‌شیمانی ده‌خه‌نه سه‌ر زارت". هه‌ر به‌راست قه‌ره‌بوو ناکرینه‌وه دایه. به‌لام هه‌ندیک شت هه‌یه مڕۆف هه‌تا به‌سه‌ریدا نه‌یه‌ت فی‌ری نابیت. نه‌متوانی ئه‌و ماسکانه‌ بپینم که‌ کردبوویان به‌ پوو‌خساریانه‌وه. ئه‌ها هه‌میشه پیت ده‌گوتم؛ "ئاخریت خیر بیت". کاتیک له‌ کۆتایی رێگه‌که‌دا زۆربه‌ی ئه‌و که‌سانه‌م له‌ده‌ستدا که‌ له‌گه‌لیاندا به‌رێکه‌وتبووم تیگه‌یشتم مه‌به‌ستت چی بووه. به‌لام ئه‌م ئه‌زموونه‌ زۆر ماندووی کردم. ماندوووبووم. به‌لام ئه‌م ماندوویییه‌ جه‌سته‌یی

نيه. ماندو و بوم له نيهت باشيم، له له دهستدانی که سانی ناو دلم
و ئه و هه ولانهشی که دهمدا به و ئومیده ی پوژیک هه موو شتیک
باش بییت. ئیتر نیهت باشيم که وره ترين دوژمنمه. دهترسم له و
که سانه ی نیهت باشيميان بینوه.

دهترسم، چونکه دهزانم نیهته باشه کانم به کار دههینن.



من ئیتر شهر له گه ل ئه و لایه تاندا ناکه م که
نه دهزانیت چی دهویت و نه دهزانیت ههست به چی دهکات.
ئیه و ابزانن منتان به زاندووه،
به لام من به مه ده لیم؛ "که وره بوون".

"نییہ تہ باشہ کانیشتان خراپہ."

من بہ قورستریں شیوہ سزای متمانہ کردم بہ ئیوہ وەرگرت،
 سزاتاندام. پەشیماننتان کردمەوہ لەوہی متمانەم پیکردوون،
 بەہام پیداون و خوشمويستوون. ئەوہ بەسنەبوو، بەلکو ہەتا
 سەرئیسقان پەشیماننتان کردمەوہ. ئیتر بہ رۆل بینینەکاننتان
 ھەلناخەلەتیم. چونکہ زۆر باش دەزانم ئەوانە ی دەلین من
 ھەرگیز زیانت لێ نادەم گەورەترین زیانم لێ دەدەن، ئەوانە ی
 دەلین من لە ھەموو کەسیک جوانتر خوشمەدەوییت موحتاجی
 دلۆپە یەک خوشەو یستیم دہکەن و ئەوانە ی دەلین متمانەم پی
 بکہ پەشیمانم دہکەنەوہ لەوہی ھەر متمانەشم پیکردوون.
 دەتوانم بێ کەسایەتیتان لە پشت ماسکی کەسایەتیہوہ ببینم.
 لە راستیدا ھەمیشە وامدەزانی ھەموو کەس وەک منە. بۆیە ھەر
 من دۆڕام. بەلام ئیتر ئاوا نیم. زۆر باشتر دەزانم کێ چییە.
 بۆ نمونە ئیستا لە خۆم زیاتر بەہا بە هیچ کەسیک نادەم، و
 خوشمناوین. ھەست بە خراپە ی پشت نییە تہ باشەکاننتان دہکەم.
 لەمە بەدواوہ متمانە بە کەستان ناکەم. کاتیک ویستم باوہش بە

بەخىرھاتىتەۋە بۇلاى خۇت..

كەسىڭدا بىكەم، باۋەش بەخۇمدا دەكەم. كاتىك ويستم كەسىڭم
خۇشبوۋىت خۇمم خۇش دەۋىت. پىۋىستم بە كەس نىيە. ئىتر من
بەسم بۇ خۇم.



پىشتر باۋەرم بەم پۇلى خۇشەويستىيانەتان دەكرد.
بەلام ئىستا تەنھا پىيان پىدەكەنم.

من به سنه بووم بۆ تۆ.

هەرچییه کم کرد نه متوانی رازیت بکه م نه به سبم بۆت، نه
ئو شتانه ی بۆم کردیت، نه هه وه له کانم، نه فیداکارییه کانم، نه
ئهمه که کانم، نه خوشه ویستیم و به کورتی هیچ شتی کم به سنه بوو
بۆت. نه متوانی به سبم بۆت. چونکه ئه گهر هه موو دنیا ش بخه نه
ژیر پیی که سیکه وه که هه رچه نده دهستی تۆی گرتوو به لام
چاوی له دهره وه یه، هه ر رازی نابیت. منیش نه متوانی رازی
بکه م. ئو خوشه ویستییه جوانه م به سنه بوو بۆ تۆ. له بچوو کترین
کیشه دا پرووت له که سانیتزر کرد.

سه ره پای ئه مه ش هه ر جار یک تۆ رۆیشتیت من هه ر چاوه ریم
کردیت. چه ندين جار هاتیه وه و چه ندين جار رۆیشتیت. من هه ر
وازم نه هینا. چونکه بۆ وازه یان خوشمنه ویستبوویت. نه مده توانی
ئو که سایه تییه ت چاک بکه مه وه که هیشتا به ته واوه تی جیی
خۆی نه گرتوو. به لام چاوه ریم کرد تا بگۆریت. ویستم ببینیت
چه ندم خوشده وییت. هه ر نه تبینی. تۆ قه دری که سیکت نه زانی
که سه ره پای هه موو شتی که هه ر تۆی ده ویست، له هه موو
بواره کانی ژیانیدا تۆ له هه موو شتی که گرنگتر بوویت بۆی و له
خۆی زیاتر بیرى له تۆ ده کرده وه. له کۆتاییدا بینیم هه ر نا کریت،

ئىتر منىش پۇيشتىم. تۆش ھەر نەتگوت مەرپۇ. ئەۋ كاتە تىگەيشتىم
تۆ شاينى ھىچ شتىكى من نىت، شاينىشى نابىت. شاينى ھىچ
كام لەۋ شتەنە نىت كە بۆم كىرۋىت. نزاى خراپىت لى ناكەم،
تەنھا بۆ ئەۋەي لە من تىگەيت، ھىۋادارم كەسانى ۋەك خۆت
بىتە سەر رىگات.

گلەيى بىت لە خۆشم،

چاۋەرپى ھاتنى كەسىكم كىر كە ھەر ھىچ نەھاتىۋو.

چىرۆكى دوپشك و كيسەل.

"بە ئومىدەۋە چاۋەپىي گۆرانى ھەندىك كەس دەكەن؛
بەلام مار تەنھا پىستەكەي دەگۆرپىت، خوۋەكانى ناگۆرپىت."

دەمەۋىت ئىستا چىرۆكىكتان بۇ باس بكەم، پىمۋايە كاتىك
ئەم چىرۆكە دەخویننەۋە بۇ ساتىك خۇتان دەخەنە جىي بۆقەكە.
رۆژىك لە رۆژان بۆقىك لە نىزىك رۈوبارىكەۋە دانىشتىۋو و
دوۋىشكىك لىي نىزىك بوۋەۋە. كاتىك بۆقەكە بىنى دوۋىشكەكە
لىي نىزىكبۈتەۋە لە ترسدا راپچەكى و كەمىك دوۋرىكەۋەتەۋە.
كە دوۋىشك ئەمەي بىنى بە بۆقەكەي گوت: "بۆقى بىرام ئەۋە
مىم، دەبىت بچمە ئەۋبەرى رۈوبارىكەۋە، دەتۋانىت يارمەتىم
بدەيت؟" بۆقەكە كەمىك بىرى كىردەۋە و گوتى: "چۆن شتى وا
دەبىت، تۆ دوۋىشكىت، مىن چۆن تۆ ببەمە ئەۋبەرىۋە، تۆ زىانم پى
دەگەيەنىت". ھەرچەندە بۆقەكە نىيەت باشبۈۋ، بەلام دوۋىشكەكە
ھىچ ۋانەبۈۋ. لەبەر ئەۋەي باش دەيزانى ئەم ۋەلامەي دەداتەۋە
بە بۆقەكەي گوت: "مەترسە، مىن ھىچ زىانىكت پىناگەيەنم،
ئەگەر پىتەۋە بدەم ئەۋا مىنىش دەكەۋمە ناۋ رۈوبارىكەۋە و

بەيەكە ۋە دەمرىن. بۇقەكە كەمىك بىرىككە ۋە ۋە لەبەر ئەۋەي
ئەم ۋە لامەي دۈپشكەكە زۆر مەنتقىيىۋو بەلایە ۋە بىرارىدا بىياتە
ئەۋبەرى پووبارەكە ۋە.

كاتىك دەگەنە نىۋەي رىگاكە بۇقەكە ھەستى بە ژانىك
كرد لە پىشتەملىدا. لەشى بە خىرايى سارد دەبۈۋە، ھەستى
بە قۇل ۋ قاچەكانى نەدەكرد. كاتىك خەرىكبوو نوqm دەبوو لە
كۇتا ھەناسەيدا بە دۈپشكەكەي گوت: "من متمانەم پىكردىت،
خۇ گوتت پىمەۋە نادەيت، بۇ وات كرد؟" دۈپشكەكە شانەكانى
راۋەشاند ۋ گوتى: "چىبەم خووم پىۋەگرتوۋە".

ئىستا دەلەن بۇچى ئەم چىرۈكەت بۇ ئىمە باسكرد.
سەيرىكى ئەۋ كەسانە بكەن كە ھىناۋتانەتە ژىانتانەۋە ۋ بىخەنە
لاي ئەۋ دۈپشكەۋە. ئىۋەش دەبىنن كە رىك ۋەك يەكن ۋ ھىچ
جىاۋازىيەكەيە نىيە. ھەندىك كەسىش رىك ۋەك دۈپشكەن. لە
سەرەتادا دىن ۋ ۋادەكەن متمانەيان پىبەكەن، بىتاۋانانە لىمان
نرىك دەبنەۋە ۋەك ئەۋەي ھەرگىز زىانمان پىنەگەيەنن ۋ
ھەرگىز نەپۇن. دۈاترىش لە ساتىكدا كە ھىچ چاۋەپىي ئەۋەيان
لى ناكەين، ژەھراۋىمان دەكەن. دۈاتر بەۋ ژانەي ناخماندا
تەدەگەين دۈپشكىك لە بەرگى مروۋدا پىۋەيداۋىن.

متمانەيان پىدەكەين، باۋەپىان پىدەكەين. خۇشماندەۋىن،
بەھايان پى دەدەين. ئەنجام؟ بە ئازارى ناختەۋە دەمىنىتەۋە.
دەلىيت خۇزگە متمانەم پىنەكردنايە، بەلام دەمىكە كار لە كار
ترازاۋە. ناتۋانىت ھىچ بكەيت.



لهبەر ئهوهی به ئازاری زۆر گهوره
وهلامی متمانهکانم درایهوه،
هیڤده به ئاسانی ناتوانم جارێکتر متمانه به کەس بکەم.

به گریانهوه منت بهو پێگایه دا ناردموه
که به پێکه نین و دلخۆشییهوه پیایدا هاتبووم بۆلات.
من لهبیربکه، بهلام ئهمه لهبیر مهکه.

پۆیو یستمان به راستگۆیییه، پۆیو یستمان به نییه تی راستگۆیییه.

دەرگام به پووی ئه و راستگۆیی و ههستانه دا داخراوه که
دوای ئه وهی من گوتم به زۆر بۆم دهردهخه ن. هه می شه ئه و کار
و ئه مه کانه ی بێ ئه وهی من بیلیم ده کریت زۆر به به هان له لام.
ناسینی که سیک به واتای پرسینی ئه و شتانه ی به دل یه تی
و به دلی نییه هه و ل سو که و تکر دن به پیی ئه و وه ل امانه نایه ت.
بۆ نموونه؛ هه ر که سیک بیه ویت من بناسیت ئه م پرسیاره م لی
ده کات: "ئاده ی با سیکه، چیت به دل و چیت به دل نییه؟" که من
ئه وانه م گوت ئیتر چ مانایه کی ده مینیت ه وه، خۆت هه ول بده من
بناسیت. چونکه پیم باشه که سی به رامبه ر خۆی بیدۆزیت ه وه که
حه زم له چیه و حه زم له چی نییه له جیات ی ئه وهی من پیی بلیم.
له ژیا نی مندا جیی ئه و هه ست و په یوه ندیا نه نابیت ه وه که له سه ر
داواکاری خۆم درووست بوون.

با له ژیا نی ئیوه شدا جیگه ی نه بیت ه وه. ئه و شتانه ی بێ
ئاگا داری من ده کریت، به ها بیهو کاره کان، راستو یی و نییه تی

راستگویی ہمیشہ جیگہیہ کی بی پایانی ہیہ لہ ژیانمدا. ریگہ
مہدہن بہ پرسیار کردن لہ خۆتان و بہ پیی وہ لامہکانی ئیوہ
بتانناسن و ہل سوکە و تتان لہ گەل بکەن. وازیان لی بہینن خویان
بتانناسن.

هیچ گرنگ نییہ دۆخی ئیستاتان باشە یان خراپ. ریگہ مہدہن
ئەو کەسانە ی ہەتا ئیستا زەرپرہیہ ک مافیان بەسەر ئیوہوہ نییہ
و هیچ ئەمەکیکیان پی نہداون تەنہا بە قسە بتانناسن. دلتان
بہرووی پەیوہندییہ داواکراوہکاندا دابخەن. ئەوہ ی بیہویت،
خۆی دەتوانیت قفلی ئەو دەرگایہ بکاتەوہ.



ئەگەر تۆش وەک کەسانی ئەم سەردەمە
بیرناکەیتەوہ، ئەوا وەک خۆمیت.

ویستم شایه‌نی هه‌وله‌کانم بیټ

دهمه‌ویټ به‌س یه‌ک جار شایه‌نی هه‌وله‌کانم بن. با یه‌ک جار
په‌شیمان نه‌بمه‌وه له ناسینی که‌سیک. با یه‌ک جار خۆم له‌لای
ئه‌و مانایانه‌دا پان نه‌بمه‌وه که به‌خشیومه به شتیک.

هه‌رکه‌سیک بناسم ده‌بیټه په‌شیمانی بۆم... هه‌رکه‌سیک
ده‌هینمه ژیانمه‌وه لی‌م که‌م ده‌کاته‌وه. با یه‌ک جار به بیوه‌فایی
وه‌لامی فیداکارییه‌کانم نه‌دریټه‌وه. به‌لام نا‌کریت ئیتر، هه‌رچییه‌ک
بکه‌م نا‌کریت. ده‌ست بۆچی دریژ بکه‌م وێران ده‌بیټ. کئ بناسم
په‌شیمان ده‌بمه‌وه. هه‌ول بۆ هه‌رچییه‌ک ده‌ده‌م وه‌ک ئه‌وه‌یه
بی هۆ سه‌ول لی‌ده‌م. مانا به هه‌رچییه‌ک به‌خشم خۆم له ژیر
مانا‌کانیدا پانده‌بمه‌وه. پی‌شتر که‌سانی نویم ده‌ناسی. مه‌راقی
چیرۆکه‌کانیانم ده‌کرد و گویم لی ده‌گرتن.

ده‌مویست که‌سیک له ژیانمدا بیټ، خۆشم‌بویت، خۆشی‌بویم
و هاوبه‌شی هه‌موو ساته‌کانم بیټ. به‌لام ئیتر نه‌ک هه‌ر که‌س
ناهیتمه ژیانمه‌وه، بگره هه‌ول‌نا‌ده‌م که‌سیش بناسم. چونکه ده‌زانم
ئه‌و که‌سانه‌ی هه‌ول ده‌ده‌م بیانناسم دواتر دلم ده‌شکینن. من
په‌نام بۆ ته‌نهاییم برد و له‌ویدا پشوو ده‌ده‌م.



وتەيەكى زۆر جوان و تالى 'دۆستۆفسكى' ھەيە:
"ھەموو ھېزى خۆمم بە شەپکردن
لەگەل ئەو بېھېزىيەى ناخمدە تەواوکرد."

بۆچى دەدۆرىت؟

با من پىت بلىم بۆچى دەدۆرىت. پىش ھەموو شتىك،
ۋادەزانى ھەموو كەس ۋەك خۇتە. سەرەتا دەبىت بزانى ناكىرىت
ھەموو كەسىك ۋەك خۇت بىت گىانى من. ھەموو كەسىك ۋەك
تۆ بە وردى بىرناكاتەۋە. ھەموو كەسىك دلىكى ۋەكو دلى توى
نىيە. دەبىت ھەر ئىستا بوۋەستىت لەۋەى ۋەك خۇت سەيرى
كەسانىتر بىكەيت و وابزانىت ھەموو كەس ۋەك تۆيە.

بۆ ھەموو كەسىك دەلىت؛ "ئەمە زىان بە من ناگەيەنىت،
"ئەۋ شتى ۋا ناكات". بە دوو رىستەى جوان باۋەريان پىن دەكەيت.
دواتر سەير دەكەيت خەرىكىت شەر لەگەل ئەۋ ئازارانەدا
دەكەيت، ئەۋانەى گوتوتوۋتە ئەمە زىان بە من ناگەيەنىت بۆيان
بەجىھىشتوۋىت. ۋامەكە.

دواتر بەھا بەۋ كەسانە دەدەيت كە شاينەنى ئەۋەنىن لە
ھەموو ژياناندا بۆ جارىكىش گوڭيان لە دەنگىشت بىت. سەرەپاى
ئەمانە ھەۋلىشىيان بۆ دەدەيت. زۆر دواتر تىدەگەيت كە شاينەنى
ئەۋانە نەبوون، بەلام ئىتر ھىچت لەدەستنايەت. بۆ نمونە؛ لە

خۆت زیاتر گرنگیان پیدە دەیت. لە دلخۆشی خۆت کە مەدە کەیتە وە
و هەول دە دەیت کە سانیتەر دلخۆش بکەیت. سەرەرای ئەوەی
دەشزانیت ئەوان هیچ شتێکت بۆ ناکەن. بەر دەوام تۆ خۆت
خستە ژێر بارەکانە وە. لە کاتی کدا کە کەس پەنجە یە کیشی لە بەر
تۆ نە دە جۆلاند تۆ هەر هەولت بۆ دان، بۆیە دە دۆر پێیت.

لە ناخی تۆدا گەردەلول هەل دە کات، بەلام لە ناخی ئەواندا
گەلایە کیش لە بەر تۆ ناجولێتە وە. بۆیە دە دۆر پێیت. هەولی
هێشتنە وە ی کە سانیک دە دەیت کە لە لە دەستدانی تۆ ناترسن و
بێ تویی لە خۆیان دە وە شیننە وە. بۆیە دە دۆر پێیت. لە کاتی کدا کە
ئەوان پەنا دە بەن بۆ بەندەریتەر تۆ لە دەریای ئەواندا دە خنکییت.
بۆیە دە دۆر پێیت.

بەلام ئیتەر بەسە. لەمە بەدوا وە خۆت بۆ هیچ کەسیک ماندوو
مە کە. هەولمە دە بۆ بە دەستە هینانە وە ی ئەو کە سانە ی تۆیان
لە دەستدا وە. ئەوانە بەر پیکەن کە دەیانە ویتەر بڕۆن، پیشوازی
لەوانە بکەن کە دەیانە ویتەر لە لات بمیننە وە. چونکە دۆران لە تۆ
ناوە شیتە وە.

گوێ لەم رستە یە ی 'نازم حیکمەت' بگرە:

"من هیچ لە دەست نادەم بە نەبوونی ئەو کە سانە ی بویری
لە دەستدانی منیان هە یە."

متمانەمان به کەسانی هەڵە کرد

هەموومان دەزانین کە متمانە شکا جاریکتر دروست نابێتە وه. باشە کە ئەمە دەزانن ئێتر بۆچی وا دەزانن چانسی دووهم ئێوه پزگار دەکات و ئەو متمانانە دەشکێنن کە پێتان بە خشراوە؟ یان با بەم شیۆهیه بپرسم؛ چۆن بە باری رستهی؛ "خۆزگە هەر متمانەم پێنە کردیتایە" ی کەسیکە وه دەتوانن بژین؟ نازانن کە دواتر زۆر بەدوای متمانە و خۆشهویستی ئەو کەسانە دا دەگەرێن کە هەموو شتیکیان کرد بۆ متمانە کردن بە ئێوه، لە ناو ئەم دنیا خراپ و پیسە دا هەولیاندا بە دلی ئێوه وه بنیشنه وه، بەلام بۆتان نادۆزیتە وه.

زەرپرهیهک قەدری ئەو باهایه ی پێتان بە خشراوە، ئەو متمانەیه ی پێتان دراوه و ئەو خۆشهویستیه ی خراوه ته بەردهمتان، نازانن. هەموو شتیکی لە ناو دەبەن و دەرۆن. دواتر دەلێن پەشیمانم و دەگەرێنه وه. هیچ شەرم ناکەن لە وهی ئەو کەسانە ی کاتی خۆی وایان دەزانی ئێوه کە سه راسته کەن، ئێستا وهک کەسیک دەتانبینن کە نابێت هەرگیز لە ژیا نیاندا متمانە ی

پیبکھن. عہزیت مہکیشن، ئیمہ لہ جیی ئیوہ شہرم دہکھین
کہ متمانہمان پیگردوون. چونکہ بہ قورسی سزادرین لہسہر
ئوہی متمانہمان بہ ئیوہ کرد.



ہہولمان بۆ تہواوکردنی ہہر کہسیکدا،
ئیمہ بہ نیوہیی ماینہوہ.
وا دہزانین ہہموو کہسیک وہک خوۓمانہ.
لہوانہیہ لیڑہدا ہہلہ بکھین.

تۆ زۆر قهرهبالغیت

من ئاره زووی ئه وهسته جوان و راستگۆیانه ده کهم
که له ته نهاییدا دهرده کهون. داریکم که ئاگام له دارستانه کهی
دهوروبه رمه و جیاوازییهکانی خوشم دهزانم. وه من هینده
جوان و تایبهت خوشمو یستیت که ههتا ئیستا کهس کهسی ئاوا
خوشنه و یستوو و خوشیشیناویت، بهلام تۆ زۆر قهرهبالغیت.
ئه م قهرهبالغیه ههردوو کمان ماندوو دهکات. من دونیا یه ک
ماندویتیم ههیه که پێیان دهگوتریت مرووف. تۆ مهیه. له کوی
دلخوشت لهوئ بمینه رهوه. به تایبهتی مانه وهت له لای کهسیکی
قهرهبالغ به کهلی چی دیت؟

ئه م وتهیه ی 'بوراک ئاکسان' م زۆر به دلله:

"هه موو کهسیک هینده قهرهبالغه،

بجیته ژیا نی هه ر کهسیکه وه ده بیته زیاده یه ک."

ئارام نەما

"ئەگەر كەسكىت كە وزەى ئەرىنى بە دەوروبەرتدا بلاو دەكەيتەو، ئەوا دەبىت زياتر ئاگادارى خۆت بىت. نابىت رېگەيان پى بدەيت ئەو دونىايەى لە مىشكى خۆياندا دروستيان كردوو بىخەنە مىشكى تۆشەو و وزەكەت لى بدزن. نابىت خۆت ناچار بكەيت لەو كەسانە تىگەيت كە پىيانوایە لە ژياندا تەنھا كىشە و نەهامەتى ھەيە. خۆت خەرىك مەكە لەگەل ئەو كەسانەى تىناگەن ژيان موعجىزەيەكى راستەقىنەيە، جوانى وەك شىعرى تىدايە و ژيان بە شىوہەيەكى جياواز بە پرووى ھەموو مروڤىكدا پىدەكەنىت. تەننەت يەك خولەكىشت تەرخان مەكە بۆ ئەو كەسانەى تەنھا باسى كىشەكانى پەيوەندىيەكانيان دەكەن و ئەو ھەموو خوشىيە پشتگوئى دەخەن كە بىنيويانە.

ئەو كەسانە بىدەنگ بكە كە ھىچ نازانن لە بارەتەو و ھىشتا ھەول دەدەن قسە بكەن. خۆت بە دووربگرە لەو كەسانەى قەدرت نازانن. سنوورى خوشيان نىشانى ئەو كەسانە بدە كە قەدرت دەزانن و دەيانەوئىت پشتگوئى بخەن. ئەو كەسانە لە

دهفته ره که تدا بسپر ره وه که هه ولده دهن وات لی بکه ن شهر له گهل
شتی بی مانادا بکه یت. ئه و که سانه دهر بکه له ژیا نت که هه ول
ده دهن پیکه نینه کانت بدزن. ئه و که سانه له خوت دوور بخه ره وه
که په یوه ندییه کان ده که ن به بار به سه رته وه و له میشکی خوتدا
ئه مه بچه سپینه؛ په یوه ندییه کان ده بیت دلخوشیت بو بهینن.
به کورتییه که ی ئه و میشکه جوانه ی به چه ندین سال پرت
کردو وه له وزه ی جوان، ماندووی مه که به بیر کردنه وه و ریگه
مه ده بی میشکه کان به که مت بزائن...

فرانک دیناترا

درہنگ کہوتین

من و تو ہموو شتیک درہنگ کہوتین. درہنگ کہوتین بو
 ئو فیلمانہی بہیہکےوہ سہیرمان دہکرد، ئو شارانہی بہیہکےوہ
 دہچوون بو، ئو خواردنانہی بہیہکےوہ دہمانخوارد، ئو
 کتیبانہی بہیہکےوہ دہمانخویندہوہ، ئو گورانیانہی بہیہکےوہ
 گویمان لی دہگرتن و ئو عہشقہی بہیہکےوہ دہژیان تیایدا.
 درہنگ کہوتن یہکیکہ لہو شتانہی لہ ژیاندا قہرہبوو ناکریتہوہ.
 ئوہشمان بہ جوانترین شیوہ کرد. لہ کاتیکدا دہبوو باوہش
 بہیہکدا بکہین، زور یہکتریمان شہکەت کرد. لہ جیاتی ئوہی
 برینہکانی یہکتر سارپژ بکہین، زیاتر ئازاری یہکترماندا. تو لہ
 ساتیکی وادا لہ من پویشیتیت، بہ ہیچ ہاتنہوہیہک ناتوانیت
 قہرزی عہشقہکەت بدہیتہوہ. لہوانہیہ ہر یہکمان نہناسیایہ و
 نہچوونیناہتہ ژیانی یہکترہوہ و وہک دوو بیگانہ بماینایہتہوہ
 باشتر بوایہ. ئیستا ئہگہر دلت دہربہینیت و بیشیخہیتہ بہر
 دہمم، ئیمہ ہر نابین بہ ہیچ. چونکہ ئیمہ لہ ہموو شتیک زیاتر
 بو یہکتر درہنگ کہوتین. گوناہکەہی لہ ملی ہردوو کماندایہ.
 ئیمہ بہیہکےوہ ناحہقیمان بہرامبہر ئہم عہشقہ کرد.

ژیان بہ خوشہویستیہوہ جوان بوو،
 بہلام ئیمہ سہرکہوتوو نہبووین.

ئەگەر سەرنىگرىت زۆرى لى مەكە

كە سەيرت كىرد سەرنىگرىت، زۆرى لى مەكە... بەسە ئىتر
خۇت زۆر ماندوو كىرد بۇ كەسانىك كە شايەنى نىن. نابىنىت
سەرنىگرىت ئىتر؟ خوشىناۋىيت. ۋەك ئەۋەى ئەمە بەس نەبىت،
دەچىت بە پرووى كەسىتردا پىدەكەنىت. كەسىترى خوشدەۋىت.
سەرەپاي ئەۋەى دەشزانىت چەند پىۋىستت پىيەتى، بەلام ھەر
لەلاي كەسانىترە. تۆش ھەۋل دەدەيت تا شتىك سەربگرىت.
دەزانى بە زۆر شتى باش نابىت؟ بەلام با من پىت بلىم؛ ناحەقى
بەرامبەر خۇت دەكەيت. تۆ شايەنى كەسىكى لەۋ باشتىرت.
نازانىت دواي چەندىن سالىتر بە خۇت پىدەكەنىت لەبەر ئەۋەى
خۇشەۋىستىت پىشكەشى كەسانىك كىردوو كە ھىچ شايەنى
نەبوون، تاك لايەنە ھەۋلت داۋە بۇ سەرگرتنى ھەندىك شت،
ھەرچەندە دەتزانى سەرنىگرىن، بەلام ھەر زۆرت لىكرىن. گىيانى
من بە خۇرايى خۇت ماندوو خەمبار دەكەيت. ۋامەكە. ھەستەرەۋە
سەرپى، لەمە بەدواۋە ھەر كە بىنىت شتىك سەرنىگرىت ئىتر ۋاز
لە ھەۋلدىن بەيئە بۇي.

بۆ نمونه؛ ئیستا وهک پیشتر شهر بۆ شتیک ناکه م که دهزانم
سه رناگریت. هه ر که تیگه یستم سه ر ناگریت ئیتر وازی لی
دههینم. ریک له و خاله دا پروونتر ده بینم که؛ هیچ که سیک شایه نی
هیچ شتیک نییه.

تۆم زۆر گهوره کردوووه

هه رگیز ئه و پۆژه له یاد ناکه م که ئه م پرسیاره م له خۆم کردبوو؛ "ئه گه ر ئه و نه بیته من چی بکه م؟" کاتیک هه بوو که به راستی هینده تۆم خوشده ویست و هینده خووم پیوه گرتبوویت ئه م پرسیاره م له خۆم ده کرد.

ئێستا سه یر ده که م من به بی تۆ زۆر باش ژیاوم. تۆم زۆر گه وره کردوه. دوا ی ئه وه ی تۆ پۆشیتیت هیچ شتیک نه گۆرا. پاسه کان هه ر ئه و گه شتانه یان کرد که ده بوو بیکه ن، که شتییه کان هه ر له و کاته دا به پیکه وتن که ده بوو به پیکه ون. فیلمی تازه بلاوده کریته وه، دۆلار جاریک به رز ده بیته و جاریک داده به زیته. هه ندیک کات هه ور به ئاسمانه وه یه، که میک باران ده بارینیت. دواتر دووباره خۆر ده رده که ویته وه. منیش وه ک ئه وه ی هیچ نه بوو بیته به رده وامم له ژیانم. کاتیک تۆم خوشده ویست وامده زانی به بی تۆ ناتوانم بژیم. به لام ئێستا تیگه یشتم که به هیچ زانی نی ژیا نی خۆت و په یوه ستبوون به یه ک که سه وه هه له یه ک چه ند گه وره بووه.

ئەھا پىم گوتىت بەبى تۆ ناژىم، بەلام تۈانيم بەبى تۆش
بژىم. من دۋاى تۆش ژيانىكم ھەبوو و ئەوھتا دەرژىم. من ئەگەر
بىرۆكەكانى ئەو كەسەى منى خۆش دەوئەيت ھىندە بگۆرپايە و ئەم
رستانەم لىۋە ببىستايە زۆر شەرمم لە خۆم دەکرد.
بەلام خەمت نەبىت، من شەرم لە خۆم دەكەم، لەبەر ئەوھى
لە جىي تۆش تۆم خۆشۈيىست. لە سايەى تۆو ئىتر ھىچ كەسىك
گەورە ناكەم. كەس ناخەمە نىۋانى من و ژيانمەوھ. ھىندە بەھا
دەدەم بە ھەموو كەسىك كە شايەنىيەتى، نە زياتر نە كەمتر.



پىك لەو شوينەدام كە 'ئىجى تىمىلكوران' دەلىت:
"تۆ ئىتر تەنھا خۆتيت. تەنھا مولكى خۆتيت.
ناتەوئەيت دووبارە ببىت بە شتى كەسىك، تەنانەت ببىت بە
بەنرخترىن شتىش. ھەرچەندە ئەگەر بشتەوئەيت
سەرکەوتوو نابىت".

واز لە تۆ دەھىنم

ھىندە ھەولمدا و ھىندە خەرىكبووم بۆ وازنەھىنان لە تۆ،
بەلام لە كۆتاييدا ئەم شەپم دۆراند. پىم نەما. ھىچ شتىكت
نەھىشت لە ناخمدا سەبارەت بە تۆ. ئىتر وازت لى دەھىنم. بەلى
وازت لى دەھىنم. ئىتر خوشم ناوييت، بىرت ناكەم. ھەموو ئەو
شتانەم فرىدا كە تۆ دەھىننەۋە يادم. چونكە ماندووبووم لە
ھەولدان بۆ شتىك كە سەر ناگرىت، ھەولدانى يەك لايەنە بۆ
ھىشتنەۋە شتىك و گوتنى؛ "ئامىن" بۆ نزايەك كە گىرا نابىت.
ئىتر خۆم بە كەسىكەۋە ناگرم كە منى فرىداۋە. ئىستا بۆخۆت
دەخۆشە، من وازت لى دەھىنم.

ئىتر بە كەس نالىم "بمىنەرەۋە" كە ويستى بىروات.
بە پىچەۋانەۋە، دەرگاگەى بۆ دەرگەمەۋە.
ھەرگىز خۆم بۆ كەسانىك ماندوو ناكەم
كە بى منى لە خۆيان دەۋەشىننەۋە.

با و ته يه کت پي بليم له په يامي سه فا-وه:
"ده که ميک پي بکه نه! به خوا دنيا نه وه ناهي نيت."

که ميک نازارت د ه دات، که ميک ده تگريه نيت، که ميک بيری ده که يت، که ميک دلخوشت ده کات، به لام له کوتاييدا هه موو شتيک تيده په ريت. مروښ به هه موو نه و شتانه راديت که ده ليت هه رگيز پي رانايه م. هه موو نه و شتانه تيده په ري نيت که ده ليت ناتوانم تيان به رينم. که ميک نيگه ران ده بيت به لام دواتر ده بينيت نه و خودايه ي دهردي بو ناردووه ده واکه شي ده نيريت.

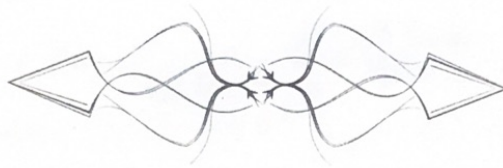
سه يربکه گياني من، بهس خوټ خه مبار بکه. هه موو شتيک تيده په ريت. که خه ريکبوو وا هه سته بکه يت هيچ شتيک تينا په ريت، بير له و شتانه بکه ره وه که پيشتر هاتوون و تپه ريون، چوون نه و شتانه ي پيشتر بيزاريان ده کرديت و ده يانخنکاندیت ئيستا له بيرت چوونه ته وه هه ر ناشيه نه وه يادت. سه يربکه با چيروکيکت بو باس بکه م ريک له م باره يه وه؛

پوژيکيان که سيک چوو بولای هه زره تي 'عه لي' و گو تي:
"هيته ده رده دارم خه ريکه ده مر م له خه مدا." هه زره تي 'عه لي' گو تي: "دوو پرسيارت لي ده که م، که وه لامت دانه وه ده واکه ده سته ده که وي ت."

پىاۋەكەش گوتى: "بېرسە ئەى عەلى". ھەزرەتى 'عەلى' لىي
پرسى: "ئايا بەم دەردانەۋە لەداىكبوۋىت؟" پىاۋەكە گوتى: "نەخىر".
ھەزرەتى 'عەلى' پرسىيەۋە: "ئەى كە لەم دىنايە رۇىشتىت بەم
دەردانەۋە دەرۋىت؟" پىاۋەكە دووبارە گوتى: "نەخىر". ھەزرەتى
'عەلى' لە كۆتايىدا گوتى: "نابىت دەردىك كە لەگەل تۇدا نەھاتوۋە
ۋ لەگەل تۇدا نارۋات ھىندە كاتت لى بگرىت. ئارامبگرە. لە جىياتى
ئەۋەى ئومىدت بەۋانەى سەر زەۋى بىت روو بگرە خۇدا".



ۋادەزانى دەردەكان ھەمىشەيىن
لەم ژيانە كورته كاتىيەدا؟
ئارام بگرە، ئەمەش تىدەپەرئىت.

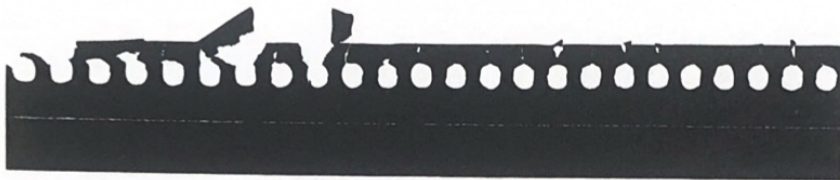


ئاموژگارى ئەمرو:

رستەكانم بۆ كەسانىك ماندوو مەكە كە تىناگەن.
هەستەكانت بۆ كەسانىك ماندوو مەكە كە هەستيان نىيە.

**"چاۋەرئ مەكەن ئەۋ كەسانەي لە ناو بىباباندا
بەجىتان ھىشتوون باخچەي گولتان پىشكەش بكەن."**

دەتانه وىت خۇشبويسترين بى ئەۋەي خۇشتانبويت، بەھاتان
بى بدەن بى ئەۋەي بەھا بە كەس بدەن. پىتان بىبەخشىت بى
ئەۋەي ھىچ بىبەخشن و لىتان تىبگەن بى ئەۋەي ھىچ تىبگەن.
دەتانه وىت ئەۋ كەسانەي لە ناۋەرەستى بىباباندا بەجىتان
ھىشتوون باخچەي گولتان پىشكەش بكەن. راھاتوون بەۋەي
ھەر لە جىي خۇتان دانىشن، ھەر لە جىي خۇتانهۋە قسە بكەن و
بلىن خۇشمەدەۋىت و ھىچ دەرىنەخەن، دلى ئەۋ كەسانە بىشكىن
كە خۇشيان دەۋىن و بەجىيان بەيلىن. ببورن دىنايەكى ئاۋا نىيە.
ھەموو شتىك بەرامبەرىكى ھەيە. كى چى بىبەخشىت، چۈن
ھەلسوكەوت بكات ئەۋا بەرامبەرەكەي ۋەردەگرىتەۋە. ئەۋ
زەمەنە گوزەشت كە سى قوروش بدەن و پىنج كفتە بكرن.
يان قەدرى ئەۋ شتانه دەزانن كە ھەتانه يان بەۋ شىۋەيە
ھەلسوكەوتتان لەگەلدا دەكرىت كە ھەلسوكەوت دەكەن. ناتوانم
ئىۋە بخەمە لاي دەستەۋاژەي "قەدر زانن" ەۋە، بەلام قەيناكە
ئىمە شەر لەگەل خۇپەرستىشتاندا دەكەين.



له راستيدا دهبييت وهك خوٲتان
مامه له تان له گهل بكهين.
ئهو كاته له ههستى ئيمه تيدهگهن.

بىسپەرەۋە با ئاسوودەبىت

لە كاتىكدا كە تۇ بە ھىۋاشى دوور دەكەۋىتەۋە و ئەۋ بە
راکردن دوور دەكەۋىتەۋە، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر
كەسىك زىاتر لەۋ شتانەى پىي بەخشيۋىت شتت لى ۋەردەگرىت،
بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر ھەلەكانى خۇى نابىنىت و
تەنھا سەرنجى ھەلەكانى تۇ دەدات، بىسپەرەۋە با ئاسوودە
بىت. گويگرتنى ئەۋ كەسانەى تىناگەن بى ئەنجامە. ئەگەر تەنھا
گويىت لى دەگرىت و تىناگات، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر
ماۋەى ئەۋ كاتانەى سەرقالە لەۋ كاتانە زىاترە كە كاتى ھەيە
و ھىچ كات بۇ تۇ تەرخان ناكات، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت.
ئەگەر خۇى ھىچ ناكات و ھەمىشە چاۋەپىيە تۇ ھەنگاۋىك بنىت،
بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر تەنھا باسى ئازارەكانى
خۇى دەكات و بەھۋى خۇپەرسىتىيەۋە بەردەمى خۇشى نابىنىت،
بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر لە ھىچ پازى نىيە و تەنھا
بىر لە خۇى دەكاتەۋە، بىسپەرەۋە با ئاسوودە بىت. ئەگەر
لەبەر بەرژەۋەندى خۇى خۇشەۋىستى تۇ پشتگوي دەخات و

تۆ خەمبار دەكات تا خۆی دلخۆشییت، بیسپرەرەوہ با ئاسوودە
بیت. ئەگەر کاتیک لە شتیکدا سەرکەوتوو دەبیت ئیرەیییت پیدەبات
و بە پیکەنینە ساختەکانی ھەول دەدات ئیرەیی بردنەکە
بشاریتەوہ، بیسپرەرەوہ با ئاسوودە بیت. ئەگەر ھاوبەشی
دلخۆشی و ئازارەکانت ناکات، بیسپرەرەوہ با ئاسوودە بیت.
مەھیلە ئەم کەسانە لە ژیاقتا بمیننەوہ. ئەمانە تەنھا دەبن
بە بار بەسەر تەوہ. بۆیە بیانسپرەرەوہ با ئاسوودە بیت و
بەردەوامبە لەسەر رێگە ی خۆت.



لەم ژیاقتا ناچار نیت خۆت بۆ کەس بسەلمینیت.
لەبیری مەکە، چی لە دلی مروڤدا بیت
چاوەکانیشی ھەر ئەوہ دەبینیت.

تۆ موعجیزه‌یت

گلینه‌ی هه‌ردوو چاوم، ته‌مه‌نت ته‌واو ده‌بی‌ت. ئیتر واز له‌ چاوه‌ڕێکردنی موعجیزه‌ به‌یتنه‌. ده‌زانیت تۆ جوانترین موعجیزه‌یت؟ ئه‌و هه‌موو شته‌ به‌ سه‌رده‌هات، خه‌متخوارد، دلت شکا، شه‌که‌ت بوویت، به‌لام ئه‌وه‌تا هه‌شتا له‌ سه‌ر پێی خۆتیت. به‌ ته‌نها له‌ ناو هه‌موو ئه‌و ئازارانه‌وه‌ هاتیته‌ ده‌ره‌وه‌ که‌ ده‌تگوت ناتوانم بی‌مه‌ ده‌ره‌وه‌. ئه‌گه‌ر سه‌ره‌پای هه‌موو ئه‌مانه‌ هه‌شتا چاوه‌ڕێی موعجیزه‌یه‌کیت ئه‌وا ناحه‌قییه‌کی زۆر به‌رامبه‌ر خۆت ده‌که‌یت. مانه‌وه‌ له‌ سه‌ر پێی دوا‌ی ئه‌و هه‌موو شته‌، جیه‌هه‌شتانی هه‌موو شتی‌ک وه‌ک ئه‌وه‌ی هه‌یج نه‌بووی‌ت و هه‌لدانه‌وه‌ی په‌ڕیه‌کی نوێی دوا‌ی هه‌موو شتی، جوانترین موعجیزه‌کان نین؟ ئه‌گه‌ر توانیی‌ت ئه‌مانه‌ بکه‌یت واته‌ پێویستت به‌ موعجیزه‌ نییه‌. بۆیه‌ ئه‌گه‌ر پێویستت به‌ موعجیزه‌یه‌ک بوو ئه‌وا بچۆره‌ به‌رده‌م ئاوینه‌یه‌ک. ئه‌و کاته‌ به‌ چاوی خۆت جوانترین موعجیزه‌ ده‌بینیت.

ئیت‌ر چاوه‌ڕێی ڕوودانی موعجیزه‌یه‌ک مه‌به‌.
بچۆره‌ به‌رده‌م ئاوینه‌که‌ و جوانترین موعجیزه‌ ببینه‌.

گوتم؛ باشم، بهلام به زور رۆژمکردهوه.

ناتوانن بزائن هاوړپيان، ناتوانن بزائن. ناتوانن بزائن له ناخی کيدا چهند ئازار و خهه هيه. ناتوانن بزائن که نهو کهسهی دهلیت باشم کاترمیر چواری بهیانی له سووچیکی جیگا کهیدا دانیشتووه فرمیسک دهپړیثیت یان نا. ناتوانن بزائن نهو کهسهی دهلیت باشم ناپاکی لیکراوه یان نا. ناتوانن بزائن له ناخی نهو کهسهی دهلیت باشم جی یهک ئازاری تر ماوه یان نا. ناتوانن بزائن نهو کهسهی دهلیت باشم خیزانه کهی له هه موو کهس زیاتر ماندوویان کردووه یان نا.

سهیری چاوهکانی نهو کهسه بکهن که دهلیت باشم، جوان سهیری بکهن. چاوهکان درو ناکهن، نهوانه ی دهلین باشم له راستیدا باش نین. به پیچهوانه وه، گهردهلوول له ناو دلیدا هه لگیرساوه، بهلام بو کهسی دهرناخات. چونکه واده زانیت ده بیت به هیز دهر بکه ویت. وا دهر زانیت نه گهر به هیز تر دهر بکه ویت که متر زیانی به رده که ویت. بویه بی نه وه ی بو ساتیکیش بیربکاته وه له وه ی ئایا باشه یان خراپ، یه کسه ر دهلیت باشم. کهسی وا نه هاته سهر رېگامان که له لای نه وان هه ست به باشی بکهین. هه موو کهسیک هه ر خه ریکی ویران کردنه... که دیته

سەر بونیادنن هه موو کهس بیدهنگ ده بیت. ئیستا نه ک هه ر
کهس بیر له چاکه ی تو ناکاته وه، به لکو هه موو کهس به دوای
که موکو رتییه کی به رامبه ره کهیدا ده گه ریت و چاوه پری هه لیکه تا
ئه ویش شه قیک له که و تو وه کان بدات.

له بیرى مه که؛ ئه و که سانه ی هه مان ئازاریان چه شتو وه له
هه موو کهس با شتر لیت تیده گهن. چونکه ئه و کاته ئازاره کان
مانایان هه یه. وه ئه و که سه ی هه مان ئازاری چه شتو وه و بۆ
هه مان ئازار گریا وه له هه موو که سینک جوانتر ته واوت ده کات.
ئه وانه ی تر ته نها ده لێن؛ "لیت تیده گه م." و هه یچیش تینا گهن.



خۆشنه ویستنی کهس که متر به ئازاره

به به راورد به وه ی که سانیکت خۆشبویت که شایه نی نین.
وازم لی هیناون با له بی خۆشه ویستیاندا بخنکین.

ئۆۋە منتان ئاۋا لى کرد

ماندوۋوبووم لەوھى ئەو كەسانەى ھىچ سوودىكىان بۇ من
نىيە بەردەوام چاۋەپى سوودىن لە منەۋە. ماندوۋوبووم لەوھى
ئەو كەسانەى يەك پۇژىش فېداكارىيەكىان بۇ من نەكردوۋە، بە
ھىچ جۆرىك خۇيان نەخستۆتە ژىر ھىچ بارىكەۋە، چاۋەپىن
من خۆم بخەمە ژىر بارەۋە بۇيان. ھىچ لەو كەسانە تىناگەم كە
مىيان خۇشناۋىت و چاۋەپىن خۇشمبۈيىن. بۇچى دەتانەۋىت
شت ۋەربگرن بى ئەوھى ھىچ شتىك بىەخشن؟ بۇ دەتانەۋىت
لىتان تىبگەن بى ئەوھى ئۆۋە تىبگەن؟ بۇچى دەتانەۋىت خۇشيان
بۈيىن بۇ ئەوھى ئۆۋە خۇشتان بۈيىن؟ تىناگەم.

بەلام من ئىتر ھەۋلىش نادەم لىتان تىبگەم. پىشتەر ھەۋلم
دەدا تىبگەم و پىگەچارەيەك بدۆزمەۋە. بەلام ئىتر ئەۋەش
ناكەم. كى ھاتوۋە، كى پۇشتوۋە، كى خۇشيوستوۋە، كى
خۇشىنەۋىستوۋە ھەر بە خەيالىمدا نايەت. ئۆۋە منتان ئاۋا لى کرد.
ئەمە بەرھەمى ئۆۋەيە. ھەموو نىيەتە باشەكانم، خۇشەۋىستىم و
ھەستەكانمتان لەناۋبرد. كاتى خۇى دىت، يەك دەبىنىنەۋە.

ئەگەر من ئەۋانەم بىكردايە كە ئۆۋە كىرتان، ھەرگىز لىم

خۇشنەدەبوون.

من چەندىن جار چانسم پىدانەۋە، بەلام نەتانىنى.

به خیر هاتیته وه بۆلای خۆت ..



له ناکاو دمهوئیت بجیته بهردهم ئاوینه که و به خۆت بلئیت:
"من مرقئیکی چهند بههیزم،
سه رهپرای ئهو هه موو شته ی به سه رمدا هات
هیشتا هه ره له سه ره پئی خۆم. جارجار به ملاولادا
که وتم، به لām هه ره نه پرووخام. ئه گه ره به ردبوايه شه قی ده برد،
به لām من به رگه م گرت."

كۆيله‌ی خوشه‌ويستی راسته‌قینه‌م

كۆيله‌ی ئه‌و خوشه‌ويستیه راسته‌قینه‌م كه قیمة‌تیان
ده‌زانریت، حه‌قی خۆی پیده‌دریت و هه‌ستیپیده‌کریت. هه‌ندیک
كه‌س هه‌یه په‌نا بۆ به‌هانه ده‌بات تاوه‌كو كه‌سی خوشنه‌ویت،
هه‌ندیک كه‌سیش هه‌یه دوا‌ی مردنیش به‌رده‌وامه له خوشه‌ويستن.
وه من به‌راستی پیموایه هه‌ندیک خوشه‌ويستی دوا‌ی مردنیش
هه‌ر ده‌میننه‌وه. هه‌ندیک كه‌سم بینى كاتیک له ژياندا بوو، ده‌ست و
قاچی كاری ده‌کرد، دلی لیده‌دا و هه‌سته‌كانی تازه‌بوون به‌هیچ
جۆریك كه‌سیان خوشنه‌ويستوه. كه‌سانیکیشم بینى سه‌ره‌پای
ئه‌وه‌ی خوشه‌ويسته‌كه‌ی مردوه به‌لام بۆ ماوه‌ی چه‌ندین سال
هه‌ر وه‌ك یه‌كه‌م رۆژ په‌یوه‌ستبووه پییه‌وه. ئه‌وا گوتم هه‌ندیک
خوشه‌ويستی دوا‌ی مردنیش به‌رده‌وام ده‌بیئت.

ئه‌مه چیرۆکی ژن و می‌ردیكه كه بۆ ماوه‌ی چه‌ندین سال
هاوسه‌ری یه‌كبوون.

پیاوه‌كه هه‌موو سالیک له سالیادی هاوسه‌رگیرییاندا
چه‌پكیک گولی سوری بۆ ژنه‌كه‌ی ده‌برد. پیاوه‌كه هی‌نده ژنه‌كه‌ی
خوشده‌ويست كه تا مردن به‌رده‌وامبوو له‌م نه‌ریته‌ی خۆی.

پىاۋەكە پۇژىك دەمرىت و پۇرەسمى بە خاكسپاردنى بۇ
ئەنجام دەدرىت و سەرخۇشيان لىدەكرىت، دواتر ژنەكە بى
ھاوسەرەكەي، ھاوپىكەي، خۇشەويستەكەي و ئەو كەسەي
چەندىن سالا ھاوبەشى ژيانىيەتى بە تەنھا دەگەرپىتە ۋە بۇ
مالە ۋە. ئەم ژنە ھىندە ھاوسەرەكەي خۇشەدەويت كە ناتوانىت
بە نەبوونى ئەو رابىت و ھەموو پۇژىك بىر لەو دەكاتە ۋە و
دەگرى.

پۇژان دىت و پۇژان دەپوات ئەمە ھەر ئاۋا بەردەوام
دەبىت. سالىادى ھاوسەرگىرييان دىت. ئەو پۇژە لە دەرگاي
ژنەكە دەدرىت. ژنەكە دەرگاكة دەكاتە ۋە، بەلام كەسى لى نىيە.
تەنھا يەك چەپك گولى سور لەسەر زەوييەكە دەبىنىت.
ژنەكە لە دلخۇشيدا ھەموو گيانى دەلەرزىت و چەپكە گولەكە
ھەلدەگرىت. ژنەكە خەرىكە ببورىتە ۋە كاتىك تىيىنىيەك لەسەر
گولەكان دەبىنىت و بە ترسە ۋە دەست دەكات بە خويندەنە ۋە؛
"ژنە ئازىزەكەم، دەزانم ئەمە سوپرايزىكى زور سەرسورپھىنەرە
بۇت، بەلام دەمەويت بزانىت تۆ ھەموو كاتىك نزيكترىن ھاوپى
من بوويت، ھاوبەشى خەمم بوويت و عاشقەكەم بوويت. وامەزانە
بە مردن وازم لە خۇشويستنى تۆ ھىناۋە. ھىۋاي ژيانىكى خۇش
و پۇر خۇشەويستىت بۇ دەخوام. تىكايە ژيانىكى خۇش بۇي و
زور بىر لە من مەكەرە ۋە. ھەتا ئەو پۇژەي تۆ پەسەندى بكەيت
ئەم گولانەت بۇ دىت. تا ئەو پۇژەي گولفرۇشەكە تۆ لە مالە ۋە
نابىنىت. ئەو پۇژە پىنج جار دىت و ئەگەر ھەر تۆي نەدۇزىيە ۋە

ئەوا دەزانىت ھاتوويت بۆلای من. ھىشتا تۆم زۆر خوشدەويت.
ھاوسەرەكەت.

ژنەكە وادەزانىت ئەمە گالتەيەكى ناخۆشە و يەكسەر تەلەفون
بۆ گولفرۆشەكە دەكات، پرسىياری لى دەكات. گولفرۆشەكەش
باسى ھەموو شتىكى بۆ دەكات و دەلىت: "خانمەكەم،
ھاوسەرەكەت ھەموو سالىك لەم گولانەى بۆ دەناردىت و پىي
گوتم كە ئەو مرد ھەموو سالىك لە ھەمان پۆژدا ئەم گولانەت
بۆ بهيتم و ئەو كاتەش پارەى ئەمانەى بەزىادەوہ دا.
ژنەكە خەرىكبوو تەلەفۆنەكەى لى دەكەوتە خوارەوہ كاتىك
دايخستەوہ و بە گریانەوہ باوەشى بە گولەكاندا كرد...



خۆشەويستى گەنجينەيەكى بى پايانە.
خودا بكات خۆشەويستىيەكى راستەقىنە بهيئىتە سەر
رېگەى ھەموومان...

ناره زووی بکه و به دهستی بهینه

کیشه تهنایی نیه، کیشه که تۆیت. هه بوونی که سیک له ژیاوتدا یان نه بوونی، هیچ گرنگ نییه. باوهش به خه یاله کانتدا بکه له جیاتی مرۆقه کان و ئهوان به دیبهینه. بۆ ئه مه پتویستت به هیچ که سیک نییه. تۆ به سیت بۆ خۆت. مه به به یه کیک له وه که سه سادانه ی تاکه ئاواتیان ئه وه یه که سیک راسه بدۆزنه وه و هاوسه رگیری له گه لدا بکه ن و مالیک پیکه وه بنین. نالیم هاوسه رگیری مه که ن. بیکومان هاوسه رگیری بکه ن و مال پیکه وه بنین، ببه خاوه نی مندا ل. خیزان هه موو شتیکه. به لام پیش ئه مه هه ندیک شت بۆ خۆتان بکه ن. بۆ نموونه با هه ندیک شت هه بیته که دوا ی مردن له دوا ی خۆتان به جیی بهیلن. با ئامانجیکته هه بیته. شوینیک هه بیته که ده ته ویت پی بگه یته و خواستیکته هه بیته که ده ته ویت به دیبهینیت. به لام ئه وهش بزانه که ته نها به ویستن هه موو شتیک نابیت.

ته نها ویستن به س نییه، دوا ی هه موو ئه و شتانه بکه وه که ده ته ویت بیانیهینیه دی. با که میک پروونتری بکه مه وه.

ههروهك هه موو كه سيك منيش چيروكيكي خوم ههيه. وه
چيروكي ههركه سيك بوخوي سهخته. بيگومان ههنديك كاتي
سهختيش له چيروكهكه ي مندا هه بووه. من چهدين سال
له مه و بهر خه يالي كتينووسينم ده كرد. هه موو رورتيك به
تووندي باوهشم بهم خه يالانه مدا ده كرد. هه موو كهس گوتيان
"كي كتيني تو دهخوينته وه؟" ئه و ناوهندي بلاوكردنه وانه ي
چووم بولايان دهستيان به پروومدا نا، گوتيان كهس كتيني تو
ناكرت و نايانخوينته وه. به لام ئه م دوخه نه بووه هو ي كولداني
من. به پيچه وانه وه به هيزتري كردم و من توندتر باوهشم
به خه ياله كانمدا كرد. سه ره تا ويستم. دواتريش هه ولما بو
به ديهي ناني و سهركه وتم. خه ياله كه مم هيتايه دي و جگه له
خوينه ره كانم هيچ كهس له پشتم نه بوو. واتا ده مه وي ت بليم،
هه ميشه به منيان ده گوت؛ "ئه م كورپه نابيت به پياو." چونكه باوكم
نه بوو، به لام هه موو ئه و كه سانه ي وايان ده گوت ئيستا كتينه كانم
دهخوينته وه.

خيزانه كهشم به شيكن له و كه سانه و هه موو رورتيك فشاريان
دهخسته سه ر دايكم تا من بدات به لانه ي بي سه ره پهرشتان. هيچ
شتي ك نيه مه حال بيت. شتي قورس ههيه، به لام ئيوه ده توان
ئه وهش به دهستبهينن. پيت ده لين ناتوانيت بيكهيت، به لام خو يان
هه ول ده دن بيكه ن. هه ول ده دن په شيمان ت بكه نه وه، به لام تو
هه ر په شيمان نابيته وه. چاوهرين بدوريت و وازبهينيت، به لام
تو هه ر كولنا دهيت. به وازنه هيتان و مانه وهت له سه ر پي خوت

دهبیته جوانترین وه لام بۆیان.

له بیرى مه که، ئه گهر واز بهیئت کهسانیک دهیبه نه وه که
شایه نی نین. سه ره تا ده ته ویت دواتر هه ولی بۆ ده دهیت. دواتریش
به دهستی ده هیئت. که به دهستیشت هینا له خۆت ناگوریت. زۆر
راستگۆیان به پیت ده لیم؛ ته نه له بهر ئه وه ی باو کم نه بوو بو به
منیشیان ده گوت؛ "ئه مه نابیت به هیچ". به لام سه یر کهن ئیستا
ئیه کتیه کانم ده خویننه وه.

واتا ده مه ویت بلیم

ئاره زووی بکه ن و به دهستی بهینن.

جگہ لہ خۆت پښوښتت به هيچ كه سيكتير نييه.

بیر له خراپترین پوژت بکهره وه، یهک دونیا کهس پیان
گوتیت؛ "له لاتم".

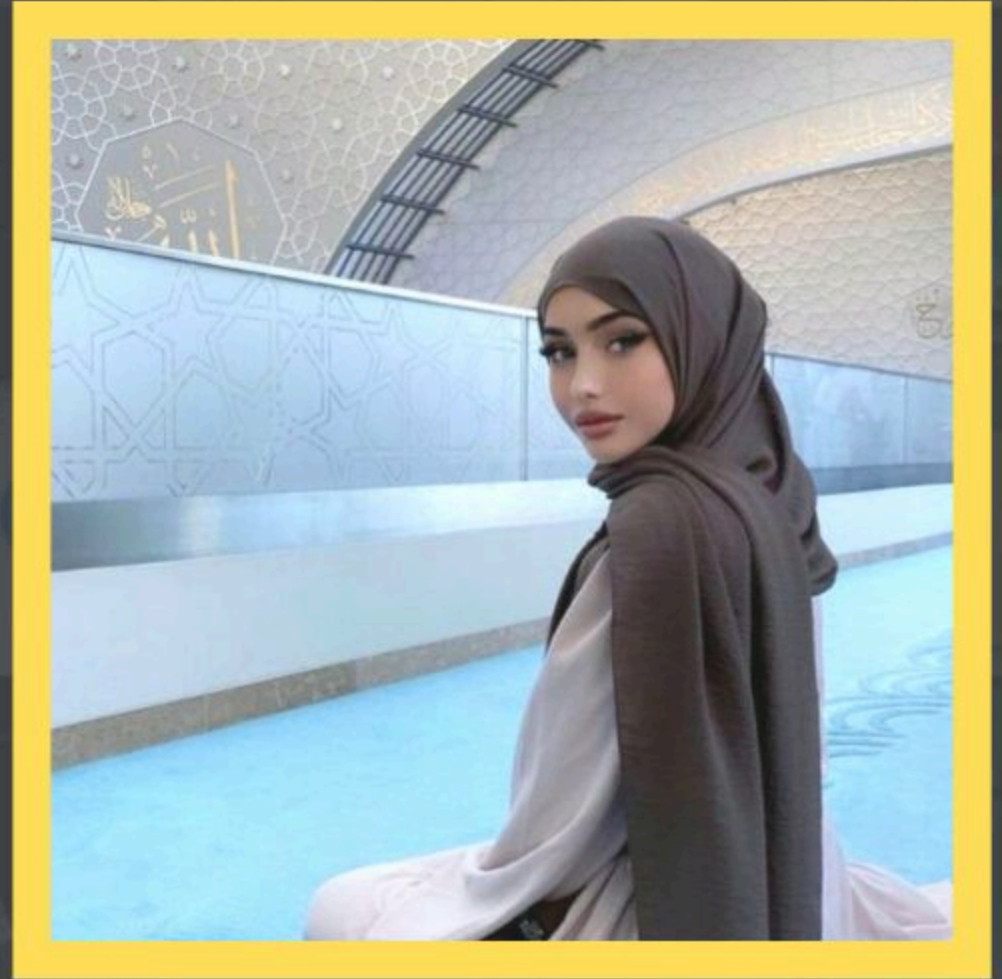
به لام هر به تهنه ناپاکیت لی نه کرا؟ که وتیت و خۆت
هه لنه ستایته وه سهر پی؟

پر بوویت و به تهنه نه گریایت؟ لیت ده پرسن؛
ئایا به شی پښوښت ناحه قیت به رامبه ر خۆت نه کردو وه
له بهر که سانیک که هيچ شایه نی نین؟

مروقه کان دین و ده پون. له بیرى مه که، کهس له تو زیاتر
بیر له تو ناکاته وه. ئه وانه ی ده لین ناروم، ده پون به لام تو هر
دیته وه سهر خۆت. ده که ویت، به لام خۆت هه لده ستیته وه سهر
پی. بریندار ده بیت، به لام خۆت برینه کانت ساریژ ده که یت. له ناو
ئو هه موو ئازاره وه به تهنه ده رییت. پښوښتت به باوه شیک
ده بیت، به لام هر باوه ش به خۆتدا ده که یت. ده رده کانت
ده تسووتین، وهک بالنده ی 'فینیکس' له خۆله میشه که ته وه له دایک
ده بیتته وه.

TANYA HAJI | تہ نیا حاجی

چہ نائی تہ نیا حاجی لہ تیلیگرام
گہ ورہ ترین چہ نائی کتیب و
پہرہ ردهی و تہ ندر ووستی و
سیمینار و پروشنیری و
گہ شہ پیدان



tanyahaji7



تەنیا حاجی

Tanya Haji | تەنیا حاجی

public channel



Description

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

♥ چەنالىك تايبەت بە كتيب و بابەتى جياواز ♥

ئەم كتيبە لەلايەن "هەميشە جەبار" كراوە

بە pdf و پيشكەش بە خوینەرەن كراوە

چەنال

<https://t.me/tanyahaji7>

بۇ راوبۆچون و پسار بۇ كتيب مەينىرە ↓

@tanyahaji22

ئەكاونت ↓

<https://linktr.ee/tanyahaji22>

t.me/tanyahaji7

